

FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI

SOCIETÀ INTERNAZIONALE  
PER LO STUDIO DEL MEDIOEVO LATINO

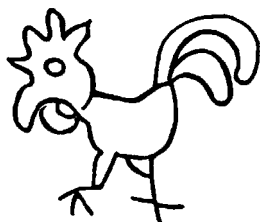


CATALOGO GENERALE  
2016

SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO  
Firenze

FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI  
SOCIETÀ INTERNAZIONALE  
PER LO STUDIO DEL MEDIOEVO LATINO

CATALOGO GENERALE  
2016



SISMEL  
EDIZIONI DEL GALLUZZO  
FIRENZE

A cura di Luca Spinelli e Emanuela Sottani

# SOMMARIO

## BIBLIOGRAFIE E REPERTORI

<i>BISLAM. Bibliotheca Scriptorum Latinorum Medii Recentiorisque Aevi</i> . . . . .	»	5
<i>CALMA. Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi</i> . . . . .	»	5
<i>Medioevo latino</i> . . . . .	»	6
<i>Medioevo musicale</i> . . . . .	»	6

## COLLANE

<i>Archivio romanzo</i> . . . . .	»	7
<i>Archivum Gregorianum</i> . . . . .	»	9
<i>Biblioteche e archivi</i> . . . . .	»	11
<i>Carte e carteggi</i> . . . . .	»	14
<i>Caterina Vigri. La Santa e la Città</i> . . . . .	»	16
<i>Corpus Coelestinianum</i> . . . . .	»	16
<i>Corpus des Troubadours</i> . . . . .	»	17
<i>Corpus Philosophorum Medii Aevi. Subsidia</i> . . . . .	»	17
<i>Corpus Philosophorum Medii Aevi. Testi e studi</i> . . . . .	»	18
<i>Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini</i> . . . . .	»	19
<i>Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini d'Italia</i> . . . . .	»	21
<i>Edizione Nazionale «I Canzonieri della lirica italiana delle origini»</i> . . . . .	»	22
<i>Edizione Nazionale «La Scuola medica salernitana»</i> . . . . .	»	23
<i>L'Europe des philologues. Correspondances</i> . . . . .	»	24
<i>Ezio Franceschini e la Resistenza</i> . . . . .	»	24
<i>Galluzzo Paperbacks</i> . . . . .	»	24
<i>La Gerusalemme in Occidente</i> . . . . .	»	25
<i>Manoscritti datati d'Italia</i> . . . . .	»	25
<i>mediEVI</i> . . . . .	»	27
<i>Memoria Scripturarum</i> . . . . .	»	28
<i>Micrologus' Library</i> . . . . .	»	29
<i>Millennio Medievale</i> . . . . .	»	34
<i>La mistica cristiana tra Oriente e Occidente</i> . . . . .	»	44
<i>Opuscoli</i> . . . . .	»	46
<i>Opuscoli. Nuova serie</i> . . . . .	»	47
<i>Per Verba. Testi mediolatini con traduzione</i> . . . . .	»	48
<i>Quaderni di «Calma»</i> . . . . .	»	51
<i>Quaderni di «Hagiographica»</i> . . . . .	»	51
<i>Quaderni di San Giacomo</i> . . . . .	»	52

<i>Quaderni di «Stilistica e metrica italiana»</i> .....	»	53
<i>Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo</i> .....	»	53
<i>Savonarola e la Toscana</i> .....	»	56
<i>Teatro Umanistico</i> .....	»	58
<i>Il tempo di Savonarola</i> .....	»	59
<i>Textus. Studi di filologia elettronica e di informatica umanistica</i> .....	»	59
<i>Toscana sacra</i> .....	»	59
<i>Traditio et renovatio</i> .....	»	60
<i>La tradizione musicale</i> .....	»	61
 VOLUMI FUORI COLLANA .....	»	 62
 EBOOK .....	»	 64
 PUBBLICAZIONI IN CD-ROM E DVD		
Repertori .....	»	65
Testi .....	»	65
Manoscritti .....	»	66
Varie .....	»	66
 PERIODICI		
<i>Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale</i> .....	»	67
<i>Filologia mediolatina</i> .....	»	67
<i>Hagiographica</i> .....	»	67
<i>Iconographica</i> .....	»	68
<i>Itineraria</i> .....	»	68
<i>Micrologus</i> .....	»	68
<i>Stilistica e metrica italiana</i> .....	»	69
 Indice .....	»	 70
 Informazioni commerciali .....	»	 71
 Cedola d'ordine .....	»	 73
 Order form .....	»	 75

# BIBLIOGRAFIE E REPERTORI

## BISLAM BIBLIOTHECA SCRIPTORUM LATINORUM MEDII RECENTIORISQUE AEVI

### Repertory of Medieval and Renaissance Latin Authors

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino  
«Medioevo latino»

*Redattore-capo* Roberto Gamberini

BISLAM 2. Censimento onomastico e letterario degli autori latini del Medioevo. Identificazione, classificazione per genere letterario e bibliografia fondamentale / *Onomastic and Literary Census of Medieval Latin Authors. Identifications, Literary Genres Cataloguing and Bibliography of Reference Works.* A cura di Roberto Gamberini. Con la direzione di Mauro Donnini, Claudio Leonardi.

2010, 2 voll., pp. CLXII-1872 con CD-ROM

ISBN 978-88-8450-373-2 · Ril. · € 1400,00

BISLAM 2. I. Nuove Acquisizioni / *New Acquisitions.* A cura di Roberto Gamberini. Con la collaborazione di Rino Modonutti.

2015, pp. LXXX-122

ISBN 978-88-8450-595-8 · Ril. · € 240,00

Il repertorio è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## CALMA COMPENDIUM AUCTORUM LATINORUM MEDII AEVI (500-1500)

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino  
«Medioevo latino» · Union Académique Internationale · Unione Accademica Nazionale

*Direttori* Michael Lapidge, Silvia Nocentini e Francesco Santi

I.1 Abaelardus Petrus - Agobardus Lugdunensis archiep. -

Bros. · € 87,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

V.3 Hadrianus de Budt - Henricus de Colonia (primo semestre 2016)

Il repertorio è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## MEDIOEVO LATINO

**Bollettino bibliografico della cultura europea da Boezio a Erasmo  
(secoli VI-XV)**

***Bibliographical Bulletin of European Culture from Boethius to Erasmus  
(VI-XV Centuries)***

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino  
Fondazione Ezio Franceschini

*Direttori* Agostino Paravicini Bagliani e Lucia Pinelli

I (1980) –

ISSN 0393-0092 · Ril. · € 230,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

36 (2015)

L'intera serie (voll. 1-36) è offerta al prezzo totale di € 2.800,00.

Il repertorio è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## MEDIOEVO MUSICALE / MUSIC IN THE MIDDLE AGES

**Bollettino bibliografico della musica medievale**

***Mediaeval Music Bibliographical Bulletin***

Fondazione Ezio Franceschini  
Sezione Musica Clemente Terni e Matilde Fiorini Aragone

*Direttrice* Maria Sofia Lannutti

I (1998) –

ISSN 1127-0942 · Ril. · € 114,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

17 (2015)

Il repertorio è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

ARCHIVIO ROMANZO

Fondazione Ezio Franceschini - Fondo Gianfranco Contini

Direttore Lino Leonardi

1. d'Arco Silvio Avalle, *La doppia verità. Fenomenologia ecdotica e lingua letteraria del Medioevo romanzo*, 2002, pp. XX-755 · ISBN 88-8450-078-8 · Ril. · € 85,00
2. Dantis Alagherii *Comedia*. Edizione critica per cura di F. Sanguineti, 2001, pp. LXXXVIII-582 · ISBN 88-8450-096-6 · Ril. · € 93,00
3. Tommaso di Giunta, *Il Concliliato d'Amore. Rime. Epistole*. Edizione critica e commento a cura di L. Pagnotta, 2001, pp. CVII-236 con 17 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-088-5 · Ril. · € 40,00
4. *Biblioteca Agiografica Italiana (BAI). Repertorio di testi e manoscritti (secoli XIII-XV)*. A cura di J. Dalarun e L. Leonardi e di M. T. Dinale, B. Fedi, G. Frosini, e con la collaborazione di A. Degl'Innocenti e C. Leonardi, 2003, 2 voll., pp. X-297; pp. XIX-734, con CD-ROM · ISBN 88-8450-043-5 · Ril. · € 480,00  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
5. Maria Corti, *La lingua poetica avanti lo Stilnovo. Studi sul lessico e sulla sintassi*. A cura di G. Breschi e A. Stella, 2005, pp. XIV-226 · ISBN 88-8450-142-3 · Ril. · € 45,00
6. Dantis Alagherii *Comedia. Appendice bibliografica (1988-2000)*. Per cura di F. Sanguineti, 2005, pp. XXVI-461, con CD-ROM · ISBN 88-8450-144-X · Ril. · € 70,00
7. Dante Alighieri, *Rime*. Edizione commentata a cura di D. De Robertis, 2005, pp. LII-618 · ISBN 88-8450-151-0 · Ril. · € 80,00
8. Mario Eusebi, *Saggi di filologia romanza*. A cura di E. Burgio, 2005, pp. XII-307 · ISBN 88-8450-155-5 · Ril. · € 58,00
9. *Cecco Angiolieri e la poesia satirica medievale*. Atti del convegno internazionale (Siena, 26-27 settembre 2001). A cura di S. Carrai e G. Marrani, 2005, pp. VIII-254 («Pubblicazioni della Scuola di Dottorato europea in Filologia romanza, I») · ISBN 88-8450-180-6 · Ril. · € 48,00
10. LIO·ITS. *Repertorio della lirica italiana delle origini. Incipitario dei testi a stampa (sec. XIII-XVI)* su CD-ROM. A cura di L. Leonardi e G. Marrani, 2005, pp. XII-120, opuscolo con CD-ROM · ISBN 88-8450-172-5 · Ril. · € 120,00  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)



11. Gianfranco Contini, *Frammenti di filologia romanza. Scritti di ecdotica e linguistica (1932-1989)*. A cura di G. Breschi, 2007, 2 voll., pp. XV-677; pp. 678-1498 · ISBN 978-88-8450-218-6 · Ril. · esaurito
12. *Los caminos del personaje en la narrativa medieval*. Actas del Coloquio Internacional (Santiago de Compostela, 1-4 dicembre 2004). Al cuidado de P. L. Gradín, 2006, pp. XVIII-367 («Pubblicazioni della Scuola di Dottorato europea in Filologia romanza, 2») · ISBN 88-8450-178-4 · Ril. · € 60,00
13. Buccio di Ranallo, *Cronica*. Edizione critica a cura di C. De Matteis, 2008, pp. CLIV-452 · ISBN 978-88-8450-257-5 · Ril. · € 70,00
14. *A scuola con Ser Brunetto. Indagini sulla ricezione di Brunetto Latini dal Medioevo al Rinascimento*. Atti del convegno internazionale di studi (Università di Basilea, 8-10 giugno 2006). A cura di I. Maffia Scariati, 2008, pp. XXXVI-634 · ISBN 978-88-8450-281-0 · Ril. · € 77,00
15. Domenico Cavalca, *Vite dei santi Padri*. Edizione critica a cura di C. Delcorno, 2009, 2 voll., pp. XX-887; VI-788 · ISBN 978-88-8450-320-6 · Ril. · € 185,00
16. *Tra ecdotica e comparatistica: le riviste e la fondazione della Filologia romanza*. Atti del Convegno annuale della Scuola di dottorato europea in Filologia romanza (Siena, 3-4 ottobre 2006). A cura di M. L. Meneghetti e R. Tagliani, 2009, pp. XIII-242 («Pubblicazioni della Scuola di Dottorato europea in Filologia romanza, 3») · ISBN 978-88-8450-351-0 · Ril. · € 50,00
17. *Bibliografia iacononica*. A cura di M. Leonardi, 2010, pp. XVI-187 · ISBN 978-88-8450-398-5 · Ril. · € 46,00
18. *In marsupiis peregrinorum. Circulación de textos e imágenes alrededor del Camino de Santiago en la Edad Media*. Actas del Congreso internacional, Santiago de Compostela, 24-28 marzo 2008). Al cuidado de E. Corral Díaz, 2009, pp. XIII-242 («Pubblicazioni della Scuola di Dottorato europea in Filologia romanza, 4») · ISBN 978-88-8450-394-7 · Ril. · € 68,00
19. Nicola Morato, *Il ciclo di «Guiron le Courtois». Strutture e testi nella tradizione manoscritta*, 2010, pp. XXX-438 · ISBN 978-88-8450-410-4 · Ril. · € 58,00
20. *LirIO. Corpus della lirica italiana delle origini*. 1. *Dagli inizi al 1337*. A cura di L. Leonardi e di A. Decaria, P. Larson, G. Marrani, P. Squillacioti, 2011, pp. X-54, con CD-ROM («Filologia informatica · Letteratura europea, 4») · ISBN 978-88-8450-415-9 · Ril. · esaurito  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
21. *La tradizione della lirica nel medioevo romanzo. Problemi di filologia formale*. Atti del Convegno internazionale (Firenze-Siena, 12-14 novembre 2009). A cura di L. Leonardi, 2011, pp. VIII-476 («Pubblicazioni della Scuola di Dottorato europea in Filologia romanza, 5») · ISBN 978-88-8450-447-0 · Ril. · € 62,00
22. Stefano Carrai, *Dante e l'antico. L'emulazione dei classici nella «Commedia»*, 2012, pp. XVIII-144 · ISBN 978-88-8450-455-5 · Ril. · € 38,00

23. *Vita e passione di santa Margherita d'Antiochia. Due poemetti in lingua d'oc del XIII secolo*. Edizione critica a cura di M. S. Lannutti, 2012, pp. CXX-162 · ISBN 978-88-8450-460-9 · Ril. · € 54,00
24. Bonagiunta Orbicciani da Lucca, *Rime*. Edizione critica e commento di A. Menichetti, 2012, pp. XCVI-338 · ISBN 978-88-8450-452-4 · Ril. · € 75,00
25. *LirIO. Corpus della lirica italiana delle origini. 2. Dagli inizi al 1400*. A cura di L. Leonardi e di A. Decaria, P. Larson, G. Marrani, P. Squillacioti, 2013, pp. VIII-100, vol. 1 con CD-ROM ISBN 978-88-8450-503-3 · Ril. · € 400,00  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
26. Giovanni Boccaccio, *Rime*. Edizione critica a cura di R. Leporatti, 2013, pp. CCXCIV-425 · ISBN 978-88-8450-508-8 · Ril. · € 95,00
27. *Formes et fonctions de la parodie dans les littératures médiévales*. Actes du Colloque International (Zurich, 9-10 décembre 2010). Textes réunis par J. Bartuschat et C. Cardelle de Hartmann, 2013, pp. XII-244 («Pubblicazioni della Scuola di Dottorato europea in Filologia romanza, 6») · ISBN 978-88-8450-497-5 · Ril. · € 48,00
28. *Les aventures des Bruns. Compilazione guironiana del secolo XIII attribuibile a Rustichello da Pisa*. Edizione critica a cura di C. Lagomarsini, 2014, pp. XVIII-620 · ISBN 978-88-8450-572-9 · Ril. € 77,00
29. Franco Sacchetti, *Le Trecento Novelle*. Edizione critica a cura di M. Zaccarello, 2014, pp. CCX-649 · ISBN 978-88-8450-574-3 · Ril. · € 95,00
30. Giovanni Boccaccio, *Teseida delle Nozze d'Emilia*. Critical edition by E. Agostinelli and W. Coleman, 2015, pp. CXXXII-416 con 24 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-520-0 · Ril. · € 85,00
31. Natascia Tonelli, *Fisiologia della passione. Poesia d'amore e medicina da Cavalcanti a Boccaccio*, 2015, pp. XVI-256 · ISBN 978-88-8450-671-9 · Ril. · € 54,00

## ARCHIVUM GREGORIANUM

Comitato Nazionale per le celebrazioni  
del XIV centenario della morte di Gregorio Magno

1. Iohannes Hymmonides diaconus Romanus, *Vita Gregorii I Papae (BHL 3641-3642)*. I. *La tradizione manoscritta*. A cura di L. Castaldi, 2004, pp. LII-423 · ISBN 88-8450-110-5 · Ril. · € 75,00
2. Gregorio Magno, *Un nuovo testimone delle «Homiliae in Hiezechielem»*. *Il palinsesto Riccardiano 1221<sup>2</sup> (Ilias Latina)*. Ricostruzione ed edizione a cura di T. De Robertis. Riproduzione e CD-ROM di G. Martellucci. Con una nota di D. De Robertis, 2005, pp. VIII-132 con 52 tavv. f. t., con CD-ROM e una cartella di tavole · ISBN 88-8450-148-2 · Ril. · € 155,00

3. Zanobi da Strada – Giovanni da San Miniato, *Morali di santo Gregorio papa sopra il Libro di Iob*. Edizione critica a cura di G. Porta, 2005, pp. XVIII-1410 · ISBN 88-8450-157-1 · Ril. · € 125,00
4. Francesca Sara D'Imperio, *Gregorio Magno. Bibliografia per gli anni 1980-2003*, 2005, pp. XVIII-353 · ISBN 88-8450-168-7 · Ril. · € 48,00
5. *Codex Trecensis. La «Regola pastorale» di Gregorio Magno in un codice del VI-VII secolo: Troyes, Médiathèque de l'Agglomération Troyenne, 504. I. Riproduzione fotografica*, a cura di L. G. G. Ricci; II. *Studi critici*, a cura di A. Petrucci, 2005, 2 voll., pp. XIV con 320 tavv. a colori; pp. VI-332 · ISBN 88-8450-169-5 · Ril. · € 290,00
6. Fabrizio Crivello, *Le «Omellerie sui Vangeli» di Gregorio Magno a Vercelli. Le miniature del ms. CXLVIII/8 della Biblioteca Capitolare*, 2005, pp. XIV-151 con 32 tavv. in b/n e 16 tavv. a col. · ISBN 88-8450-170-9 · Ril. · € 77,00
7. *Scrittura e storia. Per una lettura delle opere di Gregorio Magno*. Atti del primo incontro di studi del Comitato per le celebrazioni del XIV centenario della morte di Gregorio Magno, in collaborazione con la Fondazione Ezio Franceschini e la Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (Firenze, 24-25 gennaio 2003). A cura di L. Castaldi, 2005, pp. VIII-435 · ISBN 88-8450-102-4 · Ril. · € 48,00
8. Lorenzo Valgimogli, *Lo «Speculum Gregorii» di Adalberto di Metz*, 2006, pp. VII-279 · ISBN 88-8450-184-9 · Ril. · € 54,00
9. *Gregorio Magno e l'invenzione del Medioevo*. A cura di L. G. G. Ricci, 2006, pp. XXXII-163 con 38 ill. a colori e 8 tavv. f. t. (Catalogo della mostra, Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, 7 aprile - 25 giugno 2006) · ISBN 88-8450-193-8 · Ril. · € 45,00
10. *I «Dialogi» di Gregorio Magno. Tradizione del testo e antiche traduzioni*. Atti dell'incontro di studi (Firenze, 21-22 novembre 2003). A cura di P. Chiesa, 2006, pp. VIII-224 · ISBN 88-8450-211-X · Ril. · € 40,00
11. *Gregorio Magno e la Sardegna*. Atti del convegno internazionale di studio (Sassari, 15-16 aprile 2005). A cura di L. G. G. Ricci, 2007, pp. XII-247 · ISBN 978-88-8450-286-5 · Ril. · € 45,00
12. *Gregorio Magno e l'agiografia tra IV e VII secolo*. Atti dell'incontro di studio (Verona, 10-11 dicembre 2004). A cura di A. Degl'Innocenti, A. De Prisco e E. Paoli, 2007, pp. VIII-304, con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-249-0 · Ril. · € 52,00
13. *Maria e la vita storica di Gesù in Gregorio Magno e nei Padri dei secoli V-VII*. Atti del IV convegno mariologico della Fondazione Ezio Franceschini, con la collaborazione del Comitato nazionale per le celebrazioni del XIV centenario della morte di Gregorio Magno e della Biblioteca Palatina di Parma (Parma, 21-22 maggio 2004). A cura di A. Micolani, 2008, pp. X-170 · ISBN 978-88-8450-248-3 · Ril. · € 35,00
14. *Gregorio Magno, l'Impero e i «regna»*. Atti dell'incontro internazionale di studio dell'Università degli studi di Salerno - Osservatorio dell'Appennino Meridionale, con la collabo-

razione della Fondazione Ezio Franceschini e della S.I.S.M.E.L. (Fisciano, 30 settembre - 1 ottobre 2004). A cura di C. Azzara, 2008, pp. VIII-180 · ISBN 978-88-8450-313-8 · Ril. · € 36,00

15. *Enciclopedia Gregoriana. La vita, l'opera e la fortuna di Gregorio Magno.* A cura di G. Cre-mascoli e A. Degl'Innocenti, 2008, pp. XXXV-380 con 16 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-317-6 Ril. · € 220,00
16. *Gregorio Magno e l'eresia tra memoria e testimonianze.* Atti dell'incontro di studi (Perugia, 1-2 dicembre 2004). A cura di A. Isola, 2009, pp. VIII-178 · ISBN 978-88-8450-319-0 · Ril. · € 36,00

\*\*\*

Ciascun volume della collana è offerto con il 50% di sconto
---

## BIBLIOTECHE E ARCHIVI

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

Direttore Agostino Paravicini Bagliani

1. *I codici della Biblioteca Capitolare di Cividale del Friuli.* A cura di C. Scalon e L. Pani, 1998, pp. XXX-460 con 176 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-14-5 · Ril. · € 160,00
2. *Manoscritti medievali del Veneto. 1. I manoscritti della Biblioteca del Seminario vescovile di Padova.* A cura di A. Donello, G. M. Florio, N. Giovè Marchioli, L. Granata, G. Canova Mariani, P. Massalin, A. Mazzon, F. Toniolo, S. Zamponi, 1998, pp. LI-158 con 240 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-55-2 · Ril. · € 144,00
3. *Manoscritti medievali della Toscana. 1. I manoscritti medievali della provincia di Pistoia.* A cura di G. Murano, G. Savino, S. Zamponi, 1998, pp. XXV-213 con 320 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-53-6 Ril. · € 152,00
4. Aldo Rossi, *Da Dante a Leonardo. Un percorso di originali*, 1999, pp. LXXXIV-430 con 123 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-99-4 · Ril. · € 179,00
5. *Manoscritti medievali della Toscana. 2. I manoscritti medievali della provincia di Prato.* A cura di S. Bianchi, F. Gallori, G. Murano, M. Pantarotto, G. Pomaro, 1999, pp. XVI-134 con 104 tavv. f. t. e 8 tavv. a col. · ISBN 88-87027-97-8 · Ril. · € 117,00
6. *I canzonieri della lirica italiana delle Origini.* Riproduzioni fotografiche. Pubblicazione promossa dal Comitato Nazionale per le celebrazioni dell'VIII Centenario della nascita di Federico II, in collaborazione con l'Accademia della Crusca, la Biblioteca Apostolica Vaticana, la Biblioteca Medicea Laurenziana, la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, la Fondazione Ezio Franceschini - Archivio Gianfranco Contini. A cura di L. Leonardi, 2000-2001

**I.** *Il canzoniere Vaticano (Vat. Lat. 3793)*, pp. 114 con 390 tavv. a col.; **II.** *Il canzoniere Laurenziano (Laur. Redi 9)*, pp. 68 con 312 tavv. a col.; **III.** *Il canzoniere Palatino (BNCF, Banco Rari 217)*, pp. 38 con 172 tavv. a col.; **IV.** *Studi critici* (di R. Antonelli, C. Bologna, T. De Robertis, G. Frosini, P. Larson, L. Leonardi, M. L. Meneghetti, M. Palma, A. Petrucci, V. Pollidori, G. Savino, S. Zamponi), pp. X-458 con 81 tavv. f. t.

ISBN 88-8450-008-7 · Ril. · (voll. I-III) esaurito

ISBN 88-87027-75-7 · Ril. · esaurito (vol. IV)

ISBN 88-87027-91-9 · Ril. · esaurito (voll. I-IV)

7. Robert Black – Gabriella Pomaro, *«La consolazione della filosofia» nel Medioevo e nel Rinascimento italiano. Libri di scuola e glosse nei manoscritti fiorentini / Boethius's «Consolation of Philosophy» in Italian Medieval and Renaissance Education. Schoolbooks and their Glosses in Florentine Manuscripts*, 2000, pp. XXII-362 con 50 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-92-7 · Ril. · € 163,00
8. Julian of Norwich, *Showing of Love*. Extant Texts and Translation edited by Sister A. M. Reynolds, C. P. and J. Bolton Holloway, 2001, pp. XVI-848 con 18 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-095-8 · Ril. · € 191,00
9. *Manoscritti medievali del Veneto. 2. I manoscritti di Padova e provincia*. A cura di L. Granata, A. Donello, G. M. Florio, A. Mazzon, A. Tomiello, F. Toniolo, 2002, pp. LIV-134 con 156 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 88-8450-033-8 · Ril. · € 120,00
10. *Manoscritti medievali della Toscana. 3. I manoscritti medievali delle province di Grosseto, Livorno e Massa Carrara*. A cura di S. Bertelli, E. Caldelli, G. De Francesco, S. Fiaschi, G. Pomaro, 2002, pp. XVI-126 con 113 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-031-1 · Ril. · € 110,00
11. *I manoscritti della letteratura italiana delle origini. Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale*. A cura di S. Bertelli, 2002, pp. XIV-260 con 185 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-035-4 · Ril. · € 134,00
12. *Bibbie miniate della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze. 1.* A cura di L. Alidori, L. Benassai, L. Castaldi, M. Ceccanti, E. Fusi, E. Mattia, S. Nencioni. Premessa di C. Guiducci Bonanni. Presentazione di F. Arduini. Prefazione di C. Leonardi. Con un saggio introduttivo di M. G. Ciardi Dupré Dal Poggetto, 2003, pp. XXXIV-452 con 46 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-080-X · Ril. · € 148,00
13. *Manoscritti medievali della Toscana. 4. I manoscritti medievali della Biblioteca Città di Arezzo*. A cura di G. Lazzi, L. Melani, G. Pomaro, P. Semoli, P. Stoppacci. Con la collaborazione di L. Fratini, 2003, pp. XX-134 con 123 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-056-7 · Ril. · € 115,00
14. *I manoscritti medievali della Biblioteca Comunale di Trento*. A cura di A. Paolini. Con la collaborazione di L. Dal Poz, L. Granata, S. Groff, 2006, pp. XVIII-158 con 179 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-186-5 · Ril. · € 130,00
15. *Bibbie miniate della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze. 2.* A cura di L. Alidori Battaglia, L. Benassai, L. Castaldi, M. Ceccanti, E. Fusi, F. Gallori, 2006, pp. XXII-358 con 48 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-217-9 · Ril. · € 138,00

16. Rosanna Miriello, *I manoscritti del monastero del Paradiso di Firenze*, 2007, pp. XIV-238 con 104 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-200-1 · Ril. · € 120,00
17. *Manoscritti medievali del Veneto. 3. I manoscritti medievali di Vicenza e provincia*. A cura di N. Giovè Marchioli, L. Granata, M. Pantarotto. Con la collaborazione di G. Mariani Canova, F. Toniolo, 2007, pp. VI-225 con 228 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 88-8450-238-4 · Ril. · € 173,00
18. *Storia di Barlaam e Iosaphas secondo il manoscritto 89 della Biblioteca Trivulziana di Milano*. I: *Riproduzione fotografica*; II: *Commentario*. A cura di G. Frosini e A. Monciatti, 2009, 2 voll., pp. X con 124 tavv. f. t.; pp. XVIII-250 con 48 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-332-9 · Ril. · € 220,00
19. *RICABIM. Repertorio di Inventari e Cataloghi di Biblioteche Medievali dal secolo VI al 1520. 1. Italia. Toscana*. A cura di G. Fiesoli ed E. Somigli, 2009, pp. LXVI-342 · ISBN 978-88-8450-345-9 Bros. · € 148,00  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
20. *I manoscritti della provincia di Trento*. A cura di A. Paolini. Con la collaborazione di M. Bernasconi e L. Granata, 2010, pp. XXIV-198 con 161 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-311-4 · Ril. · € 140,00
21. *Manoscritti medievali del Veneto. 4. I manoscritti medievali delle province di Belluno e Rovigo*. A cura di N. Giovè Marchioli, L. Granata, 2010, pp. X-131 con 121 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-388-6 · Ril. · € 145,00
22. *I manoscritti della letteratura italiana delle origini. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana*. A cura di S. Bertelli, 2011, pp. VIII-225 con 192 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-387-9 · Ril. · € 134,00
23. *RICABIM. Repertorio di Inventari e Cataloghi di Biblioteche Medievali dal secolo VI al 1520. 2.1. Italia. Lombardia*. A cura di G. Fiesoli, 2011, pp. XLVII-173 · ISBN 978-88-8450-397-8 · Bros. · € 110,00  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
24. *RICABIM. Repertorio di Inventari e Cataloghi di Biblioteche Medievali dal secolo VI al 1520. 2.2. Italia. Piemonte, Valle d'Aosta, Liguria. Con i documenti della Contea e del Ducato di Savoia*. A cura di G. Fiesoli, 2011, pp. XLVIII-151 · ISBN 978-88-8450-412-8 · Bros. · € 110,00  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
25. *Manoscritti medievali della Toscana. 5. I manoscritti medievali della provincia di Arezzo. Cortona*. A cura di E. Caldelli, F. Gallori, M. Pantarotto, M. C. Parigi, G. Pomaro, P. Stoppacci. Con la collaborazione di M. Marchiaro, F. Ramacciotti, 2011, pp. XX-172 con 185 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-331-2 · Ril. · € 135,00
26. *RICABIM. Angela Dressen, The Library of the Badia Fiesolana. Intellectual History and Education under the Medici (1462-1494)*, 2013, pp. X-175 con 8 tavv. f. t. («Texts and Studies, 1») · ISBN 978-88-8450-489-0 · Bros. · € 110,00
27. *RICABIM. Repertorio di Inventari e Cataloghi di Biblioteche Medievali dal secolo VI al 1520. 3. Italia. Umbria, Marche, Abruzzo, Molise*. A cura di E. Somigli, 2013, pp. LV-228 · ISBN 978-88-8450-496-8 · Bros. · € 140,00  
Il repertorio è disponibile anche online su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

28. *Manoscritti medievali della Toscana. 6. I manoscritti medievali della Biblioteca Capitolare Feliniana di Lucca.* A cura di G. Pomaro, 2015, pp. XXII-404 con 16 tavv. f. t. · ISBN 978-8450-555-2 · Ril. · € 148,00
29. *Bibliotheca Gregorii Magni Manuscripta. 1. Aachen - Chur. Census of Manuscripts of Gregory the Great and His Fortune (Epitomes, Anthologies, Hagiographies, Liturgy).* A cura di F. Boccini. Premessa di A. Paravicini Bagliani. Introduzione di F. Boccini e F. S. D'Imperio, 2015, pp. XXX-207 · ISBN 978-88-8450-650-4 · Bros. · € 145,00
30. *RICABIM. Giovanni Fiesoli, Andrea Lai, Giuseppe Seche, Libri, lettori e biblioteche nella Sardegna medievale (sec. XII-XVI).* Premessa di Luigi G. G. Ricci, 2016, pp. VIII-396 («Texts and Studies, 2») · ISBN 978-88-8450-707-5 · Bros. · € 154,00

## CARTE E CARTEGGI

### GLI ARCHIVI DELLA FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI

Fondazione Ezio Franceschini

*Direttori* Lino Leonardi e Francesco Santi

1. *Etienne Gilson's Letters to Bruno Nardi.* Edited by P. Dronke, 1998, pp. XXIV-22 con 1 tav. f. t. ISBN 88-87027-26-9 · Bros. · € 11,00
2. *L'opera di Gianfranco Contini. Bibliografia degli scritti.* A cura di G. Breschi, 2000, pp. XVI-126 con 1 tav. f. t. · ISBN 88-8450-006-0 · Bros. · € 24,00
3. Gianni Baget Bozzo - Claudio Leonardi, *Homo Dei. Resoconto di un'esperienza mistica*, 2001, pp. XI-109 · ISBN 88-8450-023-0 · Bros. · € 20,00
4. Frederic James Edward Raby, *Apomnemoneumata. Recollections of a Medieval Latinist.* Edited by M. Lapidge, 2002, pp. XXXIV-179 con 2 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-090-7 · Bros. · € 30,00
5. *Per Aldo Rossi. Con un contributo inedito e la bibliografia ragionata degli scritti.* A cura di A. Ravasi. Contributi di M. Braccini, G. Breschi, A. Stussi, 2003, pp. VIII-223 · ISBN 88-8450-091-5 · Bros. · € 37,00
6. *In ricordo di Libero Marzetto.* A cura di M. Olivi e della Fondazione Ezio Franceschini. Contributi di A. Ventura, E. Opocher, M. Magliani, M. T. Donati, C. Razzolini, 2003, pp. VIII-118 con 7 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-045-1 · Bros. · € 28,00
7. Maria Teresa Ciampolini, *Guida all'Archivio di Ezio Franceschini.* Premessa di M. Olivi. Introduzione di F. Santi, 2004, pp. XXIV-91 · ISBN 88-8450-108-3 · Bros. · € 25,00
8. Stefania Pietroforte, *Storia di un'amicizia filosofica tra neoscolastica, idealismo e modernismo. Il carteggio Nardi-Chiocchetti (1911-1949)*, 2004, pp. CXXIX-64 · ISBN 88-8450-109-1 · Bros. · € 34,00

9. *Riuscire postrociani senza essere anticrociani. Gianfranco Contini e gli studi letterari del secondo Novecento*. Atti del convegno di studio (Napoli, 2-4 dicembre 2002). A cura di A. R. Pupino, 2004, pp. VIII-331 · ISBN 88-8450-127-X · Bros. · € 46,00
10. *Per d'Arco Silvio Avalle. Ricordi lettere immagini*. A cura di L. Leonardi, 2005, pp. VIII-242 con 13 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-154-7 · Bros. · € 35,00
11. Laura Simoni Varanini, *Bruno Nardi a Pescia. Il carteggio con Giuseppe Prezzolini*, 2005, pp. VIII-72 · ISBN 88-8450-174-1 · Bros. · € 18,00
12. *Cara Signora... Lettere di Ezio Franceschini a Elisabetta*. A cura di E. Pontello Negherbon, 2006, pp. XIV-128 · ISBN 88-8450-221-7 · Bros. · € 19,00
13. Ezio Franceschini, *Lettere ad Antonia Ravasi (1957-1983). Dal numero degli scolari a quello dei figli*. A cura della destinataria, 2008, pp. XII-64 · ISBN 978-88-8450-289-6 · Bros. · € 18,00
14. *Il «paesaggio d'un presentista». Corrispondenza tra Gianfranco Contini (1912-1990) e Luigi Russo (1892-1961)*. A cura di D. De Martino, 2009, pp. LII-147 · ISBN 978-88-8450-307-7 · Bros. · € 37,00
15. *Per ricordare Bruno Nardi*. A cura di L. Simoni Varanini, 2010, pp. XII-79 · ISBN 978-88-8450-349-7 Bros. · € 22,50
16. *Il senso del Medioevo. In memoria di Claudio Leonardi*. Giornata di studi (Rovereto, 14 maggio 2011). A cura di A. Degl'Innocenti, D. Frioli, P. Gatti, F. Rasera, 2012, pp. VIII-146 · ISBN 978-88-8450-444-9 · Bros. · € 34,00
17. *Un'amicizia in atto. Corrispondenza tra Gianfranco Contini e Aldo Capitini*. A cura di A. Chemello e M. Moretti, 2012, pp. LXXII-330 · ISBN 978-88-8450-475-3 · Bros. · € 52,00
18. *Inventario dell'Archivio Gianfranco Contini*. A cura di C. Borgia, 2012, pp. XX-582 · ISBN 978-88-8450-476-0 · Bros. · € 90,00
19. *Metodi e temi della ricerca filologica e letteraria di Giovanni Pozzi*. A cura di F. Lepori, 2014, pp. IX-193 · ISBN 978-88-8450-519-4 · Bros · € 38,00
20. *Gianfranco Contini 1912-2012. Attualità di un protagonista del Novecento*. Atti del convegno per il centenario della nascita (Pisa-Firenze, 11-13 dicembre 2012). A cura di L. Leonardi, 2014, pp. VIII-214 · ISBN 978-88-8450-566-8 · Bros. · € 42,00
21. *Per Clemente Terni a dieci anni dal dies natalis (2004-2014)*. A cura di S. Lannutti. Con il CD «Clemente Terni compositore ed esecutore» a cura di M. Ligabue, 2014, pp. 110 · ISBN 978-88-8450-588-0 · Bros. · € 20,00
22. *«Come per una congiura». Corrispondenza tra Gianfranco Contini e Sandro Sinigaglia (1944-1989)*. A cura di G. Alvino, 2015, pp. XXXIV-288 · ISBN 978-88-8450-594-1 · Bros. · € 45,00



## CATERINA VIGRI LA SANTA E LA CITTÀ

Provincia di Bologna – Assessorato alle pari opportunità  
Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

1. Caterina Vigri, *Le sette armi spirituali*. Edizione critica a cura di A. Degl'Innocenti, 2000, pp. XLIV-74 · ISBN 88-8450-010-9 · Bros. · € 24,00
2. Caterina Vigri, *Laudi, trattati e lettere*. Edizione critica a cura di S. Serventi, 2000, pp. CXXXVI-202 con 5 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-011-7 · Bros. · € 43,00
3. Illuminata Bembo, *Specchio di illuminazione*. Edizione critica a cura di S. Mostaccio, 2001, pp. LXXVII-82 · ISBN 88-8450-089-3 · Bros. · € 26,00
4. *Il Processo di canonizzazione di Caterina Vigri (1586-1712)*. Edizione critica a cura di S. Spanò Martinelli, 2003, pp. XXVI-872 · ISBN 88-8450-046-X · Bros. · € 85,00
5. *Caterina Vigri, la santa e la città*. Atti del convegno internazionale (Bologna, 13-15 novembre 2002). A cura di C. Leonardi, 2004, pp. XLII-328 · ISBN 88-8450-059-1 · Bros. · € 45,00
6. *Pregare con le immagini. Il Breviario di Caterina Vigri*. A cura di V. Fortunati e C. Leonardi (in coedizione con Editrice Compositori), 2004, pp. 151 ill. · ISBN 88-8450-123-7 · Bros. · € 38,00
7. Paola Rubbi, *Una santa, una città. Caterina Vigri co-patrona di Bologna*. Con un contributo di C. Leonardi, 2004, pp. XII-38 con 16 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-117-2 · Bros. · € 22,00

\*\*\*

Ciascun volume della collana è offerto con il 50% di sconto

## CORPUS COELESTINIANUM

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

Direttore Agostino Paravicini Bagliani

1. *Il processo di canonizzazione di Celestino VI*. A cura di A. Bartolomei Romagnoli e A. Marini. Premessa di A. Paravicini Bagliani, 2015, pp. X-298 · ISBN 978-88-8450-662-7 · Ril. · € 52,00

# CORPUS DES TROUBADOURS

Union Académique Internationale  
Institut d'Estudis Catalans  
Fondazione Ezio Franceschini

*Direttori* Vicenç Beltran e Tomàs Martínez Romero

1. *Cultura enciclopedica nell'Occitania dei trovatori: il libro XV dell'«Elucidari de las proprietatz de totes res naturals»*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di S. Ventura, 2010, pp. LXXXVIII-255 («Éditions, 1») · ISBN 978-88-8450-399-2 · Bros · € 48,00
2. Magdalena León Gómez, *El cançoner C (Paris, Bibliothèque nationale de France, fr. 856)*, 2012, pp. XVIII-318 con 4 tavv. f. t. («Études, 1») · ISBN 978-88-8450-450-0 · Bros · € 48,00
3. Meritxell Simó, *Jaume Massó i Torrents: la canço provençal en la literatura catalana cent anys després*, 2012, pp. XLII-264 («Études, 2») · ISBN 978-88-8450-467-8 · Bros · € 44,00
4. Stefano Resconi, *Il canzoniere trobadorico U. Fonti, canone, stratigrafia linguistica*, 2014, pp. XII-386 con 7 tavv. f. t., con CD-ROM («Études, 3») · ISBN 978-88-8450-506-4 · Bros · € 65,00
5. Arnaut Daniel, *Canzoni*. Nuova edizione a cura di M. Perugi, 2015, pp. LXXXVI-448, («Éditions, 2») · ISBN 978-88-8450-524-8 · Bros · € 55,00

## CORPUS PHILOSOPHORUM MEDII Aevi

### SUBSIDIA

Unione Accademica Nazionale

*Direttore* Loris Sturlese

11. *Catalogo di manoscritti filosofici nelle biblioteche italiane. IX. Firenze*. A cura di G. Pomaro, 1999, pp. XX-212 · ISBN 88-87027-44-7 · Bros · € 41,00
12. *Catalogo di manoscritti filosofici nelle biblioteche italiane. X. Arezzo, Borgomanero, Novara, Palermo, Pavia, Sansepolcro, Siena, Stresa*. A cura di G. M. Cao, C. Casagrande, M. A. Casagrande Mazzoli, D. Ciccarelli, M. Curandai, S. Gavinelli, P. P. Lucertini, P. Stoppacci, S. Vecchio, 2000, pp. XXII-314 · ISBN 88-8450-003-6 · Bros · € 65,00
13. Cecilia Trifogli, *Liber tertius Physicorum Aristotelis. Repertorio delle Questioni. Commenti inglesi, ca. 1250-1270*, 2004, pp. VIII-394 · ISBN 88-8450-039-7 · Bros · € 78,00
14. *Catalogo di manoscritti filosofici nelle biblioteche italiane. XI. Indice dei volumi 1-10*. A cura di G. M. Cao, 2003, pp. XII-261 · ISBN 88-8450-053-2 · Bros · € 58,00

15. Charles H. Lohr, *Latin Aristotle Commentaries. V. Bibliography*, 2004, pp. XIV-570 · ISBN 88-8450-145-8 · Bros. · € 90,00
16. Cecilia Trifogli, *Liber quartus Physicorum Aristotelis. Repertorio delle Questioni. Commenti inglesi, ca. 1250-1270*, 2007, pp. X-650, con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-233-9 · Bros. · € 128,00
17. Charles H. Lohr, *Latin Aristotle Commentaries. I.1. Mediaeval Authors (A-L)*. Adiuv. C. Colomba, 2013, pp. XVIII-376 · ISBN 978-88-8450-498-2 · Bros. · € 170,00
18. Charles H. Lohr, *Latin Aristotle Commentaries. I.2. Mediaeval Authors (M-Z)*. Adiuv. C. Colomba, 2010, pp. XIV-207 · ISBN 978-88-8450-367-1 · Bros. · € 95,00

I primi 10 volumi della collana sono stati editi da Leo S. Olschki Editore (Firenze)

## CORPUS PHILOSOPHORUM MEDII Aevi

### TESTI E STUDI

Unione Accademica Nazionale

*Direttore* Loris Sturlese

15. Paulus Venetus, *Super primum Sententiarum Johannis de Ripa lecturae Abbreviatio. Liber I*. Edité par F. Ruello, 2000, pp. 650 · ISBN 88-87027-78-1 · Bros. · € 119,00
16. Cecilia Panti, *Moti, virtù e motori celesti nella cosmologia di Roberto Grossatesta. Studio ed edizione dei trattati «De sphaera», «De cometis», «De motu supercelestium»*, 2001, pp. X-436  
ISBN 88-8450-027-7 · Bros. · € 67,00
17. *Aegidii Romani Opera Omnia. III.2 Reportatio Lecturae super libros I-IV Sententiarum. Reportatio Monacensis. Excerpta Godefridi de Fontibus*. A cura di C. Luna, 2003, pp. VI-556  
· ISBN 88-8450-064-8 · Bros. · € 85,00
18. Anna Rodolfi, *Il concetto di materia nell'opera di Alberto Magno*, 2004, pp. XX-214 · ISBN 88-8450-126-1 · Bros. · € 48,00
19. Fabrizio Amerini, *La logica di Francesco da Prato. Con l'edizione critica della «Loyca» e del «Tractatus de voce univoca»*, 2005, pp. VI-646 · ISBN 88-8450-137-7 · Bros. · € 106,00
20. Amos Corbini, *La teoria della scienza nel XIII secolo. I commenti agli «Analitici Secondi»*, 2006, pp. XX-347 · ISBN 978-88-8450-222-3 · Bros. · € 57,00
22. *Aegidii Romani Opera omnia. II.13 De formatione humani corporis in utero*. A cura di R. Martorelli Vico, 2008, pp. VIII-255 · ISBN 978-88-8450-292-6 · Bros. · € 58,00

23. *Anonymi magistri artium Quaestiones super librum De anima* (Siena, Biblioteca Comunale, ms. L.III.21, ff.134ra-174va). A cura di P. Bernardini, 2009, pp. CI-347 · ISBN 978-88-8450-303-9 Bros. · € 72,00

I primi 14 volumi della collana sono stati editi da Leo S. Olschki Editore (Firenze)

## EDIZIONE NAZIONALE DEI TESTI MEDIOLATINI

1. Iacopo Stefaneschi, *De centesimo seu iubileo anno. La storia del primo giubileo (1300)*. A cura di C. Leonardi. Testo critico di P. G. Schmidt. Traduzione e note di A. Placanica, 2001, pp. XIX-114 («Serie II.1») · ISBN 88-87027-77-3 · Ril. · € 23,00
2. Bartolomeo da Trento, *Liber epilogorum in gesta sanctorum*. Edizione critica a cura di E. Paoli, 2001, pp. CCXLIX-518 («Serie I.1») · ISBN 88-8450-001-X · Ril. · € 93,00
3. Raimondo da Capua, *Legenda beate Agnetis de Monte Policiano*. Edizione critica a cura di S. Nocentini, 2001, pp. LXI-110 («Serie I.2») · ISBN 88-8450-015-X · Ril. · € 39,00
4. *Disputatio inter Catholicum et Paterinum hereticum. Die Auseinandersetzung der katholischen Kirche mit den italienischen Katharern im Spiegel einer kontroverstheologischen Streitschrift des 13. Jahrhunderts*. Untersuchungen zum Text, Handschriften und Edition von C. Hoécker, 2001, pp. CXCVI-120 («Serie I.3») · ISBN 88-8450-019-2 · Ril. · € 46,00
5. *Le «Vite» di Torello da Poppi*. Edizione critica a cura di L. G. G. Ricci, con un'introduzione storica di M. Bicchierai, 2002, pp. XXXVIII-176 («Serie II.2») · ISBN 88-8450-079-6 Ril. · € 36,00
6. Leone di Vercelli, *Metrum Leonis. Poesia e potere all'inizio del secolo XI*. Edizione critica e traduzione a cura di R. Gamberini, 2002, pp. XLIV-49 («Serie II.3») · ISBN 88-8450-87-0 Ril. · € 19,00
7. Pietro Suddiacono napoletano, *L'opera agiografica*. Edizione critica a cura di E. D'Angelo, 2002, pp. CXCIX-314 («Serie I.4») · ISBN 88-8450-075-3 · Ril. · € 48,00
8. *Consuetudo Camaldulensis. Le «Rodulphi constitutiones» e il «Liber eremiticae regulae»*. Edizione critica e traduzione a cura di P. Licciardello, 2004, pp. CXXXI-145 con 2 tavv. f. t. («Serie II.4») · ISBN 88-8450-114-8 · Ril. · € 50,00
9. Nicola da Rocca, *Epistolae*. Edizione critica a cura di F. Delle Donne, 2003, pp. XCVI-191 («Serie I.5») · ISBN 88-8450-048-6 · Ril. · € 48,00
10. Boncompagno da Signa, *De malo senectutis et senii*. Edizione critica e traduzione a cura di P. Garbini, 2004, pp. LXXX-38 («Serie II.5») · ISBN 88-8450-112-1 · Ril. · € 27,00

11. Ugucione da Pisa, *Derivationes*. Edizione critica *princeps* a cura di E. Cecchini, e di G. Arbizzoni, S. Lanciotti, G. Nonni, M. G. Sassi, A. Tontini, 2004, 2 voll., pp. XLVI-264; pp. 1311 («Serie I.6») · ISBN 88-8450-130-X · Ril. · € 179,00
12. Daniele Solvi, *Officina Franciscana. Testi, sinossi e indici delle fonti francescane, con grafici, mappe e tabelle*, 2005, 2 voll., pp. XLVIII-470; pp. 506, con CD-ROM («Serie I.7») · ISBN 88-8450-141-5 · Ril. · € 340,00
13. Iacopo da Varazze, *Sermones Quadragesimales*. Edizione critica a cura di G. P. Maggioni, 2005, pp. LXIV-613 («Serie I.8») · ISBN 88-8450-156-3 · Ril. · € 85,00
14. Umiltà da Faenza, *Sermones*. A cura di L. Montuschi. Edizione critica a cura di A. Simonetti. Traduzione a cura di L. Montuschi e L. G. G. Ricci, 2005, pp. VIII-553 («Serie II.6») · ISBN 88-8450-179-2 · Ril. · € 77,00
15. *Cronicae sancti Benedicti Casinensis*. Edizione critica con traduzione a cura di L. A. Berto. Con un'appendice di W. Pohl, 2006, pp. LVI-87 («Serie II.7») · ISBN 88-8450-192-X · Ril. · € 38,00
16. Anonimo della Porziuncola, *Speculum perfectionis status fratris minoris*. Edizione critica e studio storico-letterario a cura di D. Solvi, 2006, pp. CCCXII-132 («Serie I.6») · ISBN 88-8450-209-8 · Ril. · € 69,00
17. *Clavis Scriptorum Latinorum Medii Aevi. Auctores Italiae (700-1000)*. A cura di B. Valtorta, 2006, pp. XXVI-307 («Serie I.10») · ISBN 978-88-8450-225-4 · Ril. · € 58,00
18. *Der «Rithmus de expeditione Ierosolimitana» des sogenannten Haymarus Monachus Florentinus. Ein Augenzeugenbericht über die Belagerung Akkons (1189-1191) während des dritten Kreuzzugs*. Kritische Neuedition, historischer Kommentar und deutsche Übersetzung von Sascha Falk. Italianische Übersetzung von A. Placanica, 2006, pp. CVIII-174 («Serie II.8») · ISBN 978-88-8450-230-8 · Ril. · € 52,00
19. *Una silloge epistolare della seconda metà del XIII secolo proveniente dall'Italia meridionale. I «Dictamina», del Ms. Paris, Bibl. Nat. Lat. 8567*. A cura di F. Delle Donne, 2007, pp. CII-321 («Serie I.11») · ISBN 978-88-8450-228-5 · Ril. · € 63,00
20. Iacopo da Varazze, *Legenda aurea*. Testo critico aggiornato a cura di G. P. Maggioni (nuova edizione). Traduzione italiana coordinata da F. Stella, con la revisione di G. P. Maggioni, 2007, 2 voll., pp. XXI-859; X-960 («Serie II.9») · ISBN 978-88-8450-245-2 · Bros. € 190,00 · ISBN 978-88-8450-258-2 · Ril. · € 380,00 · disponibili estratti in eBook (si veda qui p. 65)
21. Alberico di Montecassino, *Breviarum de dictamine*. Edizione critica a cura di F. Bognini, 2008, pp. CC-199 («Serie I.12») · ISBN 978-88-8450-265-0 · Ril. · € 62,00
22. *Liber Guidonis compositus de variis historiis*. Studio ed edizione critica dei testi inediti a cura di M. Campopiano, 2008, pp. CXXXVI-230 («Serie I.13») · ISBN 978-88-8450-310-7 · Ril. € 65,00

23. *Hystoria de via et recuperatione Antiochiaae atque Ierusolymanum (olim Tudebodius imitatus et continuatus). I Normanni d'Italia alla prima Crociata in una cronaca cassinese*. Edizione critica a cura di E. D'Angelo, con una prefazione di J. Flori, 2009, pp. LXVI-165 («Serie I.14») · ISBN 978-88-8450-324-4 · Ril. · € 48,00
24. *Gesta triumphalia per Pisanos facta*. Edizione critica, traduzione e commento di G. Scalia, 2008, pp. XCVIII-59 con 4 con tavv f. t. («Serie II.10») · ISBN 978-88-8450-353-4 · Ril. · € 43,00
25. Cassiodoro, *De orthographia*. Tradizione manoscritta, fortuna, edizione critica a cura di P. Stoppacci, 2010, pp. CCXXXVIII-96 («Serie I.15») · ISBN 978-88-8450-359-6 · Ril. · € 60,00
26. Arrigo da Settimello, *Elegia*. Edizione critica, traduzione e commento di C. Fossati, 2011, pp. LXXXIII-101 («Serie II.11») · ISBN 978-88-8450-430-2 · Ril. · € 45,00

\*\*\*

La collana continua con la serie dell'Edizione Nazionale dei Testi Mediolatini d'Italia, qui di seguito

## EDIZIONE NAZIONALE DEI TESTI MEDIOLATINI D'ITALIA

*Direttore* Agostino Paravicini Bagliani

27. *Gesta sanctæ ac universalis Octavæ Synodi quæ Constantinopoli congregata est Anastasio bibliothecario interprete*. Recensuit, emendavit, adnotatione critica instruxit C. Leonardi; post cuius obitum recognovit, prolegomenis, notulis, indicibus exornavit A. Placanna, 2012, pp. XCVI-560 («Serie I.16») · ISBN 978-88-8450-446-3 · Ril. · € 115,00
- 28/I. Cassiodoro, *Expositio psalmonum*. I. Tradizione manoscritta, fortuna, edizione critica a cura di P. Stoppacci, 2012, pp. XIV-453 («Serie I.17/1») · ISBN 978-88-8450-465-4 · Ril. · € 90,00
29. Angela da Foligno, *Memoriale*. Edizione critica a cura di E. Menestò, 2013, pp. CXLII-110, («Serie I.18») · ISBN 978-88-8450-488-3 · Ril. · € 60,00
30. *Le agiografie di Vigilio, Massenzia, Adelpreto*. Edizioni critiche, traduzione e note di commento a cura di A. Degl'Innocenti e P. Gatti, 2013, pp. VIII-302 («Serie II.12») · ISBN 978-88-8450-487-6 · Ril. · € 58,00
31. Raimondo da Capua, *Legenda maior sive Legenda admirabilis virginis Catherine de Senis*. Edizione critica a cura di S. Nocentini, 2013, pp. XII-450 («Serie I.19») · ISBN 978-88-8450-527-9 · Ril. · € 90,00

32. *La Passione di Felice martire, vescovo di Nola (BHL 2869)*. Edizione critica e traduzione a cura di R. Manfredonia ed E. D'Angelo, 2013, pp. IV-97 («Serie II.13») · ISBN 978-88-8450-533-0 Ril. · € 34,00
33. Martino III priore di Camaldoli, *Libri tres de moribus*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di P. Licciardello, 2013, pp. IV-371 («Serie II.14») · ISBN 978-88-8450-539-2 · Ril. € 68,00
34. *Maestro Guido, Trattati e raccolte epistolari*. Edizione critica a cura di E. Bartoli, 2014, pp. VII-407 («Serie I.20») · ISBN 978-88-8450-534-7 · Ril. · € 68,00
35. *Le storie di San Michele della Chiusa. Legenda consecrationis e Vita Benedicti I abbatis. Vita Benedicti II abbatis di Guglielmo, monaco clusino. Vita sancti Iohannis confessoris*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di A. Placanica, 2014, pp. VIII-628 («Serie II.15») · ISBN 978-88-8450-585-9 · Ril. · € 90,00
36. Pseudo Ugo Falcando, *De rebus circa regni Siciliae curiam gestis. Epistola ad Petrum de desolatione Siciliae*. Edizione critica, traduzione e commento di E. D'Angelo, 2014, pp. IV-408 («Serie II.16») · ISBN 978-88-8450-544-6 · Ril. · € 50,00
37. Iacopone da Todi, *Tractatus utilissimus. Verba*. Edizione critica a cura di E. Menestò. Con contributi di G. Cremascoli e M. Donnini, 2015, pp. XLI-290 («Serie I.21») · ISBN 978-888450-649-8 · Ril. · € 60,00
38. Paolo Diacono, *Liber de episcopis Mettensibus*. Edizione critica a cura di C. Santarossa, 2015, pp. VII-186 («Serie I.22») · ISBN 978-88-8450-666-5 · Ril. · € 46,00
39. Raterio di Verona, *Qualitatis coniectura*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di B. Valtorta, 2016, pp. VI-168 («Serie II.17») · ISBN 978-88-8450-697-9 · Ril. · € 44,00

## EDIZIONE NAZIONALE

### «I CANZONIERI DELLA LIRICA ITALIANA DELLE ORIGINI»

Direttore Lino Leonardi

1. *Il canzoniere Vaticano. Biblioteca Apostolica Vaticana, Vat. Lat. 3793*. A cura di L. Leonardi, 2007, pp. 114 con 390 tavv. f. t. (rist. ed. 2000) · ISBN 978-88-8450-279-7 · Ril. · € 300,00
2. *Il canzoniere Laurenziano. Biblioteca Medicea Laurenziana, Redi 9*. A cura di L. Leonardi, 2007, pp. 68 con 312 tavv. f. t. (rist. ed. 2000) · ISBN 978-88-8450-278-0 · Ril. · € 270,00
3. *Il canzoniere Palatino. Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale, Banco Rari 217, ex Palatino 418*. A cura di L. Leonardi, 2007, pp. XXXVIII con 168 tavv. f. t. (rist. ed. 2000) ISBN 978-88-8450-277-3 · Ril. · € 240,00

4. *I canzonieri della lirica italiana delle origini. Studi critici.* A cura di L. Leonardi, 2007, pp. X-458 con 81 tavv. f. t. (rist. ed. 2000) · ISBN 978-88-8450-276-6 · Ril. · € 129,00
- 4\*. *I tre canzonieri antichi. Vaticano, Laurenziano, Palatino in DVD.* A cura di L. Leonardi. Allestimento informatico a cura di E. Degl'Innocenti, 2008, pp. VIII-112 con DVD · ISBN 978-88-8450-297-1 · Ril. · € 200,00 (IVA esclusa)
5. *Il canzoniere Riccardiano di Guittone. Biblioteca Riccardiana, Ricc. 2533.* Con riproduzione fotografica e digitale. A cura di L. Leonardi, 2010, pp. VIII-111 con 84 tavv. f. t., con CD-ROM ISBN 978-88-8450-364-0 · Ril. · € 120,00
6. *Il canzoniere Escorialense e il frammento Marciano dello Stilnovo. Real Biblioteca de El Escorial, e.III.23 - Biblioteca Nazionale Marciana, it. IX.529.* Con riproduzione fotografica digitale. A cura di S. Carrai e G. Marrani, 2009, pp. VIII-224 con 46 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-352-7 · Ril. · € 140,00

## EDIZIONE NAZIONALE «LA SCUOLA MEDICA SALERNITANA»

*Direttore* Agostino Paravicini Bagliani

1. *La Scuola Medica Salernitana. Gli autori e i testi.* Convegno internazionale (Università degli Studi di Salerno, 3-5 novembre 2004). A cura di D. Jacquart e A. Paravicini Bagliani, 2007, pp. XIV-592 · ISBN 978-88-8450-232-2 · Bros. · € 68,00
2. *Alphita.* Edición crítica y comentario de A. García González, 2007, pp. XII-604 · ISBN 978-88-8450-262-9 · Bros. · € 68,00
3. *La «Collectio Salernitana» di Salvatore De Renzi.* Convegno internazionale (Università degli Studi di Salerno, 18-19 giugno 2007). A cura di D. Jacquart e A. Paravicini Bagliani, 2008, pp. XVIII-262 · ISBN 978-88-8450-316-9 · Bros. · € 45,00
4. *«Trotula». Un compendio medievale di medicina delle donne.* A cura di M. H. Green. Traduzione italiana di V. Brancone, 2009, pp. VI-427 · ISBN 978-88-8450-336-7 · Bros. · € 52,00 · disponibile la traduzione italiana in eBook € 7,99 (si veda qui p. 64)
5. *Ps. Bartholomaeus Mini de Senis, Tractatus de herbis (Ms London, British Library, Egerton 747).* A cura di I. Ventura, 2009, pp. VIII-914 · ISBN 978-88-8450-356-5 · Bros. · € 92,00
6. *Terapie e guarigioni.* Convegno internazionale (Ariano Irpino, 5-7 ottobre 2008). A cura di A. Paravicini Bagliani, 2010, pp. XIV-418 · ISBN 978-88-8450-406-7 · Bros. · € 62,00
7. *La «Practica» de Plateario.* Edición crítica, traducción y estudio de V. Recio Muñoz, 2016, pp. XII-878 · ISBN 978-88-8450-712-9 · Bros. · € 92,00



# L'EUROPE DES PHILOGUES. CORRESPONDANCES

Collège de France – Groupe de recherche sur l'histoire de la philologie romane  
Fondazione Ezio Franceschini – Archivio Gianfranco Contini

Direttore Michel Zink

1. *Gaston Paris - Joseph Bédier. Correspondance.* Éditée par U. Bähler et A. Corbellari. Préface de M. Zink, 2009, pp. XXIX-183 · ISBN 978-88-8450-304-6 · Bros. · € 30,00
2. *Karl Bartsch - Gaston Paris. Correspondance.* Entièrement revue et complétée par U. Bähler à partir de l'édition de M. Roques, 2015, pp. XXXIV-136 · ISBN 978-88-8450-657-3 Bros. · € 30,00

## EZIO FRANCESCHINI E LA RESISTENZA

Fondazione Ezio Franceschini

1. Ezio Franceschini, *Uomini liberi. Scritti sulla Resistenza.* A cura di F. Minuto Peri, 1993, pp. LVI-448 con 7 tavv. f. t. · ISBN 88-384-1958-2 · Bros. · € 54,00
2. *L'archivio di Ezio Franceschini sulla Resistenza. Regesto dei documenti.* A cura di F. Minuto Peri, 1993, pp. XIV-338 con 9 tavv. f. t. · ISBN 88-384-1959-0 · Bros. · € 54,00
3. *L'archivio di Ezio Franceschini sulla Resistenza. Il carteggio del Gruppo Frama (1943-1945).* A cura di F. Minuto Peri, 1998, pp. XXII-852 · ISBN 88-87027-28-5 · Bros. · € 98,00

\*\*\*

I primi due volumi della collana sono stati editi da Piemme Edizioni (Casale Monferrato) Ciascun volume della collana è offerto con il 50% di sconto
---

## GALLUZZO PAPERBACKS

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

Direttori Agostino Paravicini Bagliani e Francesco Santi

1. *Letteratura latina medievale (sec. VI - XV). Un manuale.* A cura di C. Leonardi, 2003, pp. XII-512 (ristampa dell'edizione rilegata: si veda qui p. 37) · ISBN 88-8450-103-2 · Bros. · € 29,00
2. Peter Stotz, *Il latino nel Medioevo. Guida allo studio di un'identità linguistica europea.* Edizione italiana a cura di L. G. G. Ricci. Traduzione di S. Pirrotta e L. G. G. Ricci, 2013, pp. XXX-261 · ISBN 978-88-8450-511-8 · Bros. · € 24,00

# LA GERUSALEMME IN OCCIDENTE

Centro Internazionale di Studi «La Gerusalemme di San Vivaldo»

1. *Una «Gerusalemme» toscana sullo sfondo di due Giubilei: 1500-1525.* Atti del convegno di studi (San Vivaldo, 4-6 ottobre 2000). A cura di S. Gensini, 2004, pp. XI-171 · ISBN 88-8450-119-9 · Ril. · € 24,00

\*\*\*

## MANOSCRITTI DATATI D'ITALIA

Associazione Italiana Manoscritti Datati

Direttrice Teresa De Robertis

1. *I manoscritti datati della provincia di Trento.* A cura di M. A. Casagrande Mazzoli, L. Dal Poz, D. Frioli, S. Groff, M. Hausbergner, M. Palma, C. Scalon, S. Zamponi, 1996, pp. XVI-110 con 87 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-00-5 · Ril. · esaurito
2. *I manoscritti datati della Biblioteca Riccardiana di Firenze. 1. Mss. 1-1000.* A cura di T. De Robertis e R. Miriello, 1997, pp. XXVI-146 con 180 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-10-2 · Ril. · € 127,00
3. *I manoscritti datati della Biblioteca Riccardiana di Firenze. 2. Mss. 1001-1400.* A cura di T. De Robertis e R. Miriello, 1999, pp. XXII-108 con 126 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-49-8 · Ril. · € 98,00
4. *I manoscritti datati della provincia di Vicenza e della Biblioteca Antoniana di Padova.* A cura di C. Cassandro, N. Giovè Marchioli, P. Massalin, S. Zamponi, 2000, pp. XX-142 con 105 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-85-4 · Ril. · € 114,00
5. *I manoscritti datati della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. 1. Fondo Conventi Soppressi.* A cura di S. Bianchi, A. Di Domenico, R. Di Loreto, G. Lazzi, M. Palma, P. Panedigrano, S. Pelle, C. Pinzauti, P. Pirolo, A. M. Russo, M. Sambucco Hammoud, P. Scapecchi, I. Truci, S. Zamponi, 2002, pp. XXI-228 con 204 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-036-2 · Ril. · € 129,00
6. *I manoscritti datati della Biblioteca civica «Angelo Mai» e delle altre biblioteche di Bergamo.* A cura di F. Lo Monaco, 2003, pp. XIX-141 con 143 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-072-9 · Ril. · € 98,00
7. *I manoscritti datati di Padova. Archivio di Stato, Archivio Papafava, Biblioteca Civica, Biblioteca del Seminario vescovile.* A cura di A. Mazzon, A. Donello, G. M. Florio, N. Giovè Marchioli, L. Granata, G. P. Mantovani, A. Tomiello, S. Zamponi, 2003, pp. XIX-86 con 87 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-067-2 · Ril. · € 95,00

8. *I manoscritti datati della Sicilia*. A cura di M. M. Milazzo, M. Palma, G. Sinagra, S. Zamponi, 2003, pp. XXXVI-152 con 59 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 88-8450-057-5 · Ril. · € 95,00
9. *I manoscritti datati della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. 2. Fondo Palatino*. A cura di S. Bianchi, 2003, pp. XVIII-105 con 116 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-115-6 · Ril. · € 105,00
10. *I manoscritti datati della Biblioteca Nazionale Braidense di Milano*. A cura di M. L. Grossi Turchetti, 2004, pp. VIII-82 con 82 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-131-8 · Ril. · € 95,00
11. *I manoscritti datati della Classense e delle altre biblioteche della provincia di Ravenna*. A cura di M. G. Baldini, con il contributo di T. De Robertis e M. Mazzotti, 2004, pp. XII-111 con 104 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 88-8450-149-0 · Ril. · € 120,00
12. *I manoscritti datati del Fondo Acquisti e doni e dei fondi minori della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze*. A cura di L. Fratini e S. Zamponi, 2004, pp. VI-134 con 112 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 88-8450-153-9 · Ril. · € 120,00
13. *I manoscritti datati della provincia di Forlì-Cesena*. A cura di P. Errani e M. Palma. Con il contributo di D. Gnola, A. Menghi Sartorio, D. Savoia, V. Teschi, P. Zanfini, 2006, pp. X-123 con 115 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 88-8450-194-6 · Ril. · € 130,00
14. *I manoscritti datati della Biblioteca Riccardiana di Firenze. 3. Mss. 1401-2000*. A cura di T. De Robertis e R. Miriello, 2006, pp. X-106 con 124 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-220-9 · Ril. · € 107,00
15. *I manoscritti datati della provincia di Arezzo*. A cura di M. C. Parigi e P. Stoppacci, 2007, pp. X-100 con 66 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-216-2 · Ril. · € 98,00
16. *I manoscritti datati delle province di Grosseto, Livorno, Massa Carrara, Pistoia e Prato*. A cura di M. Boschi Rotiroli, 2007, pp. X-112 con 68 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-246-9 · Ril. · € 102,00
17. *I manoscritti datati delle province di Frosinone, Rieti e Viterbo*. A cura di L. Buono, R. Casavecchia, M. Palma, E. Russo, 2007, pp. X-206 con 69 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-282-7 · Ril. · € 115,00
18. *I manoscritti datati della Biblioteca Queriniana di Brescia*. A cura di N. Giovè Marchioli e M. Pantarotto, 2008, pp. X-86 con 82 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-306-0 · Ril. · € 110,00
19. *I manoscritti datati della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze. 1. Plutei 12-34*. A cura di T. De Robertis, C. Di Deo e M. Marchiaro, 2008, pp. X-132 con 114 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-298-8 · Ril. · € 125,00
20. *I manoscritti datati di Grottaferrata, Subiaco, Velletri*. A cura di R. Crociani, M. Leardini, M. Palma. Con il contributo di L. Branciani, T. Cristiano, S. Parenti, V. Romani, N. Tangari, 2009, pp. X-82 con 60 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-342-8 · Ril. · € 108,00

21. *I manoscritti datati della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. 3. Fondi Banco Rari, Landau Finaly, Landau Muzzioli, Nuove Accessioni, Palatino Baldovinetti, Palatino Capponi, Palatino Panciatichiano, Tordi.* A cura di S. Pelle, A. M. Russo, D. Speranzi, S. Zamponi, 2011, pp. X-202 con 128 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-409-8 · Ril. · € 152,00
22. *I manoscritti datati dell'Archivio storico civico e Biblioteca Trivulziana di Milano.* A cura di M. Pontone, 2011, pp. X-132 con 83 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-427-2 · Ril. · € 118,00
23. *I manoscritti datati della Biblioteca Riccardiana di Firenze. 4. Mss. 2001-4270.* A cura di T. De Robertis e R. Miriello, 2013, X-174 pp con 155 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-491-3 Ril. · € 250,00
24. *I manoscritti datati delle province di Brescia, Como, Lodi, Monza-Brianza e Varese.* Catalogo a cura di M. Pantarotto. Direzione scientifica di N. Giovè Marchioli, 2014, pp. X-150 con 84 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-577-4 · Ril. · € 120,00
26. *I manoscritti datati della provincia di Cremona.* A cura di M. D'Agostino, 2015, pp. X-94 con 50 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-665-8 · Ril. · € 95,00

## mediEVI

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

*Direttore* Agostino Paravicini Bagliani

1. Claudio Leonardi, *Luce e tenebra del Medioevo.* A cura di F. Santi. Presentazione di A. Paravicini Bagliani, 2014, pp. XII-96 · ISBN 978-88-8450-546-0 · Bros. · € 20,00 · disponibile in eBook € 9,99 (si veda qui p. 64)
2. *Dall'«ars dictaminis» al preumanesimo? Per un profilo letterario del secolo XIII.* A cura di F. delle Donne e F. Santi, 2013, pp. XXXII-200 · ISBN 978-88-8450-512-5 · Bros. · € 38,00
3. *Wisigothica. After M. C. Díaz y Díaz.* Edited by C. Codoñer and P. F. Alberto, 2014, pp. XXXIV-763 · ISBN 978-88-8450-543-9 · Bros. · € 68,00
4. *Auctor et Auctoritas in Latinis Medii Aevi Litteris. Author and Authorship in Medieval Latin Literature.* Proceedings of the VI Congress of the International Medieval Latin Committee (Benevento and Naples, November 9-13, 2010). Edited by E. D'Angelo and J. Ziolkowski, 2014, pp. XVI-1256 · ISBN 978-88-8450-554-5 · Bros. · € 90,00
5. Agostino Paravicini Bagliani. *Il papato e altre invenzioni. Frammenti di cronaca dal Medioevo a papa Francesco,* 2014, pp. X-200 · ISBN 978-88-8450-568-2 · Bros. · € 20,00 · disponibile in eBook € 9,99 (si veda qui p. 64)
6. *Representations of Power at the Mediterranean Borders of Europe (12th-14th Centuries).* Edi-

ted by I. Baumgärtner, M. Vagnoni and M. Welton, 2014, pp. X-170 con 20 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-571-2 · Bros. · € 36,00

7. *Gli Italiani e la Terrasanta*. A cura di A. Musarra. Prefazione di F. Cardini, 2014, pp. XXXIV-251 · ISBN 978-88-8450-565-1 · Bros. · € 40,00 · disponibile in PDF € 29,99
8. *Il «Corpus Domini». Teologia, antropologia e politica*. A cura di L. Andreani e A. Paravicini Bagliani, 2015, pp. X-380 con 30 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-675-7 · Bros. · € 62,00
9. *«Ragionar d'amore». Il lessico delle emozioni nella lirica medievale*. A cura di A. Decaria e L. Leonardi, 2015, pp. VII-324 (con la collaborazione della Fondazione Ezio Franceschini) ISBN 978-88-8450-683-2 · Bros. · € 44,00
10. *L'immagine di Alfonso il Magnanimo tra letteratura e storia, tra Corona d'Aragona e Italia / La imatge d'Alfons el Magnànim en la literatura i la historiografia entre la Corona d'Aragó i Itàlia*. A cura di F. Delle Donne e J. Torró Torrent, 2016, pp. XII-278 con 16 tavv. f. t. ISBN 978-88-8450-691-7 · Bros. · € 46,00
11. *Il secolo di Carlo Magno. Istituzioni, letterature e cultura del tempo carolingio*. A cura di I. Pagani e F. Santi, 2016, pp. VII-354 · ISBN 978-88-8450-701-3 · Bros. · € 46,00

## MEMORIA SCRIPTURARUM

TESTI · STUDI · STRUMENTI

Direttore Franek Sznura

1. Ser Matteo di Biliotto notaio, *Imbreviature. I registro (anni 1294-1296)*. A cura di M. Soffici e F. Sznura, 2002, pp. CIV-1110 con 6 tavv. f. t. («Testi latini, 1») · ISBN 88-8450-087-7 Bros. · € 190,00
2. *Carte della Badia di Settimo e della Badia di Buonsollazzo nell'Archivio di Stato di Firenze (998-1200)*. A cura di A. Ghignoli e A. R. Ferrucci, 2004, pp. LXIV-330 con 17 tavv. f. t. («Testi latini, 2») · ISBN 88-8450-104-0 · Bros. · € 55,00
3. Federigo di Giunta notaio, *Imbreviature (1268-1271)*. A cura di L. Neri, 2006, pp. LIV-295 con 8 tavv. f. t. («Testi latini, 3») · ISBN 978-88-8450-219-3 · Bros. · € 55,00
4. Roberta Cella, *La documentazione Gallerani-Fini nell'Archivio di Stato di Gent (1304-1309)*, 2009, pp. XIV-407 con 16 tavv. f. t. («Testi in volgare, 1») · ISBN 978-88-8450-312-1 · Bros. · € 62,00
5. *«Brighe, affanni, volgimenti di stato». Le Ricordanze quattrocentesche di Luca di Matteo di messer Luca de' Firidolfi da Panzano*. A cura di A. Molho e F. Sznura, 2010, pp. CVIII-579 («Testi in volgare, 2») · ISBN 978-88-8450-372-5 · Bros. · € 90,00
6. *Draghi rossi e querce azzurre. Elenchi descrittivi di abiti di lusso (Firenze 1343-1345)*. Trascrivi-

zione a cura di L. Gérard-Marchant. Saggi introduttivi di L. Gérard-Marchant, C. Klapisch-Zuber, F. Sznura, G. Biscione, J. F. Vaucher-de-la-Croix, 2013, pp. CLV-686 («Testi latini, 4») · ISBN 978-88-8450-509-5 · Bros. · € 110,00

7. Giovanni di Pagolo Rucellai, *Zibaldone*. A cura di G. Battista. Prefazione di A. Molho, 2013, pp. LXXIV-670, («Testi in volgare, 3») · ISBN 978-88-8450-514-9 · Bros. · € 90,00

## MICROLOGUS' LIBRARY

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

Direttore Agostino Paravicini Bagliani

1. Jacques Berlioz, *Les catastrophes naturelles et calamités au Moyen Age*, 1998, pp. 244 · ISBN 88-87027-19-6 · Bros. · esaurito
2. *The Regulation of Evil. Social and Cultural Attitudes to Epidemics in the Late Middle Ages*. Edited by A. Paravicini Bagliani and F. Santi, 1998, pp. 212 · ISBN 88-87027-20-X · Bros. · € 37,00
3. Pinella Travaglia, *Magic, Causality and Intentionality. The Doctrine of Rays in al-Kindi*, 1999, pp. 178 · ISBN 88-87027-41-2 · Bros. · € 34,00
4. Piero Morpurgo, *L'armonia della natura e l'ordine dei governi (secoli XII-XIV)*, 2000, pp. 346 · ISBN 88-87027-95-1 · Bros. · € 50,00
5. *La chasse au Moyen Age. Société, traités, symboles*. Textes réunis par A. Paravicini Bagliani et B. Van den Abeele, 2000, pp. 266 · ISBN 88-8450-012-5 · Bros. · € 40,00
6. Agostino Paravicini Bagliani, *Le «Speculum astronomiae», une énigme? Enquête sur les manuscrits*, 2001, pp. XIV-194 con 26 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-013-3 · Bros. · € 40,00
7. Alessandra Sorci, «*La forza de le linee*». *Prospettiva e stereometria in Piero della Francesca*, 2001, pp. 214 con 46 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-014-1 · Bros. · € 45,00
8. *Word, Image, Number. Communication in the Middle Ages*. Edited by J. J. Contreni and S. Casciani, 2002, pp. 457 con 35 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-021-4 · Bros. · € 65,00
9. *Alchimia e medicina nel Medioevo*. A cura di C. Crisciani e A. Paravicini Bagliani, 2003, pp. XVI-400 · ISBN 88-8450-051-6 · Bros. · € 58,00
10. «*Consilium*». *Teorie e pratiche del consigliare nella cultura medievale*. A cura di C. Casagrande, C. Crisciani, S. Vecchio, 2004, pp. X-346 · ISBN 88-8450-021-4 · Bros. · € 52,00
11. Barbara Obrist, *La cosmologie médiévale. Textes et images. I. Les fondements antiques*, 2004, pp. 380 con 134 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-140-7 · Bros. · € 72,00

12. *La mémoire du temps au Moyen Âge*. Textes réunis par A. Paravicini Bagliani, 2005, pp. XIV-450 · ISBN 88-8450-150-4 · Bros. · € 64,00
13. *Blood in History and Blood Histories*. Edited by M. Gadebusch Bondio, 2005, pp. 385 con 18 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-162-8 · Bros. · € 49,00
14. Bruno Laurioux, *Gastronomie, humanisme et société à Rome au milieu du XV<sup>e</sup> siècle. Autour du «De honesta voluptate» de Platina*, 2006, pp. 653 · ISBN 88-8450-198-9 · Bros. · € 77,00
15. Michael McVaugh, *The Rational Surgery of the Middle Ages*, 2006, pp. 296 · ISBN 88-8450-199-7 Bros. · € 46,00
16. *Lo scaffale della biblioteca scientifica in volgare (secoli XIII-XVI)*. Atti del convegno (Matera, 14-15 ottobre 2004). A cura di R. Librandi e R. Piro, 2006, pp. 526 · ISBN 88-8450-210-1 Bros. · € 67,00
17. *Le portrait. La représentation de l'individu*. Textes réunis par A. Paravicini Bagliani, J.-M. Spieser et J. Wirth, 2007, pp. 221 con 98 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-214-8 · Bros. · € 57,00
18. Barbara Faes de Mottoni, *Figure e motivi della contemplazione nelle teologie medievali*, 2007, pp. 181 · ISBN 978-88-8450-215-5 · Bros. · € 37,00
19. «*Harmonia mundi*». *Musica mondana e musica celeste fra Antichità e Medioevo*. Atti del convegno internazionale di studi (Roma, 14-15 dicembre 2005). A cura di M. Cristiani, C. Panti, G. Perillo, 2007, pp. 228 · ISBN 978-88-8450-239-1 · Bros. · € 42,00
20. Giorgio Stabile, *Dante e la filosofia della natura. Percezioni, cosmologie, linguaggi*, 2007, pp. 416 · ISBN 978-88-8450-247-6 · Bros. · € 58,00
21. Julien Véronèse, *L'«Ars notoria» au Moyen Âge. Introduction et édition critique*. Préface de J.-P. Boudet, 2007, pp. 309 con 16 tavv. f. t. («Salomon Latinus, I») · ISBN 978-88-8450-253-7 Bros. · € 56,00
22. Isabelle Draelants, *Le «Liber de virtutibus herbarum lapidum et animalium». Un texte à succès attribué à Albert le Grand (Première partie du «Liber aggregationis»)*, 2007, pp. VI-492 · ISBN 978-88-8450-261-2 · Bros. · € 64,00
23. Jérôme Torrella, *Opus praeclarum de imaginibus astrologicis*. Édité, présenté et annoté par N. Weill-Parot, 2008, pp. 304 · ISBN 978-88-8450-269-8 · Bros. · € 48,00
24. *Oggetto e spazio. Fenomenologia dell'oggetto, forma e cosa dai secoli XIII-XIV ai post-cartesiani*. Atti del convegno (Perugia, 8-10 settembre 2005). A cura di G. Federici Vescovini e O. Rignani, 2008, pp. VIII-333 · ISBN 978-88-8450-268-1 · Bros. · € 45,00
25. *Astro-Medicine. Astrology and Medicine, East and West*. Edited by A. Akasoy, Ch. Burnett and R. Yoeli-Tlalim, 2008, pp. XII-277 · ISBN 978-88-8450-300-8 · Bros. · € 46,00

26. «*Exempla medicorum*». *Die Ärzte und ihre Beispiele (14.-18. Jahrhundert)*. Herausgegeben von M. Gadebush Bondio und T. Ricklin, 2008, pp. XX-247 con 15 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-308-4 · Bros. · € 46,00
27. *L'hérédité entre Moyen Âge et Époque moderne. Perspectives historiques. Études réunies par M. van der Lugt et C. de Miramon*, 2008, pp. VIII-412 · ISBN 978-88-8450-309-1 · Bros. · € 58,00
28. *Natura, scienze e società medievali. Studi in onore di Agostino Paravicini Bagliani*. A cura di C. Leonardi e F. Santi, 2008, pp. X-429 con 6 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-301-5 · Bros. · € 65,00
29. *Piacere e dolore. Materiali per una storia delle passioni nel Medioevo*. A cura di C. Casagrande e S. Vecchio, 2009, pp. VI-240 · ISBN 978-88-8450-325-1 · Bros. · € 44,00
30. *Le monde végétal. Médecine, botanique, symbolique*. Textes réunis par A. Paravicini Bagliani, 2009, pp. X-495 con 104 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-330-5 · Bros. · € 77,00
31. Valentina Brancone, *Il tesoro dei cardinali del Duecento. Inventari di libri e beni mobili*, 2009, pp. VI-292 · ISBN 978-88-8450-333-6 · Bros. · € 47,00
32. *Le trésor au Moyen Âge. Discours, pratiques et objets*. Études réunies par L. Burkart, P. Cordes, P.-A. Mariaux et Y. Potin, 2010, pp. VI-391 con 54 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-254-4 · Bros. · € 67,00
33. «*Vita longa*». *Vecchiaia e durata della vita nella tradizione medica e aristotelica antica e medievale*. Atti del convegno internazionale (Torino, 13-14 giugno 2008). A cura di C. Crisciani, L. Repici, P. B. Rossi, 2009, pp. XIV-210 · ISBN 978-88-8450-346-6 · Bros. · € 42,00
34. *Politiques des émotions au Moyen Âge*. Sous la direction de D. Boquet et P. Nagy, 2010, pp. VI-358 · ISBN 978-88-8450-374-9 · Bros. · € 54,00
35. *Paradoxien der Legitimation*. Ergebnisse einer deutsch-italienisch-französischen Villa Vigoni-Konferenz zur Macht im Mittelalter. Herausgegeben von A. Kehnel und C. Andenna. In wissenschaftlicher Zusammenarbeit mit C. Caby und G. Melville, 2010, pp. XXX-602 con 28 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-390-9 · Bros. · € 77,00
36. *Chasses aux sorcières et démonologie. Entre discours et pratiques (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*. Textes réunis par M. Ostorero, G. Modestin et K. Utz Tresp, 2010, pp. XXVII-447 · ISBN 978-88-8450-392-3 · Bros. · € 68,00
37. Michele Savonarola. *Medicina e cultura di corte*. A cura di C. Crisciani e G. Zuccolin, 2011, pp. XX-302 · ISBN 978-88-8450-400-5 · Bros. · € 48,00
38. Martine Ostorero, *Le diable au sabbat. Littérature démonologique et sorcellerie (1440-1460)*. Préface de A. Paravicini Bagliani, 2011, pp. XVIII-806 · ISBN 978-88-8450-402-9 · Bros. · € 90,00
39. *Between Text and Patient. The Medical Enterprise in Medieval & Early Modern Europe*. Edi-



ted by F. E. Glaze and B. Nance, 2011, pp. XII-572 con 32 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-401-2  
Bros. · € 72,00

40. «*Expertus sum*». *L'expérience par les sens dans la philosophie naturelle médiévale*. Actes du colloque international de Pont-à-Mousson, 5-7 février 2009. Textes réunis par T. Bénatouil et I. Draelants, 2011, pp. VIII-470 · ISBN 978-88-8450-404-3 · Bros. · € 68,00
41. Antonella Sannino, *Il «De mirabilibus mundi» tra tradizione magica e filosofia naturale*, 2011, pp. XII-179 · ISBN 978-88-8450-434-0 · Bros. · € 40,00
42. *Guillaume de Conches: philosophie et science au XIIe siècle*. Études réunies par B. Obrist et I. Caiazzo, 2011, pp. XXVI-526 · ISBN 978-88-8450-413-5 · Bros. · € 72,00
43. Cristiana Pasqualetti, *Il «Libellus ad faciendum colores» dell'Archivio di Stato dell'Aquila. Origine, contesto e restituzione del «De arte illuminandi»*. Studio introduttivo, facsimile, testo e traduzione a fronte. Con un saggio di P. Bensi. Presentazione di A. Perriccioli Saggese, 2011, pp. CXVIII-277 con 16 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-422-7 · Bros. · € 45,00
44. Egle Lauzi, *Il destino degli animali. Aspetti delle tradizioni culturali araba e occidentale nel Medio Evo*, 2012, pp. XIV-276 · ISBN 978-88-8450-431-9 · Bros. · € 48,00
45. *Adam, le premier homme*. Textes réunis par A. Paravicini Bagliani, 2012, pp. XIV-396 con 64 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-445-6 · Bros. · € 75,00
- *Indexes: Micrologus (1-20). Micrologus'Library (1-45)*. Edited by A. Paravicini Bagliani, 2012, pp. XI-431 · ISBN 978-88-8450-439-5 · Bros. · € 38,00
46. Julien Véronèse, *L'«Almandal» et l'«Almadel» latins au Moyen Âge*. Introduction et éditions critiques, 2012, pp. VI-239 con 64 tavv. f. t. («Salomon Latinus, 2») · ISBN 978-88-8450-435-7 · Bros. · € 45,00
47. Rosa Piro, *L'«Almansore»*. *Volgarizzamento fiorentino del XIV secolo*. Edizione critica, 2011, pp. CX-1010 · ISBN 978-88-8450-437-1 · Bros. · € 120,00
48. *Ritual Healing. Magic, Ritual and Medical Therapy from Antiquity until the Early Modern Period*. Edited by I. Csepregi and C. Burnett, 2012, pp. VI-221 · ISBN 978-88-8450-443-2 · Bros. · € 45,00
49. *Errors and Mistakes. A Cultural History of Fallibility*. Edited by M. Gadebusch Bondio and A. Paravicini Bagliani, 2012, pp. XIV-338 · ISBN 978-88-8450-464-7 · Bros. · € 45,00
50. *Médecine, astrologie et magie entre Moyen Âge et Renaissance: autour de Pietro d'Abano*. Textes réunis par J.-P. Boudet, F. Collard et N. Weill-Parot, 2013, pp. XVI-340 · ISBN 978-88-8450-468-5 · Bros. · € 54,00
51. Alessandra Foscati, *Ignis sacer. Una storia culturale del fuoco sacro dall'antichità al Settecento*, 2012, pp. XVIII-272 · ISBN 978-88-8450-469-2 · Bros. · € 45,00

52. *Être médecin à la cour (Italie, France, Espagne, XIIIe -XVIIIe siècle)*. Textes réunis par E. Andretta et M. Nicoud, 2013, pp. VI-285 · ISBN 978-88-8450-481-4 · Bros. · € 48,00
53. Michel Pastoureau, *Les signes et les songes. Études sur la symbolique et la sensibilité médiévales*, 2013, pp. XII-406 · ISBN 978-88-8450-483-8 · Bros. · € 78,00
54. *Shame between Punishment and Penance. The Social Usages of Shame in the Middle Ages and Early Modern Times*. Edited by B. Sère and J. Wettlaufer, 2013, pp. XLIV-452 · ISBN 978-88-8450-482-1 · Bros. · € 77,00
55. *Ethical Perspectives on Animals in the Renaissance and Early Modern Period*. Edited by C. Muratori and B. Dohm, 2013, pp. VIII-320 · ISBN 978-88-8450-504-0 · Bros. · € 52,00
56. Jean Wirth, *L'image du corps au Moyen Âge*, 2013, pp. VI-250 con 148 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-505-7 · Bros. · € 65,00
57. Patrick Gautier Dalché, *L'espace géographique au Moyen Âge*, 2013, pp. X-466 · ISBN 978-88-8450-501-9 · Bros. · € 88,00
58. *La nature comme source de la morale au Moyen Âge*. Textes réunis par M. van der Lugt, 2014, pp. VI-441 · ISBN 978-88-8450-530-9 · Bros. · € 68,00
59. Marta Cristiani, *Lumières du haut Moyen Âge. Héritage classique et sagesse chrétienne aux tournants de l'histoire*, 2014, pp. XVI-239 · ISBN 978-88-8450-550-7 · Bros. · € 43,00
60. *Les savoirs magiques et leur transmission de l'Antiquité à la Renaissance*. Textes réunis et édités par V. Dasen et J.-M. Spieser, 2014, pp. XVIII-537 · ISBN 978-88-8450-493-7 · Bros. · € 77,00
61. *Forme e oggetti della conoscenza nel XIV secolo. Studi in ricordo di Maria Elena Reina*. A cura di L. Bianchi e C. Crisciani, 2014, pp. VI-472 · ISBN 978-88-8450-569-9 · Bros. · € 65,00
62. Tanja Skambraks, *Das Kinderbischofsfest im Mittelalter*, 2014, pp. XII-406 · ISBN 978-88-8450-570-5 Bros. · € 68,00
63. Danielle Jacquart, *Recherches médiévales sur la nature humaine. Essais sur la réflexion médicale (XIIIe-XVe s.)*, 2014, pp. XII-480 · ISBN 978-88-8450-578-1 · Bros. · € 85,00
64. *Roger Bacon's «Communium Naturalium». A 13th-Century Philosopher's Workshop*. Edited by P. Bernardini and A. Rodolfi, 2014, pp. VIII-224 · ISBN 978-88-8450-573-6 · Bros. · € 45,00
65. *Dialogues among Books in Medieval Western Magic and Divination*. Edited by S. Rapisarda and E. Niblaeus, 2014, pp. X-192 · ISBN 978-88-8450-581-1 · Bros. · € 42,00
66. *Petrus Alfonsi and his «Dialogus». Background, Context, Reception*. Edited by C. Cardelle de Hartmann and P. Roelli, 2014, pp. VI-394 · ISBN 978-88-8450-580-4 · Bros. · € 65,00

67. *Parfums et odeurs au Moyen Âge. Science, usage, symbols*. Textes réunis par A. Paravicini Bagliani, 2015, pp. XVI-466 · ISBN 978-88-8450-597-2 · Bros. · € 75,00
68. *Passions et pulsions à la cour (Moyen Âge - Temps modernes)*. Textes réunis par B. Andenmatten, A. Jamme, L. Moulinier-Brogi et M. Nicoud, 2015, pp. VI-374 · ISBN 978-88-8450-653-5 · Bros. · € 54,00 · disponibile in PDF € 39,99
69. *Le cheval dans la culture médiévale*. Textes réunis par B. Andenmatten, A. Paravicini Bagliani et E. Pibiri, 2015, pp. XII-386 · ISBN 978-88-8450-655-9 · € 60,00
70. Carla Casagrande, Silvana Vecchio, *Passioni dell'anima. Teorie e usi degli affetti nella cultura medievale*, 2015, pp. VI-438 · ISBN 978-88-8450-654-2 · Bros. · € 62,00 · disponibile in PDF € 45,99
71. *Penser avec les démons. Démonologues et démonologies (XIIIe-XVIIe siècles)*. Textes réunis par M. Ostorero et J. Véronèse, 2015, pp. XXXII-358 · ISBN 978-88-8450-656-6 · Bros. · € 65,00
72. Franck Mercier - Martine Ostorero, *L'énigme de la Vauderie de Lyon. Enquête sur l'essor de la chasse aux sorcières entre France et Empire (1430 - 1480)*, 2015, pp. VIII-464 · ISBN 978-88-8450-659-7 · Bros. · € 75,00
73. Florence Chave-Mahir - Julien Véronèse, *Rituel d'exorcisme ou manuel de magie? Le manuscrit Clm 10085 de la Bayerische Staatsbibliothek de Munich (début du XV<sup>e</sup> siècle)*, 2015, pp. XII-232 («Salomon Latinus, 3») · ISBN 978-88-8450-667-2 · Bros. · € 48,00
74. Anna Rodolfi, «*Cognitio obumbrata*». *Lo statuto epistemologico della profezia nel secolo XIII*, 2016, pp. VII-216 · ISBN 978-88-8450-689-4 · Bros. · € 40,00
75. José Martínez Gázquez, *The Attitude of the Medieval Latin Translators Towards the Arabic Sciences*, 2016, pp. X-214 · ISBN 978-88-8450-694-8 · Bros. · € 48,00

## MILLENNIO MEDIEVALE

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

Direttori Agostino Paravicini Bagliani e Francesco Santi

A partire dal 2011, la collana «Millennio medievale» si articola in sole due sottocollane: «Testi» e «Strumenti e studi» (che riunisce le sottocollane: «Agiografia e Bibbia in lingua italiana», «La tradizione profetica», «Reprints», «Strumenti», «Studi», «Atti di convegni»). Si prevedono anche abbonamenti separati alle singole sottocollane.

1. *Glossae divinae historiae. The Biblical Glosses of John Scottus Eriugena*. Edited with an introduction by J. J. Contreni and P. P. Ó Néill, 1997, pp. XXX-254 («Testi, 1») · ISBN 88-87027-04-8 · Ril. · € 54,00

2. Alcuino, *De orthographia*. Edizione critica a cura di S. Bruni, 1997, pp. LXXXII-46 («Testi, 2») · ISBN 88-87027-05-6 · Ril. · € 33,00
3. *Entre Dieu et Satan: les visions d'Ermine de Reims. Recueillies et transcrites par Jean Le Graveur*. Présentées, éditées et traduites par C. Arnaud-Gillet. Préface d'A. Vauchez, 1997, pp. 286 («La tradizione profetica, 1») · ISBN 88-87027-07-2 · Ril. · € 54,00
4. *Gli Umanesimi medievali*. Atti del II congresso dell'Internationales Mittellateinerkomitee (Firenze, Certosa del Galluzzo, 11-15 settembre 1993). A cura di C. Leonardi, 1998, pp. VIII-884 («Atti di convegni, 1») · ISBN 88-87027-16-1 · Ril. · € 119,00
5. *Testi, manoscritti, ipertesti. Compatibilità informatica e letteratura medievale*. Atti del convegno di studi (Firenze, Certosa del Galluzzo, 31 maggio - 1 giugno 1996). A cura di L. Leonardi, 1998, pp. VIII-210 («Atti di convegni, 2») · ISBN 88-87027-13-7 · Ril. · € 43,00
6. Iacopo da Varazze, *Legenda aurea*. Edizione critica a cura di G. P. Maggioni, 1998, 2 voll., pp. LXVI-1368 («Testi, 3») · ISBN 88-87027-25-0 · Ril. · esaurito
- 6\*. Iacopo da Varazze, *Legenda aurea*. Edizione critica a cura di G. P. Maggioni. Seconda edizione rivista e corretta, 1999, 2 voll., pp. LXVI-1368 («Testi, 3\*») · ISBN 88-87027-63-3 Ril. · esaurito  
L'opera è disponibile in formato digitale all'interno del CD-ROM «*I Classici del Medioevo latino*», si veda qui p. 65
7. Massimo Bernabò, *Il Fisiologo di Smirne. Le miniature del perduto codice B. 8 della Biblioteca della Scuola Evangelica di Smirne*. Con la collaborazione di G. Peers e R. Tarasconi, 1998, pp. XXVIII-128 con 115 tavv. f. t. («Studi, 1») · ISBN 88-87027-24-2 · Ril. · € 54,00
8. Stefania Bertini Guidetti, *I «Sermones» di Iacopo da Varazze. Il potere delle immagini nel Duecento*, 1998, pp. X-174 («Studi, 2») · ISBN 88-87027-27-7 · Ril. · esaurito
9. Paolo Luotto, *Il vero Savonarola e il Savonarola di L. Pastor*. Ristampa anastatica della seconda edizione rivista dall'autore, 1998, pp. VI\*-XVI-624 («Reprints, 1») · ISBN 88-87027-33-1 · Ril. · € 70,00
10. *La Bibbia in italiano tra Medioevo e Rinascimento. La Bible italienne au Moyen Age et à la Renaissance*. Atti del convegno di studi promosso dalla Fondazione Ezio Franceschini e dall'École française de Rome (Firenze, Certosa del Galluzzo, 8-9 novembre 1996). A cura di L. Leonardi, 1998, pp. X-442 («Agiografia e Bibbia in lingua italiana, 1») · ISBN 88-87027-38-2 · Ril. · € 76,00
11. *Gesta Karoli Magni ad Carcassonam et Narbonam*. Untersuchungen und Neuedition von C. Heitzmann, 1999, pp. CXXIV-120 («Testi, 4») · ISBN 88-87027-31-5 · Ril. · € 41,00
12. *Un leggendario fiorentino del XIV secolo*. Edizione critica a cura di A. Degl'Innocenti, 1999, pp. XLII-122 («Testi, 5») · ISBN 88-87027-50-1 · Ril. · € 27,00

13. Angela Frascadore, *La scomunica e la scrittura. Un'indagine sulla cultura grafica di notai, giudici e testimoni nella Puglia del primo Trecento*, 1999, pp. VIII-196 con 12 tavv. f. t. («Studi, 3») · ISBN 88-87027-36-6 · Ril. · € 38,00
14. *Il «Testamentum» alchemico attribuito a Raimondo Lullo. Edizione del testo latino e catalano dal MS Oxford, Corpus Christi College, 244*. A cura di M. Pereira e B. Spaggiari, 1999, pp. CLXVIII-632 con 28 tavv. f. t. («Testi, 6») · ISBN 88-87027-47-1 · Ril. · € 122,00
15. *Anima e corpo nella cultura medievale*. Atti del V convegno di studi della Società Italiana per lo Studio del Pensiero Medievale (Venezia, 25-28 settembre 1995). A cura di C. Casagrande e S. Vecchio, 1999, pp. XVI-332 con 10 tavv. f. t. («Atti di convegni, 3») · ISBN 88-87027-64-1 · Ril. · esaurito
16. Leonardo Bruni, *Laudatio Florentine urbis*. Edizione critica a cura di S. U. Baldassarri, 2000, pp. CII-48 con 2 tavv. f. t. («Testi, 7») · ISBN 88-87027-98-6 · Ril. · € 30,00
17. *Tradizioni patristiche nell'Umanesimo*. Atti del convegno di studi promosso dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (Firenze, 6-9 febbraio 1997). A cura di M. Cortesi e C. Leonardi, 2000, pp. XII-426 («Atti di convegni, 4») · ISBN 88-87027-67-6 Ril. · € 76,00
18. Gian Carlo Garfagnini, «*Questa è la terra tua*». *Savonarola a Firenze*, 2000, pp. XXVI-458 («Studi, 4») · ISBN 88-87027-61-7 · Ril. · € 60,00
19. Giovanni Fiesoli, *La genesi del lachmannismo*, 2000, pp. XVIII-492 con 19 tavv. f. t. («Studi, 5») · ISBN 88-87027-82-X · Ril. · € 84,00
20. Petri Galleci *Opera omnia quae exstant*. Edidit J. M. Gázquez, 2000, pp. XIV-196 con 6 tavv. f. t. («Testi, 8») · ISBN 88-87027-88-9 · Ril. · € 38,00
21. Raffaele Argenziano, *Agli inizi dell'iconografia sacra a Siena. Culti, riti e iconografia a Siena nel XII secolo*, 2000, pp. XXX-186 con 147 tavv. f. t. («Studi, 6») · ISBN 88-87027-81-1 · Ril. · € 46,00
22. *Poesia dell'alto Medioevo europeo: manoscritti, lingua e musica dei ritmi latini / Poetry in Early Medieval Europe: Manuscripts, Language and Music of the Latin Rhythmical Texts*. Atti delle euroconferenze per il «Corpus dei ritmi latini (IV-IX secc.)» (Arezzo, 6-7 novembre 1998; Ravello, 9-12 settembre 1999). A cura di F. Stella, 2000, pp. X-494 con 11 tavv. f. t. («Atti di convegni, 5») · ISBN 88-8450-005-2 · Ril. · € 84,00
23. Ainardo, *Glossario*. Edizione critica a cura di P. Gatti, 2000, pp. XXIII-164 («Testi, 9») ISBN 88-87027-80-3 · Ril. · € 49,00
24. Natale Rauty, *Il culto dei santi a Pistoia nel Medioevo*, 2000, pp. LVIII-396 con 8 tavv. f. t. («Studi, 7») · ISBN 88-8450-009-5 · Ril. · € 60,00
25. *Il Paradiso e la terra. Iacopo da Varazze e il suo tempo*. Atti del convegno internazionale

- (Varazze, 24-26 settembre 1998). A cura di S. Bertini Guidetti, 2001, pp. XVI-160 («Atti di convegni, 6») · ISBN 88-8450-002-8 · Ril. · € 31,00
26. *Gli studi di mariologia medievale. Bilancio storiografico*. Atti del I convegno mariologico della Fondazione Ezio Franceschini, con la collaborazione della Biblioteca Palatina e del Dipartimento di storia dell'Università di Parma (Parma, 7-8 novembre 1997). A cura di C. M. Piastra, 2001, pp. XVI-362 («Atti di convegni, 7») · ISBN 88-87027-84-6 · Ril. · € 62,00
27. Michael M. Gorman, *The Manuscript Traditions of the Works of St Augustine*, 2001, pp. X-374 («Reprints, 2») · ISBN 88-8450-099-0 · Ril. · € 59,00
28. *La Scrittura infinita. Bibbia e poesia in età medievale e umanistica*. Atti del convegno di studi promosso dalla Fondazione Carlo Marchi, dal Gabinetto Vieusseux-Centro Romantico, dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino e da «Semicerchio. Rivista di poesia comparata» (Firenze, 25-28 giugno 1997). A cura di F. Stella, 2001, pp. XI-628 («Atti di convegni, 8») · ISBN 88-87027-71-4 · Ril. · € 98,00
29. Franciscus Arnaldi - Paschalis Smiraglia, *Latinitatis Italicae Medii Aevi Lexicon (saec. V ex. - saec. XI in.)*, 2001, pp. VIII-23\*-1463 («Strumenti, I») · ISBN 88-8450-020-6 · Ril. · € 170,00
- 29\*. Franciscus Arnaldi - Paschalis Smiraglia, *Latinitatis Italicae Medii Aevi Lexicon (saec. V ex. - saec. XI in.). Index auctorum et operum*. Moderante P. Smiraglia. Cura et studio M. Di Marco, 2008, pp. VIII-99 («Strumenti e studi n.s., 20») · ISBN 978-88-8450-314-5 · Bros. · € 29,00
30. Ferruccio Gastaldelli, *Studi su san Bernardo e Goffredo d'Auxerre*, 2001, pp. XII-650 («Reprints, 3») · ISBN 88-8450-007-9 · Ril. · € 77,00
31. *Letteratura latina medievale (secoli VI-XV). Un manuale*. A cura di C. Leonardi, 2002, pp. XII-512 («Strumenti, 2») · ISBN 88-8450-098-2 · Ril. · Esaurito (disponibile nell'edizione in bros. nella collana «Galluzzo Paperbacks», si veda qui p. 24)
32. Michael M. Gorman, *Biblical Commentaries from the Early Middle Ages*, 2002, pp. XIV-513 («Reprints, 4») · ISBN 88-8450-024-9 · Ril. · € 80,00
33. Roberta Caldini Montanari, *Tradizione medievale ed edizione critica del «Somnium Scipionis»*, 2002, pp. XIII-577 («Testi, 10») · ISBN 88-8450-032-x · Ril. · € 89,00
34. *La Bibbia nell'interpretazione delle donne*. A cura di C. Leonardi, F. Santi, A. Valerio, 2002, pp. XI-249 («Atti di convegni, 9») · ISBN 88-8450-073-7 · Ril. · € 62,00
35. *I Padri sotto il torchio. Le edizioni dell'antichità cristiana nei secoli XV-XVI*. Atti del convegno di studi promosso dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, in collaborazione con l'Università di Firenze e l'Università di Pavia (Firenze 25-26 giugno 1999). A cura di M. Cortesi, 2002, pp. VII-331 («Atti di convegni, 10») · ISBN 88-8450-028-1 · Ril. · € 65,00

36. Jole Agrimi, «*Ingeniosa scientia nature*». *Studi sulla fisiognomica medievale*, 2002, pp. XIV-180 («Studi, 8») · ISBN 88-8450-074-5 · Ril. · € 34,00
37. *John Wyclif. Logica, Politica, Teologia*. Atti del convegno di studi (Milano, 12-13 febbraio 1999). A cura di M. T. Fumagalli Beonio Brocchieri e S. Simonetta, 2003, pp. XVI-196 («Atti di convegni, 11») · ISBN 88-8450-034-6 · Ril. · € 42,00
38. Silvia Colucci, *Sepolcri a Siena tra Medioevo e Rinascimento. Analisi storica, iconografica e artistica*, 2003, pp. XXX-488 con 277 tavv. («Strumenti e studi n.s., 1») · ISBN 88-8450-068-0 · Ril. · € 58,00
39. *Poetry of Early Medieval Europe. The Manuscripts, Language and Music of the Rhythmical Latin Texts*. III Euroconference for the Digital Edition of the «Corpus of Latin Rhythmical Texts 4<sup>th</sup> - 9<sup>th</sup> Century» (Munich, Carl Friedrich von Siemens-Stiftung, 2-4 november 2000). Edited by E. D'Angelo and F. Stella, 2003, pp. XX-388 («Atti di convegni, 12») · ISBN 88-8450-070-2 · Ril. · € 85,00
40. Claudio Leonardi, *Medioevo latino. La cultura dell'Europa cristiana*, 2004, pp. XX-900 («Strumenti e studi n.s., 2») · ISBN 88-8450-077-X · Ril. · € 130,00
41. Elio Montanari, *La critica del testo secondo Paul Maas. Testo e commento*, 2003, pp. CIV-531 («Strumenti e studi n.s., 3») · ISBN 88-8450-052-4 · Ril. · € 82,00
42. Peter Dronke, *Imagination in the Late Pagan and Early Christian World. The First Nine Centuries A.D.*, 2003, pp. XIV-261 con 22 tavv. f. t. («Strumenti e studi n.s., 4») · ISBN 88-8450-046-X · Ril. · € 62,00
43. *Anonymi Quaestiones super octavum librum Physicorum (Siena, BC, ms. L III 21)*. Edizione critica a cura di G. Fioravanti, 2003, pp. XXX-97 («Testi, 11») · ISBN 88-8450-047-8 · Ril. · € 31,00
44. F. J. Hernández - P. A. Linehan, *The Mozarabic Cardinal: The Life and Times of Gonzalo Pérez Gudiel*, 2004, pp. XXVI-646 con 17 tavv. f. t. («Strumenti e studi n.s., 5») · ISBN 88-8450-042-7 · Ril. · € 75,00
45. Massimo Bernabò, *Le miniature per i manoscritti greci del Libro di Giobbe*, 2004, pp. XLI-190 con 162 tavv. f. t. («Strumenti e studi n.s., 6») · ISBN 88-8450-105-9 · Ril. · € 77,00
46. *La obra de Gebenón de Eberbach*. Edición crítica de J. C. Santos Paz, 2004, pp. CCCIL-143 («Testi, 12»). «La tradizione profetica, 2») · ISBN 88-8450-100-8 · Ril. · € 74,00
47. I Deug-Su, *L'eloquenza del silenzio nelle fonti mediolatine. Il caso di Leoba, «dilecta» di Bonifacio Vinfrido*, 2004, pp. VIII-212 («Strumenti e studi n.s., 7») · ISBN 88-8450-113-X · Ril. · € 52,00
48. *Figure poetiche e figure teologiche nella mariologia dei secoli XI e XII*. Atti del II incontro di studio di mariologia medievale (Parma, 19-20 maggio 2004). A cura di C. M. Piastra e F. Santi, 2004, pp. XII-168 («Atti di convegni, 13») · ISBN 88-8450-129-6 · Ril. · € 39,00

49. *La Bibbia del XIII secolo. Storia del testo, storia dell'esegesi*. Atti del convegno della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (Firenze, 1-2 giugno 2001). A cura di G. Cremonesi e F. Santi, 2004, pp. XVI-379 («Atti di convegni, 14») · ISBN 88-8450-118-0 · Ril. € 69,00
50. TE.TRA. 1. *La trasmissione dei testi latini del Medioevo / Mediaeval Latin Texts and their Transmission*. A cura di P. Chiesa e L. Castaldi, 2004, pp. XVI-494 («Strumenti e studi n.s., 8»). «Te.Tra, 1») · ISBN 88-8450-111-3 · Ril. · € 75,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
51. *Padri greci e latini a confronto (secoli XIII-XV)*. Atti del III incontro internazionale della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino sulla fortuna dei Padri nel Medioevo e nell'Umanesimo (Firenze, 19-20 ottobre 2001). A cura di M. Cortesi, 2004, pp. VIII-245 («Atti di convegni, 15») · ISBN 88-8450-134-2 · Ril. · € 50,00
52. *Biblical Studies in the Early Middle Ages*. Proceedings of the Second International Conference on Biblical Studies in the Early Middle Ages (Gargnano on Lake Garda, 24-27 June 2001). Edited by C. Leonardi and G. Orlandi, 2005, pp. XI-352 («Atti di convegni, 16») · ISBN 88-8450-125-3 · Ril. · € 60,00
53. Alcuino, *Commento al Cantico dei cantici. Con i commenti anonimi «Vox ecclesiae» e «Vox antique ecclesie»*. Edizione critica a cura di R. E. Guglielmetti, 2004, pp. VI-315 («Testi, 13») · ISBN 88-8450-132-6 · Ril. · € 55,00
54. Arnulfi Aurelianensis *Glosule Ovidii Fastorum*. Kritische Erstedition und Untersuchung vorgelegt von J. R. Rieker, 2005, pp. LXXXI-308 («Testi, 14») · ISBN 88-8450-135-0 · Ril. € 64,00
55. *Poesía latina medieval (siglos V-XV)*. Actas del IV congreso del «Internationales Mittellateinerkomitee» (Santiago de Compostela, 12-15 septiembre 2002). Edición al cuidado de J. M. Díaz de Bustamante, 2005, pp. IX-1253 («Atti di convegni, 17») · ISBN 88-8450-058-3 · Ril. € 160,00
56. Pierluigi Licciardello, *Agiografia aretina altomedievale. Testi agiografici e contesti socio-culturali ad Arezzo tra VI e XI secolo*, 2005, pp. VIII-764 («Strumenti e studi n.s., 9») · ISBN 88-8450-165-2 · Ril. · € 77,00
57. TE.TRA. 2. *La trasmissione dei testi latini del Medioevo / Mediaeval Latin Texts and Their Transmission*. A cura di P. Chiesa e L. Castaldi, 2005, pp. XIV-609 («Strumenti e studi n.s., 10»). «Te.Tra, 2») · ISBN 88-8450-164-4 · Ril. · € 75,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
58. Peter von Moos, *Entre histoire et littérature. Communication et culture au Moyen Age*, 2005, pp. LXXXI-308 («Strumenti e studi n.s., 11») · ISBN 88-8450-146-6 · Ril. · € 98,00
59. Fritz Wagner, *Sulla fortuna di Petrarca in Germania e altri studi*. A cura di I Deug-Su, 2005, pp. XII-192 («Strumenti e studi n.s., 12») · ISBN 88-8450-151-2 · Ril. · € 39,00



60. Rossana Guglielmetti, *La tradizione manoscritta del «Policraticus» di Giovanni di Salisbury. Primo secolo di diffusione*, 2005, pp. XIV-255 («Strumenti e studi n.s., 13») · ISBN 88-8450-171-7 · Ril. · € 52,00
61. *Maria, l'Apocalisse e il Medioevo*. Atti del III convegno mariologico della Fondazione Ezio Franceschini con la collaborazione della Biblioteca Palatina di Parma (Parma, 10-11 maggio 2002). A cura di C. M. Piastra e F. Santi, 2006, pp. X-154 («Atti di convegni, 18») · ISBN 88-8450-171-7 · Ril. · € 39,00
62. «*Editiones principes» delle opere dei Padri greci e latini*. Atti del IV incontro internazionale della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino sulla fortuna dei Padri nel Medioevo e nell'Umanesimo (Firenze, 24-25 ottobre 2003). A cura di M. Cortesi, 2006, pp. VIII-426 («Atti di convegni, 19») · ISBN 88-8450-182-7 · Ril. · € 77,00
63. Rossana Guglielmetti, *La tradizione manoscritta dei commenti latini al Cantico dei cantici (origini-XII sec.). Repertorio dei codici contenenti testi inediti o editi solo nella «Patrologia Latina»*, 2006, pp. LXII-382, con CD-ROM («Strumenti e studi n.s., 14») · ISBN 88-8450-188-1 · Ril. · € 138,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
64. Alexander Neckam, *Commentum super Martianum*. Edited by C. J. McDonough, 2006, pp. XLIV-258 («Testi, 15») · ISBN 88-8450-185-7 · Ril. · € 59,00
65. Milone di Saint-Amand, *Vita sancti Amandi metrica*. Edizione critica e commento a cura di C. Bottiglieri, 2006, pp. CXLV-230 («Testi, 16») · ISBN 88-8450-197-0 · Ril. · € 58,00
66. *750 anni degli Statuti universitari aretini*. Atti del convegno internazionale su origini, maestri, discipline e ruolo culturale dello *Studium* di Arezzo (Arezzo, 16-18 febbraio 2005). A cura di F. Stella, 2006, pp. XXII-456 («Atti di convegni, 20») · ISBN 88-8450-195-4 · Ril. · € 77,00
67. Michael M. Gorman, *The Study of the Bible in the Early Middle Ages*, 2007, pp. XVI-514 («Strumenti e studi n.s., 15») · ISBN 978-88-8450-226-1 · Ril. · € 82,00
68. *La Tuscia nell'alto e pieno Medioevo. Fonti e temi storiografici territoriali e generali. In memoria di Wilhelm Kurze*. Atti del convegno internazionale di studi (Siena-Abbadia San Salvatore, 6-7 giugno 2003). A cura di M. Marrocchi e C. Prezzolini, 2007, pp. XVI-270 («Atti di convegni, 21») · ISBN 978-88-8450-212-4 · Ril. · € 51,00
69. Nicola Trevet, *Commento alla «Phaedra» di Seneca*. Edizione critica a cura di C. Fossati, 2007, pp. LXXXVI-168 («Testi, 17») · ISBN 978-88-8450-243-8 · Ril. · € 50,00
70. *Conoscere il manoscritto: esperienze, progetti, problemi. Dieci anni del progetto Codex in Toscana*. Atti del convegno internazionale (Firenze, 29-30 giugno 2006). A cura di M. Marchiaro e S. Zamponi, 2007, pp. X-329 («Atti di convegni, 22») · ISBN 978-88-8450-263-6 · Ril. · € 54,00

71. *Vaticana et Medievalia. Études en l'honneur de Louis Duval-Arnould*. Réunies par J.-M. Martin, B. Martin-Hisard et A. Paravicini Bagliani, 2008, pp. XVIII-504 con 40 tavv. f. t. («Strumenti e studi n.s., 16») · ISBN 978-88-8450-267-4 · Ril. · € 85,00
72. *Corpus rhythmorum musicum saec. IV - IX. 1. Songs in non-Liturgical Sources / Canti di tradizione non liturgica. 1. Lyrics / Canzoni*. Directed by F. Stella. Musical Edition by S. Barrett, 2007, pp. CLXXXIV-446 con CD-ROM («Testi, 18») · ISBN 978-88-8450-251-3 · Ril. · € 260,00
73. Rabano Mauro, *Commentario al libro di Giuditta*. Edizione critica a cura di A. Simonetti, 2008, pp. LXX-108 («Testi, 19») · ISBN 978-88-8450-280-3 · Ril. · € 45,00
74. Peter Dronke, *The Spell of Calcidius. Platonic Concepts and Images in the Medieval West*, 2008, pp. XXIII-183 («Strumenti e studi n.s., 17») · ISBN 978-88-8450-270-4 · Ril. · € 50,00
75. TE.TRA. 3. *La trasmissione dei testi latini del Medioevo / Mediaeval Latin Texts and Their Transmission*. A cura di P. Chiesa e L. Castaldi, 2008, pp. XII-539 («Strumenti e studi n.s., 18»). «Te. Tra, 3») · ISBN 978-88-8450-285-8 · Ril. · € 75,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
76. *Il Cantico dei cantici nel Medioevo*. Atti del convegno internazionale dell'Università degli Studi di Milano e della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (Gargnano sul Garda, 22-24 maggio 2006). A cura di R. E. Guglielmetti, 2008, pp. XII-600 («Atti di convegni, 23») · ISBN 978-88-8450-295-7 · Ril. · € 85,00
77. Giovanni Orlandi, *Scritti di Filologia mediolatina*. Raccolti da P. Chiesa, A. M. Fagnoni, R. E. Guglielmetti, G. P. Maggioni, 2008, pp. XIII-916 («Strumenti e studi n.s., 19») · ISBN 978-88-8450-284-1 · Ril. · € 145,00
78. Agostino Paravicini Bagliani, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*, 2009, pp. XII-412 con 18 tavv. f. t. («Strumenti e studi n.s., 21») · ISBN 978-88-8450-315-2 Ril. · € 67,00
79. *Erasmus da Rotterdam e la cultura europea / Erasmus of Rotterdam and European Culture*. Atti dell'incontro di studi nel V centenario della laurea di Erasmo all'Università di Torino (Torino, 8-9 settembre 2006) / *Proceedings of the Symposium held on the Occasion of the 500<sup>th</sup> Anniversary of Erasmus's Doctorate in Turin (Turin, September 8-9, 2006)*. A cura di / edited by E. Pasini e P. B. Rossi, 2008, pp. XIV-404, con 16 tavv. f. t. («Atti di convegni, 24») · ISBN 978-88-8450-299-5 · Ril. · € 70,00
80. *Lexicon Monacense anonymum. München, Bayerische Staatsbibliothek, lat. 17151, 17153, 17194*. A cura di V. Lunardini, 2009, pp. LXII-436 («Testi, 20») · ISBN 978-88-8450-318-3 · Ril. · € 77,00
81. *Un ponte fra le culture: studi medievistici di e per I Deug-Su*. A cura di C. Leonardi, F. Stella, P. Stoppacci, 2009, pp. XLII-832 («Strumenti e studi n.s., 22») · ISBN 978-88-8450-327-5 Ril. · € 92,00

82. *Figure et récit / Figura e racconto. Narrazione letteraria e narrazione figurativa in Italia dall'Antichità al primo Rinascimento*. Atti del convegno di studi (Losanna, 25-26 novembre 2005). A cura di M. Praloran e S. Romano con la collaborazione di G. Bucchi e I. Foletti, 2009, pp. XX-332 («Atti di convegni, 25») · ISBN 978-88-8450-326-8 · Ril. · € 62,00
83. Agostino Paravicini Bagliani, *Il papato nel secolo XIII. Cent'anni di bibliografia (1875-2009)*, 2010, pp. XLVI-812 («Strumenti e studi n.s., 23») · ISBN 978-88-8450-339-8 · Ril. · € 108,00
84. Anna Maria Chiavacci Leonardi, *Le bianche stole. Saggi sul Paradiso di Dante*, 2010, pp. VII-209 («Strumenti e studi n.s., 24») · ISBN 978-88-8450-347-3 · Ril. · € 48,00
85. Armando Bisanti, *Le favole di Aviano e la loro fortuna nel Medioevo*, 2010, pp. XII-190 («Strumenti e studi n.s., 25») · ISBN 978-88-8450-362-6 · Ril. · € 48,00
86. *Res et signa. Studi di Maria Elena Reina*. A cura di L. Cova e S. Nagel. Redazione digitale di R. Schiavolin, 2010, pp. XVIII-368 («Strumenti e studi n.s., 26») · ISBN 978-88-8450-363-3 · Ril. · € 62,00
87. «Come l'orco della fiaba». *Studi per Franco Cardini*. A cura di M. Montesano, 2010, pp. X-665 con 44 tavv. f. t. («Strumenti e studi n.s., 27») · ISBN 978-88-8450-375-6 · Ril. · € 77,00
88. *Leggere i Padri tra passato e presente*. Convegno internazionale di studi (Cremona, 21-22 novembre 2008). A cura di M. Cortesi, 2007, pp. VIII-227 («Atti di convegni, 26») · ISBN 978-88-8450-386-2 · Ril. · € 52,00
89. Claudio Leonardi, *Agiografie medievali*. A cura di A. Degl'Innocenti e F. Santi, 2011, pp. XVIII-770 («Strumenti e studi n.s., 28») · ISBN 978-88-8450-384-8 · Ril. · € 98,00
90. *L'Apocalisse nel Medioevo*. Atti del Convegno internazionale dell'Università degli Studi di Milano e della Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (Gargnano sul Garda, 18-20 maggio 2009). A cura di R. E. Guglielmetti, 2011, pp. VIII-671 («Atti di convegni, 27») · ISBN 978-88-8450-416-6 · Ril. · € 85,00
91. *Il papato e i Normanni. Temporale e spirituale in età normanna*. Atti del Convegno di studi organizzato da CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche), CESN (Centro Europeo di Studi Normanni), SISMEL (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino), Ariano Irpino, 6-7 dicembre 2007. A cura di E. D'Angelo, C. Leonardi, 2011, pp. VIII-301 («Strumenti e studi n.s., 29») · ISBN 978-88-8450-428-9 · Ril. · € 54,00
92. *Estudios de Latín Medieval Hispánico*. Actas del V Congreso Internacional de Latín Medieval Hispánico (Barcelona, 7-10 de septiembre de 2009). Edición de J. Martínez Gázquez, O. de la Cruz Palma, C. Ferrero Hernández, 2011, pp. XII-1144 («Strumenti e studi n.s., 30») · ISBN 978-88-8450-429-6 · Ril. · € 145,00
93. Peter Stotz, *Alte Sprache - Neues Lied. Kleine Schriften zur christlichen Dichtung des latei-*

nischen Mittelalters. Herausgegeben von C. Cardelle de Hartmann, 2012, pp. XIV-488 («Strumenti e studi n.s., 31») · ISBN 978-88-8450-441-8 · Ril. · € 75,00

94. TE.TRA. 4. *La trasmissione dei testi latini del Medioevo / Mediaeval Latin Texts and their Transmission*. A cura di P. Chiesa e L. Castaldi, 2012, pp. XII-552 («Strumenti e studi n.s., 32»). «Te.Tra, 4») · ISBN 978-88-8450-466-1 · Ril. · € 84,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
95. *Die Kardinäle des Mittelalters und der Frühen Renaissance*. Herausgegeben von J. Dendorfer und R. Lützelshwab, 2012, pp. X-396 con 19 tavv. f.t. («Strumenti e studi n.s., 33») · ISBN 978-88-8450-463-0 · Ril. · € 68,00
96. «*Amicomum societas*». *Mélanges offerts à François Dolbeau pour son 65<sup>e</sup> anniversaire*. Études réunies par J. Elfassi, C. Lanéry et A.-M. Turcan-Verkerk, 2012, pp. X-1090 («Strumenti e studi n.s., 34») · ISBN 978-88-8450-451-7 · Ril. · € 145,00
97. Jean de Mailly, *Abbreviatio in gestis et miraculis sanctorum. Supplementum hagiographicum*. Editio princeps a cura di G. P. Maggioni, 2013, pp. CCIV-588 con 5 tavv. f. t. («Testi, 21») · ISBN 978-88-8450-368-8 · Ril. · € 120,00
98. TE.TRA. 5. *La trasmissione dei testi latini del Medioevo / Mediaeval Latin Texts and their Transmission. Gregorius I Papa*. A cura di L. Castaldi. Con un saggio conclusivo sulla *Regula pastoralis* di P. Chiesa, 2013, pp. XII-216 («Strumenti e Studi n.s., 35»). «Te.Tra, 5») · ISBN 978-88-8450-480-7 · Ril. · € 52,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
99. *Riforma della chiesa, esperienze monastiche e poteri locali. La Badia di Cava nei secoli XI-XII*. Atti del Convegno internazionale di studi (Badia di Cava, 15-17 settembre 2011). A cura di M. Galante, G. Vitolo, G. Z. Zanichelli, 2014, pp. VI-410 con 96 tavv. f. t. («Strumenti e Studi n.s., 36») · ISBN 978-88-8450-545-3 · Ril. · € 82,00
100. *Gregorio Magno e le origini dell'Europa*. Atti del Convegno internazionale (Firenze, 13-17 maggio 2006). Sotto la direzione di C. Leonardi, 2014, pp. XII-706 («Strumenti e Studi n.s., 37») · ISBN 978-88-8450-532-3 · Ril. · € 96,00
101. Marco Rainini, *Corrado di Hirsau e il «Dialogus de cruce»*. Per la ricostruzione del profilo di un autore monastico del XII secolo, 2014, pp. XXVI-438 con 8 tavv. f. t. («Strumenti e Studi, 38») · ISBN 978-88-8450-540-8 · Ril. · € 70,00
102. *Text, Bild und Ritual in der mittelalterlichen Gesellschaft (8.- 11. Jh.) / Testo, immagine e rito nella società altomedievale (VIII-XI sec.)*. Herausgegeben von / a cura di P. Carmassi, C. Winterer. Unter Mitarbeit von / con la collaborazione di S. Gehrke, 2014, pp. XXII-374 con 52 tavv. f. t. («Strumenti e Studi n.s., 39») · ISBN 978-88-8450-523-1 · Ril. · € 77,00
103. *Le Légendier de Turin. Ms. D.V.3 de la Bibliothèque Nationale Universitaire*. Avec DVD. Coordination de M. Gouillet avec la collaboration de S. Isetta. DVD réalisé par L. Tes-

sarolo, 2014, pp. XVIII-891 con 16 tavv. f. t. e DVD («Testi, 22») · ISBN 978-88-8450-516-3 · Ril. € 120,00

- 104/1. Nonio Marcello, *De compendiosa doctrina I. Libri I-III*. Volume I. A cura di R. Mazzacane. Con la collaborazione di E. Magioncalda. Introduzione di P. Gatti, 2014, pp. XXXIV-406 («Testi, 23/1») · ISBN 978-88-8450-461-6 · Ril. · € 85,00
- 104/3. Nonio Marcello, *De compendiosa doctrina III. Libri V-XX*. Volume III. A cura di P. Gatti e E. Salvadori, 2014, pp. VII-252 («Testi, 23/3») · ISBN 978-88-8450-584-2 · Ril. · € 65,00
105. *Menegaldi in Ciceronis Rhetorica Glose*. Edizione critica a cura di F. Bognini, 2015, pp. CLII-286 («Testi, 24») · ISBN 978-88-8450-591-0 · Ril. · € 66,00
106. *Sigeri di Brabante, Questio de creatione ex nihilo (ms. Paris BnF lat. 16297, f. 116rb-vb)*. Edizione, paternità e cronologia a cura di A. Aiello, 2015, pp. X-188 con 2 tavv. f. t. («Testi, 25») · ISBN 978-88-8450-648-1 · Ril. · € 48,00
107. *Images and Words in Exile. Avignon and Italy during the First Half of the 14th Century*. Edited by E. Brillì, L. Fenelli, G. Wolf, 2015, pp. XXX-582 con 15 tavv. f. t. («Strumenti e Studi n.s., 40») · ISBN 978-88-8450-673-3 · Ril. · € 77,00
108. Peter Dronke, *Sacred and Profane Thought in the Early Middle Ages*, 2016, pp. XXXIV-282 con 4 tavv. f. t. («Strumenti e Studi n.s., 41») · ISBN 978-88-8450-704-4 · Ril. · € 62,00
109. *Les Bibles atlantiques. Le manuscrit biblique à l'époque de la réforme de l'église du XI<sup>e</sup> siècle*. Sous la direction de N. Togni, 2016, pp. XXXIV-578 con 32 tavv. f. t. («Strumenti e Studi n.s., 42») · ISBN 978-88-8450-528-6 · Ril. · € 77,00

## LA MISTICA CRISTIANA TRA ORIENTE E OCCIDENTE

Fondazione Ezio Franceschini

Direttore Francesco Santi

1. Giovanna Maria della Croce, *Rivelazioni. Libro undecimo a laude di Dio*. Editio princeps a cura di M. T. Casella Bise, 2004, pp. XX-196 · ISBN 88-8450-128-8 · Bros. · € 27,00
2. *Le «Substantie» dei Sermoni e delle Visioni di Domenica da Paradiso (1473-1553)*. A cura di R. Piro, 2004, pp. LXXXIV-70 · ISBN 88-8450-133-4 · Bros. · € 35,00
3. Giovanna Maria della Croce, *Discorsi per le domeniche di Pentecoste. Libro primo a laude di Dio*. A cura di G. Cremascoli, V. Lunardini, R. Sibono, 2005, pp. XXVIII-238 · ISBN 88-8450-138-5 Bros. · € 35,00
4. Antonio Rigo, *Il monaco, la Chiesa e la Liturgia. I capitoli sulle gerarchie di Gregorio il Sinaita*, 2005, pp. CXVIII-80 con 8 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-176-8 · Bros. · € 32,00

5. *Dire l'ineffabile. Caterina da Siena e il linguaggio della mistica*. Atti del convegno (Siena, 13-14 novembre 2003). A cura di L. Leonardi e P. Trifone, 2006, pp. VIII-322 · ISBN 88-8450-181-4 Bros. · € 45,00
6. *Angela da Foligno e il suo culto*. 1. *Documenti a stampa e nel web (1497 ca. - 2003)*. A cura di S. Andreoli, E. Degl'Innocenti, P. Lachance, F. Santi, 2006, pp. XX-129 («Repertorio delle fonti e bibliografia per lo studio della mistica femminile in Italia, 1») · ISBN 88-8450-189-X · Bros. € 26,00
7. *Giovanna Maria della Croce, Rivelazioni. Libri secondo e terzo a laude di Dio*. A cura di A. Bartolomei Romagnoli, 2006, pp. CXII-450 («Sentimento religioso e identità italiana, 2», serie del CNR) · ISBN 978-88-8450-206-3 · Bros. · € 65,00
8. *Isabella Gagliardi, Solo con Dio. La missione di Domenica da Paradiso nella Firenze del primo Cinquecento*, 2006, pp. X-398 («Sentimento religioso e identità italiana, 3», serie del CNR) · ISBN 978-88-8450-205-6 · Bros. · € 53,00
9. *Pierluigi Lia, L'estetica teologica di Bernardo di Chiaravalle*, 2007, pp. XXVI-593 · ISBN 978-88-8450-224-7 · Bros. · € 58,00
10. *Domenico Quadrani, Cristologiche. Preghiere per il terzo millennio*, 2007, pp. VIII-52 · ISBN 978-88-8450-234-6 · Bros. · € 13,00
11. *B. Battista da Varano, Il felice transito del Beato Pietro da Mogliano*. A cura di A. Gattucci, 2007, pp. CLII-170 con 16 tavv. f. t. («Sentimento religioso e identità italiana, 4», serie del CNR) · ISBN 978-88-8450-240-7 · Bros. · € 42,00
12. *Le parole della mistica. Problemi teorici e situazione storiografica per la composizione di un repertorio di testi*. Atti dell'VIII Seminario di storia e teologia della mistica della Fondazione Ezio Franceschini (Genova, 6 febbraio 2006). A cura di F. Vermigli, 2007, pp. VIII-192 («Sentimento religioso e identità italiana, 1», serie del CNR) · ISBN 978-88-8450-260-5 · Bros. · € 29,00
13. *Francesco Vermigli, Il Cristo di Bernardo. Cristologia, monachesimo e mistica*. Presentazione di F. Cardini, 2008, pp. XVI-283 · ISBN 978-88-8450-202-5 · Bros. · € 42,00
14. *Giovanni Dominici da Firenze. Catalogo delle opere e dei manoscritti*. A cura di M. M. M. Romano, 2008, pp. XVIII-186 («Sentimento religioso e identità italiana, 5», serie del CNR) · ISBN 978-88-8450-266-7 · Bros. · € 29,00
15. *Giovanna Maria della Croce, Rivelazioni. Libro decimo a laude di Dio*. Editio princeps a cura di M. T. Casella Bise, 2009, pp. XXVIII-433 con 1 tav. f. t. · ISBN 978-88-8450-338-1 Bros. · € 58,00
16. *Francesca Romana. La santa, il monastero e la città alla fine del medioevo*. A cura di A. Bartolomei Romagnoli, 2009, pp. XXVI-308 («Francesca Romana advocata urbis, 1») · ISBN 978-88-8450-348-0 · Bros. · € 85,00

17. Giovanni Benedetti, *La teologia spirituale di Angela da Foligno*. Premessa di M. Sensi, 2009, pp. VII-340 · ISBN 978-88-8450-343-5 · Bros. · € 48,00
18. Giovanna Maria della Croce, *Rivelazioni. Libro ottavo a laude di Dio*. Editio princeps a cura di M. T. Casella Bise, 2012, pp. XXVIII-156 con 2 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-433-3 Bros. · € 34,00
19. Fortunato Frezza, *Liber Lelle. Il Libro di Angela da Foligno nel testo del codice di Assisi con versione italiana, note critiche e apparato biblico tratto dal codice di Bagnoregio*. I. Prefazione di M. Sensi, 2012, pp. L-374 con 5 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-462-3 · Bros. € 58,00 · disponibile la traduzione italiana in eBook € 9,99 (si veda qui p. 64)
20. *La canonizzazione di Santa Francesca Romana. Santità, Cultura e Istituzioni a Roma tra Medioevo ed Età Moderna*. A cura di A. Bartolomei Romagnoli e G. Picasso, 2013, pp. XXVIII-626 con 80 tavv. f. t. («Francesca Romana advocata Urbis, 2») · ISBN 978-88-8450-490-6 Bros. · € 95,00
21. Angelica Cassano, «Dio, tu sei il mio Dio». *Quaderni (2001-2010)*. Corredato dal fascicolo con l'indice delle citazioni bibliche, 2013, pp. XX-865 · ISBN 978-88-8450-494-4 · Bros. · € 45,00
22. Mario Sensi, *Loreto, una chiesa «miracolose fundata»*, 2013, pp. XVI-469 con 16 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-507-1 · Bros. · € 65,00
23. Giovanna Maria della Croce. *Rivelazioni. Libro quinto a laude di Dio*. Editio princeps a cura di M. T. Casella Bise, 2015, pp. XXIV-204 con 4 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-590-3 · Bros. · € 38,00
24. *Scrittrici mistiche europee. Secoli XII-XIII*. I. Testi e traduzioni a cura di A. Bartolomei Romagnoli, A. Degl'Innocenti e F. Santi, 2015, pp. LIX-584 · ISBN 978-88-8450-652-8 · Bros. · € 72,00
25. *Angeliche visioni. Veronica da Binasco nella Milano del Rinascimento*. A cura di A. Bartolomei Romagnoli, E. Paoli, P. Piatti, 2016, pp. XXXII-540 con 16 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-710-5 Bros. · € 77,00

## OPUSCOLI

Fondazione Ezio Franceschini

1. *La Fondazione Ezio Franceschini*. Atti e cronaca della costituzione della Fondazione e dell'inaugurazione della sede (13 dicembre 1987), 1988, pp. 42 · Bros. · € 14,00
2. *A cinquant'anni dalla prima cattedra di Storia della letteratura latina medievale (Padova, 25 novembre 1988)*, 1990, pp. 88 con 11 tavv. f. t. · Bros. · € 19,00
3. *Nel segno di Francesco. A proposito di una raccolta di scritti di Ezio Franceschini*, 1990, pp. 44 con 4 tavv. f. t. · Bros. · € 14,00

4. *La Fondazione Ezio Franceschini. Notizie 1987-1990. Resoconto delle attività del triennio.* A cura di L. Nicoletti e F. Santi, 1990, pp. 40 · Bros. · € 11,00
5. *La Fondazione Ezio Franceschini. Notizie 1991-1992. Resoconto delle attività del biennio.* A cura di S. Cantelli, 1992, pp. 36 · Bros. · € 11,00
6. Isabella Gualandri - Claudio Leonardi, *Ezio Franceschini e la storia di Erse Valgimigli*, 1992, pp. 30 · Bros. · € 8,00
7. Clemente Terni, *Frate Francesco. Retablo musicale in dodici quadri per soli, coro, strumenti e percussioni. Omaggio a Pietro Parigi nel centenario della nascita*, 1993, pp. 36 · Bros. · € 8,00
8. *Specchi di carta. Gli archivi storici di persone fisiche: problemi di tutela e ipotesi di ricerca.* Atti del Seminario (Firenze, Certosa del Galluzzo, 28 maggio 1992). A cura di C. Leonardi, 1993, pp. 120 · Bros. · € 27,00
9. *Il verso europeo.* Atti del Seminario di metrica comparata (Firenze, Certosa del Galluzzo, 4 maggio 1994). A cura di F. Stella. Prefazione di C. Leonardi, 1995, pp. 166 · Bros. · esaurito
10. *Segreti in vetrina. Utilità e danno per la storia delle mostre di libri, documenti e cimeli.* Atti del Seminario (Firenze, Certosa del Galluzzo, 1 dicembre 1994). A cura di C. Leonardi, 1996, pp. 114 · Bros. · € 27,00
11. *Carmelo Cappuccio maestro di letteratura.* A cura di C. Leonardi (con saggi di W. Binni, C. Cappuccio e G. Sbrilli), 1998, pp. 40 · ISBN 88-87027-15-3 · Bros. · € 8,00
12. *La buona lingua della polvere. Cataloghi, repertori e lessici tra erudizione, narrativa e politica.* Atti della terza tavola rotonda della Fondazione Ezio Franceschini, in collaborazione con la Soprintendenza Archivistica per la Toscana (Firenze, Certosa del Galluzzo, 4 dicembre 1995). A cura di F. Santi, 1998, pp. VIII-82 · ISBN 88-87027-54-4 · Bros. · € 19,00

\*\*\*

Ciascun volume della collana è offerto con il 50% di sconto
---

## OPUSCOLI Nuova serie

Fondazione Ezio Franceschini

*Direttore* Francesco Santi

1. Leone Borsotti, *Storia della natura e storia dell'uomo. Tre saggi sulla tradizione cristiana nella crisi del pensiero moderno*, 2000, pp. VIII-172 con I tav. f. t. · ISBN 88-87027-72-2 · Bros. · € 24,00



2. Carmelo Cappuccio, *Parlare di sé. Scritti sull'autobiografismo*, 2002, pp. XIII-140 · ISBN 88-8450-029-X · Bros. · € 15,00
3. Luca Robertini, *Tra filologia e critica. Saggi su Pacifico di Verona, Rosvita di Gandersheim e il «Liber miraculorum sancte Fidis»*. A cura di L. G. G. Ricci, 2004, pp. XXIII-93 · ISBN 88-8450-054-0 · Bros. · € 24,00
4. *Padre Maurizio Manfredi. Parroco di San Francesco al Savonarola, Firenze (1949-1992)*. A cura di G. Villani, 2004, pp. X-130 · ISBN 88-8450-101-6 · Bros. · € 22,00
5. *Explanatio super Ecclesiasten (CLM 14614). Un'epitome carolingia del Commentario all'Ecclesiaste di Alcuino di York*. Edizione critica e commento a cura di F. S. D'Imperio, 2008, pp. X-164 · ISBN 978-88-8450-288-9 · Bros. · € 32,00
6. Claudia Borgia, *Cartoline dantesche. La collezione Baldassari*, 2009, pp. XIV-242 con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-272-8 · Bros. · € 58,00
7. Barbara Sturnega, *Padre Giulio Basetti Sani (1912-2001). Una vita per il dialogo cristiano-musulmano*, 2011, pp. XIV-203 con 12 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-382-4 · Bros. · € 30,00
8. Luca Larpi, *Prolegomena to a New Edition of Gildas Sapiens «De excidio Britanniae»*, 2012, pp. X-165 · ISBN 978-88-8450-458-6 · Bros. · € 32,00

## PER VERBA TESTI MEDIOLATINI CON TRADUZIONE

Fondazione Ezio Franceschini

Direttore Paolo Chiesa

1. Dante Alighieri, *Epistola a Cangrande*. A cura di E. Cecchini, 1995, pp. LII-52 · ISBN 88-08-20691-6 · Bros.
2. Marbodo di Rennes, *Vita beati Roberti*. A cura di A. Degl'Innocenti, 1995, pp. LXXVI-100 · ISBN 88-09-20693-2 · Bros.
3. Letaldo di Micy, *Within Piscator*. A cura di F. Bertini, 1995, pp. XXIV-80 con 6 tavv. · ISBN 88-09-20692-4 · Bros.
4. Vittore da Tunnuna, *Chronica. Chiesa e Impero nell'età di Giustiniano*. A cura di A. Placanna, 1997, pp. LXVI-146 · ISBN 88-87027-02-1 · Bros. · € 35,00
5. Teodulo, *Ecloga. Il canto della verità e della menzogna*. A cura di F. Mosetti Casaretto, 1997, pp. CXXVIII-70 · ISBN 88-87027-03-X · Bros. · € 33,00
6. Girolamo Savonarola, *De veritate prophetica dyalogus. Verità della profezia*. A cura di C.

- Leonardi. Traduzione di O. Bucci, 1997, pp. LXIV-232 con I tav. f. t. · ISBN 88-87027-06-4  
Bros. · € 49,00
7. Adolfo di Vienna, *Doligamus. Gli inganni delle donne*. A cura di P. Casali, 1997, pp. XLIV-74 · ISBN 88-87027-08-0 · Bros. · € 27,00
  8. *Le Vite di Umiltà da Faenza. Agiografia trecentesca dal latino al volgare*. A cura di A. Simonetti, 1998, pp. LIV-70 · ISBN 88-87027-11-0 · Bros. · € 27,00
  9. Falcone di Benevento, *Chronicon Beneventanum. Città e feudi nell'Italia dei normanni*. A cura di E. D'Angelo, 1998, pp. CLXXXII-322 · ISBN 88-87027-17-X · Bros. · esaurito
  10. Marbodo di Rennes, *De ornamentis verborum. Liber decem capitulorum. Retorica, mitologia e moralità di un vescovo poeta (secc. XI-XII)*. A cura di R. Leotta. Edizione postuma a cura di C. Crimi, con un ricordo di N. Scivoletto, 1998, pp. CVIII-224 · ISBN 88-87027-18-8 Bros. · € 43,00
  11. Albertano da Brescia, *Liber de doctrina dicendi et tacendi. La parola del cittadino nell'Italia del Duecento*. A cura di P. Navone, 1998, pp. CXXXII-64 · ISBN 88-87027-30-7 · Bros. · € 27,00
  12. Alexander Neckam, *Suppletio defectuum (Book 1). Alexander Neckam on Plants, Birds and Animals. A Supplement to the «Laus Sapientie divine», edited from Paris, B. N. Lat., Ms 11867*. By C. J. McDonough, 1999, pp. LXXXVI-186 · ISBN 88-87027-37-4 · Bros. · € 41,00
  13. *Libellus de Constantino Magno eiusque matre Helena. La nascita di Costantino tra storia e leggenda*. A cura di G. Giangrasso, 1999, pp. XLII-100 · ISBN 88-87027-39-0 · Bros. · € 19,00
  14. Gerhoh di Reichersberg, *Tractatus in Psalmum LXIV. Esegesi ed ecclesiologia nel secolo XII*. A cura di P. Licciardello, 2001, pp. XCVI-361 · ISBN 88-8450-017-6 · Bros. · € 54,00
  15. *La poesia mariologica dell'Umanesimo latino*. Testi con traduzione a fronte a cura di C. M. Piastra, 2002, pp. XVIII-438 · ISBN 88-87027-83-8 · Bros. · € 59,00
  16. Gilberto di Stanford, *Tractatus super Cantica Canticorum. L'amore di Dio nella voce di un monaco del XII secolo*. A cura di R. Guglielmetti, 2002, pp. CXV-337 · ISBN 88-8450-037-0 Bros. · € 49,00
  17. Dungal, *Responsa contra Claudium. A Controversy on Holy Images*. Edited by P. A. Zanna, 2002, pp. CXXVI-323 · ISBN 88-8450-030-3 · Bros. · € 48,00
  18. Giovanni Scoto Eriugena, *De praedestinatione liber. Dialettica e teologia all'apogeo della rinascenza carolingia*. A cura di E. S. N. Mainoldi, 2003, pp. CLIV-284 · ISBN 88-8450-040-0 · Bros. · € 42,00
  19. *Ruodlieb (con gli epigrammi del Codex Latinus Monacensis 19486). La formazione e le avventure del primo eroe cortese*. A cura di R. Gamberini, 2003, pp. LXXX-203 · ISBN 88-8450-076-1 Bros. · € 38,00

20. Hrotsvitha Gandeshemensis, *Gesta Ottonis Imperatoris. Lotte, drammi e trionfi nel destino di un imperatore*. A cura di M. P. Pillolla, 2003, pp. CXII-105 · ISBN 88-8450-065-6 · Bros. · € 35,00
21. *L'oeuvre hagiographique en prose d'Alcuin. Vitae Willibrordi, Vedasti, Richarii*. Édition, traduction, études narratologiques par C. Veyrard-Cosme, 2003, pp. LXXXVIII-437 · ISBN 88-8450-062-1 · Bros. · € 62,00
22. *Aenigmata Symposii. La fondazione dell'enigmistica come genere poetico*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di M. Bergamin, 2005, pp. CXX-263 · ISBN 88-8450-167-9 esaurito
23. «*Visio Anselli*». *Il racconto di Anselmo Scolastico e dell'Anonimo sulla visione infernale di Oddone di Auxerre*. A cura di R. Gamberini, 2008, pp. CX-78 · ISBN 978-88-8450-201-8 · Bros. · € 33,00
24. Alberto Magno, *Quaestio de prophetia. Visione, immaginazione e dono profetico*. A cura di A. Rodolfi, 2009, pp. XLII-115 · ISBN 978-88-8450-340-4 · Bros. · € 30,00
25. Bernardo d'Angers, *Liber miraculorum sancte Fidis. Il racconto dei prodigi di una santa bambina*. Testo critico, traduzione e commento a cura di L. Robertini. Edizione postuma a cura di L. G. G. Ricci, 2010, pp. VI-393 · ISBN 978-88-8450-369-5 · Bros. · € 51,00
26. Giovanni Pico della Mirandola, *Apologia. L'autodifesa di Pico di fronte al Tribunale dell'Inquisizione*. A cura di P. E. Fornaciari, 2010, pp. CVI-470 con 12 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-383-1 Bros. · € 75,00
27. Giusto d'Urgell, *Explanatio in Cantica Cantorum. Un vescovo esegeta nel regno visigoto*. A cura di R. Guglielmetti. Con un saggio di L. G. G. Ricci, 2011, pp. CCXXXII-220 · ISBN 978-88-8450-361-9 · Bros. · € 62,00
28. Hugeburc di Heidenheim, *Vita Willibaldi episcopi Eichstetensis. Il vescovo Willibald e la monaca Hugeburc: la scrittura a quattro mani di un'esperienza odeporea dell'VIII secolo*. A cura di M. Iadanza, 2011, pp. CCCXIV-114 · ISBN 978-88-8450-414-2 · Bros. · € 56,00
29. Eginardo, *Vita Karoli. «Personalità e imprese di un re grandissimo e di meritatissima fama»*. A cura di P. Chiesa. Saggi introduttivi di G. Albertoni, I. Pagani, L. G. G. Ricci, F. Stella, A. Zironi, 2014, pp. CLXXX-140 · ISBN 978-88-8450-537-8 · Bros. · € 48,00 · disponibile la traduzione italiana in eBook € 5,99 (si veda qui p. 64)
30. *Navigatio sancti Brendani. Alla scoperta dei segreti meravigliosi del mondo*. Edizione critica a cura di G. Orlandi e R. E. Guglielmetti. Introduzione di R. E. Guglielmetti. Traduzione italiana e commento di G. Orlandi, 2014, pp. CCC-215 · ISBN 978-88-8450-556-9 · Bros. prezzo promozionale · € 38,00 · disponibile la traduzione italiana in eBook € 7,99 (si veda qui p. 64)
31. *Miracula sancti Columbani. La reliquia e il giudizio regio / La relique et le jugement royal / Relic and Royal Judgment*. A cura di A. Dubreucq e A. Zironi. Edizione critica di A.

Dubreucq. Saggi di F. Bougard, E. Destefanis, A. Zironi. Traduzioni di F. Bougard, P. Chiesa, M. Stansbury, 2015, pp. LXX-152 · ISBN 978-88-8450-670-2 · Bros. · € 38,00

32. *Hystoria Atilæ dicti flagellum Dei. Il libro della nascita di Venezia dal manoscritto 1308 della Biblioteca civica di Verona con a fronte il testo dell'incunabolo G. 230 della Biblioteca del Museo Correr di Venezia.* A cura di E. Necchi. Presentazione di G. M. Varanini, 2016, pp. LVI-220 · ISBN 978-88-8450-705-1 · Bros. · € 38,00

I primi tre volumi sono stati editi da Giunti Gruppo Editoriale (Firenze)

## QUADERNI DI «CALMA»

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino  
Union Académique Internationale  
Unione Accademica Nazionale

*Direttori* Michael Lapidge, Silvia Nocentini e Francesco Santi

1. *Erasmus Roterodamus.* Curante H. Honnacker, 2011, pp. XXVI-79 · ISBN 978-88-8450-424-1 Bros. · € 18,00
2. Elisabetta Guerrieri, *Clavis degli autori camaldolesi. Secoli XI-XVII<sup>1</sup>*, 2012, pp. XL-380 · ISBN 978-88-8450-456-2 · Bros. · € 55,00
3. Patrizia Stoppacci, *Clavis Gerbertiana. Gerbertus Aureliacensis*, 2016, pp. XXII-248 · ISBN 978-88-8450-698-6 · Bros. · € 30,00

## QUADERNI DI «HAGIOGRAPHICA»

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

*Direttrice* Antonella Degl'Innocenti

1. *Gli studi agiografici sul Medioevo in Europa (1968-1998).* A cura di E. Paoli, 2000, pp. VIII-188 · ISBN 88-87027-69-2 · Bros. · € 27,00
2. Antonella Mazzon, *Manoscritti agiografici latini conservati a Padova. Biblioteche Antoniana, Civica e Universitaria*, 2003, pp. XX-197 · ISBN 88-8450-063-X · Bros. · € 35,00
3. Antonella Degl'Innocenti - Donatella Frioli - Paolo Gatti, *Manoscritti agiografici latini di Trento e Rovereto*, 2005, pp. LXX-317 con 48 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-207-1 · Bros. · € 55,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

4. Giovanni Ciappelli, *Un santo alla battaglia di Anghiari. La «Vita» e il culto di Andrea Corsini nella Firenze del Rinascimento*, 2007, pp. X-230 con 8 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-229-2 Bros. · € 32,00
5. Rossana Guglielmetti, *I testi agiografici latini nei codici della Biblioteca Medicea Laurenziana*, 2007, pp. XXIV-982 · ISBN 978-88-8450-244-5 · Bros. · € 77,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
6. Michael P. Bachmann, *Die Heilige Christina von Bolsena. Eine antike Märtyrerin als typische Vertreterin einer ausgegrenzten Gruppe?*, 2008, pp. XXXIX-72 · ISBN 978-88-8450-264-3 Bros. · € 24,00
7. Elena Necchi, *I «Sanctissimi Custodes» della Basilica di Santa Giustina a Padova*, 2008, pp. XV-222 · ISBN 978-88-8450-203-2 · Bros. · € 38,00
8. Antonio Vuolo, *Agiografia d'autore in area beneventana. Le «Vitae» di Giovanni da Spoleto, Leone IX e Giovanni Crisostomo (secc. XI-XII)*, 2010, pp. CXXXVI-192 · ISBN 978-88-8450-376-3 Bros. · € 47,00
9. Roberto Angelini, *La «Vita sancti Iohannis Gualberti» di Andrea da Genova (BHL 4402)*. Premessa di F. Salvestrini, 2008, pp. LIV-178 · ISBN 978-88-8450-381-7 · Bros. · € 38,00
10. Francesca Sara D'Imperio, *Manoscritti agiografici italiani di Trento e Rovereto*, 2012, pp. XXIV-112 · ISBN 978-88-8450-453-1 · Bros. · € 38,00  
Il repertorio è disponibile anche in linea su [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)
11. Alessandra Bartolomei Romagnoli, *Una memoria controversa. Celestino V e le sue fonti*, 2013, pp. XII-334 · ISBN 978-88-8450-522-4 · Bros. · € 48,00
12. Daniele Solvi, *L'agiografia su Bernardino santo (1450-1460)*, 2014, pp. XIV-374 («Le Vite quattrocentesche di s. Bernardino da Siena, 2») · ISBN 978-88-8450-560-6 · Bros. · € 52,00

## QUADERNI DI SAN GIACOMO

Comune di Monteprandone

1. *San Giacomo della Marca e l'altra Europa. Crociata, martirio e predicazione nel Mediterraneo Orientale (secc. XIII-XV)*. Atti del convegno internazionale di studi (Monteprandone, 24-25 novembre 2006). A cura di F. Serpico, 2007, pp. X-298 · ISBN 979-88-8450-255-1 · Bros. € 40,00
2. *Biografia e agiografia di san Giacomo della Marca*. Atti del convegno internazionale di studi (Monteprandone, 29 novembre 2008). A cura di F. Serpico, 2009, pp. X-172 · ISBN 979-88-8450-334-3 · Bros. · € 28,00
3. *Gemma Lucens. Giacomo della Marca tra devozione e santità*. Atti dei convegni (Napoli, 20

novembre 2009 – Montepreandone, 27 novembre 2010). A cura di F. Serpico, 2013, pp. XXIV-276 · ISBN 978-88-8450-518-7 · Bros. · € 20,00

4. *Giacomo della Marca tra Montepreandone e Perugia. Lo Studium del Convento del Monte e la cultura dell'Osservanza francescana*. Atti del Convegno Internazionale di Studi (Monteripido, 5 novembre 2011). A cura di F. Serpico e L. Giacometti, 2012, pp. XIV-391 · ISBN 978-88-8450-471-5 Bros. · € 22,00

## QUADERNI DI «STILISTICA E METRICA ITALIANA»

Gruppo Padovano di Stilistica  
Fondazione Ezio Franceschini – Archivio Gianfranco Contini

Direttore Pier Vincenzo Mengaldo

1. Aldo Menichetti, *Saggi metrici*. A cura di P. Gresti e M. Zenari, 2006, pp. LII-503 · ISBN 88-8450-158-X · Bros. · € 39,00
2. Arnaldo Soldani, *La sintassi del sonetto. Petrarca e il Trecento minore*, 2009, pp. XXX-318 ISBN 978-88-8450-296-4 · Bros. · € 36,00
3. Marco Praloran, *Metro e ritmo nella poesia italiana. Guida anomala ai fondamenti della versificazione*, 2011, pp. VI-101 · ISBN 978-88-8450-438-8 · Bros. · € 18,00
4. Luigi Blasucci, *Sulla struttura metrica del «Furioso» e altri studi ariosteschi*, 2014, pp. VIII-195 · ISBN 978-88-8450-536-1 · Bros. · € 34,00
5. Gabriele Baldassari, *Un laboratorio del petrarchismo. Metrica e macrotesto nel Canzoniere Costabili*, 2015, pp. XXII-356 («Fellowship Marco Praloran, 1») · ISBN 978-88-8450-678-8 · Bros. · € 48,00

## IL RITORNO DEI CLASSICI NELL'UMANESIMO

COMMENTI

Edizione nazionale dei Commenti ai testi latini in età umanistica e rinascimentale

Direttrice Claudia Villa

1. Domenico da Peccioli, *Lectura Epistularum Seneca*. A cura di S. Marcucci, 2007, pp. XIV-882 · ISBN 978-88-8450-259-9 · Ril. · € 120,00
2. Raffaele Regio, *In Ovidii Metamorphosin Enarrationes. I (Libri I-IV)*. A cura di M. Benedetti, 2009, pp. XIII-369 con 19 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-291-9 · Ril. · € 58,00

3. Domizio Calderini, *Commentarioli in Ibyn Ovidii*. A cura di L. C. Rossi, 2011, pp. X-120 · ISBN 978-88-8450-379-4 · Ril. · € 36,00
4. Cristoforo Landino, *In Quinti Horatii Flacci Artem poeticam ad Pisones interpretationis*. A cura di G. Bugada, 2011, pp. XVIII-184 · ISBN 978-88-8450-449-4 · Ril. · € 48,00
5. Bernardo Lapini, *In Paradoxa Ciceronis Commentarii*. A cura di S. Marcucci, 2015, pp. XVIII-212 · ISBN 978-88-8450-598-9 · Ril. · € 48,00

## STORIOGRAFIA

Edizione nazionale dei testi della Storiografia umanistica

*Direttrice* Gabriella Albanese

1. Antonio Ivani da Sarzana, *Opere storiche*. A cura di P. Pontari e S. Marcucci, 2006, pp. XVIII-542 con 8 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-231-5 · Ril. · € 77,00
2. Gaspare Pellegrino, *Historia Alphonsi primi regis*. A cura di F. Delle Donne, 2007, pp. XVIII-352 · ISBN 978-88-8450-274-2 · Ril. · € 58,00
3. Pietro Ranzano, *Descriptio totius Italiae (Annales, XIV-XV)*. A cura di A. Di Lorenzo, B. Figliuolo e P. Pontari, 2008, pp. XX-482 · ISBN 978-88-8450-275-9 · Ril. · € 73,00
4. Ranieri Granchi, *De preliis Tuscie*. A cura di M. Diana, 2008, pp. XXXII-396 con 8 tavv f. t. · ISBN 978-88-8450-290-2 · Ril. · € 67,00
5. Enea Silvio Piccolomini, *Germania*. A cura di M. G. Fadiga, 2009, pp. XXIV-332 con 4 tavv f. t. · ISBN 978-88-8450-354-1 · Ril. · € 58,00
6. Agostino Dati, *Plumbinensis Historia*. A cura di M. Riccucci, 2010, pp. XXII-184 · ISBN 978-88-8450-407-4 · Ril. · € 46,00
7. Giannozzo Manetti, *Historia Pistoriensis*. A cura di S. U. Baldassarri e B. Aldi. Commento storico di W. J. Connell, 2011, pp. XVIII-270 con 4 tavv f. t. · ISBN 978-88-8450-442-5 · Ril. · € 54,00
8. Giannozzo Manetti, *De terremoto*. A cura di D. Pagliara, 2012, pp. XVIII-250 · ISBN 978-88-8450-492-0 · Ril. · € 54,00
9. Tito Livio Frulovisi, *Hunfreidos*. A cura di C. Cocco, 2014, pp. XXII-164 · ISBN 978-88-8450-589-7 · Ril. · € 44,00
10. Albertino Mussato, *Traditio civitatis Padue ad Canem Grandem - Ludovicus Bavarus*. A cura di G. M. Gianola e R. Modonutti, 2015, pp. XXII-374 · ISBN 978-88-8450-658-0 · Ril. · € 62,00

## TRADUZIONI

Edizione nazionale delle Traduzioni dei testi greci in età umanistica e rinascimentale

Direttrice Mariarosca Cortesi

1. Luciano di Samosata, *Caronte. Timone. Le prime traduzioni*. A cura di E. Berti, 2006, pp. XLII-220 con 4 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-191-1 · Ril. · € 50,00
2. Athanasii Alexandrini *Opuscula* Omnibono Leonicensi interprete. A cura di S. Fiaschi, 2006, pp. LXIV-362 con 4 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-190-3 · Ril. · € 65,00
3. *Tradurre dal greco in età umanistica. Metodi e strumenti*. Atti del seminario di studio (Firenze, Certosa del Galluzzo, 9 settembre 2005) A cura di M. Cortesi, 2007, pp. XVI-157 ISBN 978-88-8450-241-4 · Ril. · € 40,00
4. Aesopi *Fabulae* Hermolao Barbaro Seniore interprete. A cura di C. Cocco, 2007, pp. VI-155 · ISBN 978-88-8450-250-6 · Ril. · € 38,00
5. *Repertorio delle traduzioni umanistiche a stampa: secoli XV-XVI*. A cura di M. Cortesi e S. Fiaschi, 2008, 2 voll., pp. LXXVII-846; VII-1000 con 8 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-323-7 · Ril. · € 240,00
6. Platonis *Euthyphron* Francisco Philelfo interprete, *Lysis* Petro Candido Decembrio interprete. A cura di S. Martinelli Tempesta, 2009, pp. X-219 con 4 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-357-2 · Ril. · € 48,00
7. Platonis *Gorgias* Leonardo Aretino interprete. A cura di M. Venier, 2011, pp. VIII-422 ISBN 978-88-8450-408-1 · Ril. · € 68,00
8. Plutarci Chaeronensis *Vita Dionis et Comparatio et de Bruto ac Dione iudicium* Guarino Veronensi interprete. Edited by M. Pade, 2013, pp. VIII-160 con 4 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-513-2 · Ril. · € 42,00

## VOLGARIZZAMENTI

Edizione Nazionale degli antichi Volgarizzamenti dei testi latini nei volgari italiani

Direttore Claudio Ciociola

- I.1 Ovidio, *Heroides*. Volgarizzamento fiorentino trecentesco di Filippo Ceffi. I. Introduzione, testo secondo l'autografo e glossario. A cura di M. Zaggia, 2009, pp. XX-698 con 8 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-329-9 · Ril. · € 92,00
- I.2 Ovidio, *Heroides*. Volgarizzamento fiorentino trecentesco di Filippo Ceffi. II. I testimoni oltre l'autografo: ordinamento stemmatico e storia della tradizione. A cura di M. Zaggia, 2014, pp. XIV-292 con 40 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-535-4 · Ril. · € 65,00
2. *Historia Apollonii regis Tyri*. Volgarizzamenti italiani. A cura di L. Sacchi, 2009, pp. XVIII-383 con 4 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-321-3 · Ril. · € 65,00



3. Cicerone, *Pro Marcello*. Volgarizzamento toscano già attribuito a Leonardo Bruni. A cura di S. Berti, 2010, pp. XXVII-218 con 8 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-371-8 · Ril. · € 52,00
4. Lucano, *Pharsalia*. Volgarizzamento toscano trecentesco. A cura di M. C. Marinoni, 2011, pp. XII-487 con 4 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-420-3 · Ril. · € 72,00

La serie «Volgarizzamenti» continua presso le Edizioni della Normale (Pisa)

## SAVONAROLA E LA TOSCANA

Fondazione Ezio Franceschini

Regione Toscana

Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento

«Memorie domenicane»

1. *Studi savonaroliani. Verso il V centenario*. Atti del primo Seminario (Firenze, 14-15 gennaio 1995). A cura di G. C. Garfagnini, 1996, pp. XVIII-344 · ISBN 88-87027-01-3 · Bros. € 46,00
2. *Savonarola e la politica*. Atti del secondo Seminario (Firenze, 19-20 ottobre 1996). A cura di G. C. Garfagnini, 1997, pp. XVIII-270 · ISBN 88-87027-12-9 · Bros. · € 33,00
3. Girolamo Savonarola, *Sermones in primam divi Ioannis epistolam (secondo l'autografo)*. Testo latino con traduzione italiana a fronte a cura di A. F. Verde, O. P. ed E. Giaconi, 1998, pp. XXXII-314 · ISBN 88-87027-09-9 · Bros. · € 41,00
4. Giovanfrancesco Pico della Mirandola, *Vita di Hieronimo Savonarola (Volgarizzamento anonimo)*. A cura di R. Castagnola. Premessa di G. C. Garfagnini, 1998, pp. XXXVI-98 ISBN 88-87027-21-8 · Bros. · € 22,00
5. *Catalogo delle edizioni di Girolamo Savonarola (secc. XV-XVI) possedute dalla Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze*. A cura di P. Scapecchi, 1998, pp. XLIV-74 · ISBN 88-87027-22-6 · Bros. esaurito
6. *Il Breviario di Frate Girolamo Savonarola*. Riproduzione fototipica dell'incunabolo Banco Rari 310 della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, 1998, pp. XVI-640 · ISBN 88-87027-58-7 · Ril. € 298,00 (copia numerata e rilegata in mezza pelle) · ISBN 88-87027-59-5 · Bros. · € 190,00
- 6\*. *Il Breviario di Frate Girolamo Savonarola*. Postille autografe trascritte e commentate a cura di A. F. Verde, O. P., 1999, pp. LXXVI-500 · ISBN 88-87027-42-0 · Bros. · € 108,00
7. *Savonarola: democrazia, tirannide, profezia*. Atti del terzo seminario (Pistoia, 23-24 maggio 1997). A cura di G. C. Garfagnini, 1998, pp. XVI-314 · ISBN 88-87027-52-8 · Bros. · € 38,00

8. *Verso Savonarola. Misticismo, profezia, empiti riformistici fra Medioevo ed Età moderna.* Atti della giornata di studio (Poggibonsi, 30 aprile 1997). A cura di G. C. Garfagnini e G. Picone, 1999, pp. XX-152 · ISBN 88-87027-45-5 · Bros. · € 19,00
9. Rita Librandi - Adriana Valerio, *I «Sermoni» di Domenica da Paradiso. Studio e testo critico*, 1999, pp. CLXXX-170 · ISBN 88-87027-43-9 · Bros. · € 43,00
10. *Savonarola e la mistica.* Atti del quarto seminario (Firenze, 22 maggio 1998). A cura di G. C. Garfagnini, 1999, pp. XIV-80 · ISBN 88-87027-66-8 · Bros. · € 19,00
11. *Il santuario di Santa Maria del Sasso di Bibbiena dalla protezione medicea al Savonarola. Storia, devozione, arte.* Atti della giornata di studio (Bibbiena, 8-9 maggio 1998). A cura di A. F. Verde, O. P. e R. M. Zaccaria, 2000, pp. XXIV-126 · ISBN 88-87027-76-5 · Bros. · € 19,00
12. Roberto Ridolfi, *Prolegomeni ed aggiunte alla «Vita di Girolamo Savonarola».* Premessa di C. Leonardi, 2000, pp. XVI-224 con 21 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-86-2 · Bros. · € 24,00
13. *I processi del Savonarola (1498).* A cura di I. G. Rao, P. Viti, R. M. Zaccaria, 2001, pp. CXIX-211 con 4 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-092-3 · Bros. · € 41,00
14. *Girolamo Savonarola da Ferrara all'Europa.* Atti del convegno internazionale (Ferrara, 30 marzo - 3 aprile 1998). A cura di G. Fragnito e M. Miegge, 2001, pp. XIX-551 · ISBN 88-87027-79-X · Bros. · € 62,00
15. *Una città e il suo profeta. Firenze di fronte al Savonarola.* Atti del convegno internazionale di studi (Firenze, 10-13 dicembre 1998). A cura di G. C. Garfagnini, 2001, pp. XVI-575 con 80 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-027-3 · Bros. · € 62,00
16. *Girolamo Savonarola, Il Quaresimale del 1491.* A cura di A. F. Verde, O. P. Traduzione a cura di E. Giacconi, 2001, pp. LIV-392 · ISBN 88-8450-026-5 · Bros. · € 62,00
17. Benedetto di Paolo Luschino, *Vulnera diligentis.* Edizione critica a cura di S. Dall'Aglio, 2002, pp. CV-421 · ISBN 88-8450-084-2 · Bros. · € 58,00
18. *Girolamo Savonarola a San Gimignano.* Atti della giornata di studi (San Gimignano, 26 settembre 1998). A cura di S. Gensini, 2003, pp. XVI-103 · ISBN 88-8450-071-0 · Bros. · € 20,00
19. Ludovica Sebegondi, *Iconografia di Girolamo Savonarola*, 2004, pp. LXXXI-598 con 403 ill. e 16 tavv. a colori · ISBN 88-8450-044-3 · Bros. · € 77,00
20. Domenico Benivieni, *Trattato in difesa di Girolamo Savonarola.* A cura di G. C. Garfagnini, 2003, pp. XXXVI-126 · ISBN 88-8450-055-9 · Bros. · € 29,00

\*\*\*

Ogni volume della collana viene offerto con il 50% di sconto.  
La collana continua con la serie «Il tempo di Savonarola», si veda qui p. 59

# TEATRO UMANISTICO

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

*Direttori* Stefano Pittaluga e Paolo Viti

1. Luca Ruggio, *Repertorio bibliografico del teatro umanistico*, 2011, pp. LVI-148 · ISBN 978-88-8450-418-0 · Bros. · € 42,00
2. Tito Livio Frulovisi, *Oratoria*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di C. Cocco, 2010, pp. LXXXII-110 · ISBN 978-88-8450-378-7 · Bros. · € 36,00
3. Anonimo, *Andrieta*. Mercurino Ranzo, *De falso hypocrita*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di P. Rosso, 2011, pp. XVI-195 · ISBN 978-88-8450-395-4 · Bros. · € 38,00
4. Giovanni Michele Alberto Carrara, *Armiranda*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di L. Mancino, 2011, pp. CVIII-268 · ISBN 978-88-8450-436-4 · Bros. · € 56,00
5. Tito Livio Frulovisi, *Claudi duo*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di V. Incardona, 2011, pp. LXII-120 · ISBN 978-88-8450-419-7 · Bros. · € 36,00
6. Anonimo, *Paedia*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di C. Fossati, 2011, pp. XL-84 con I tav. f. t. · ISBN 978-88-8450-440-1 · Bros. · € 32,00
7. Anonimo, *Phylon*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di D. Prunotto, 2011, pp. LVIII-75 · ISBN 978-88-8450-417-3 · Bros. · € 30,00
8. Marcellino Verardi, *Fernandus servatus*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di M. D. Muci, 2011, pp. LVIII-100 · ISBN 978-88-8450-423-4 · Bros. · € 32,00
9. Tommaso de Mezzo, *Epirota*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di L. Ruggio, 2011, pp. LXXVIII-103 · ISBN 978-88-8450-421-0 · Bros. · € 32,00
10. Tito Livio Frulovisi, *Peregrinatio*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di C. Fossati, 2012, pp. LII-88 · ISBN 978-88-8450-473-9 · Bros. · € 32,00
11. Anonimo, *De Cavichiole*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di A. Bisanti, 2013, pp. XCVIII-46 · ISBN 978-88-8450-495-1 · Bros. · € 36,00
12. Laudivio Zacchia, *De captivitate ducis Iacobi*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di A. Grisafi, 2013, pp. LXXIV-104 · ISBN 978-88-8450-517-0 · Bros. · € 36,00
13. Ludovico Romani, *De casu Caesena*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di A. Grisafi, 2014, pp. LXXXVI-70 · ISBN 978-88-8450-529-3 · Bros. · € 36,00

14. Tito Livio Frulovisi, *Emporia*. Edizione critica, traduzione e commento a cura di C. Fossati, 2014, pp. LXIV-103 · ISBN 978-88-8450-564-4 · Bros. · € 36,00

La collana continua presso Franco Cesati Editore (Firenze)

## IL TEMPO DI SAVONAROLA

Fondazione Ezio Franceschini

Direttore Gian Carlo Garfagnini

1. *La figura de Jerónimo Savonarola O. P. y su influencia en España y Europa*. Actas del congreso (Valencia, 22-26 Mayo 2000). Al cuidado de J. Benavent, I. Rodríguez y D. Weinstein, 2004, pp. X-312 · ISBN 88-8450-116-4 · Bros. · € 42,00
2. Stefano Dall'Aglio, *L'eremita e il sinodo. Il ruolo di Paolo Giustiniani nell'offensiva contro Girolamo Savonarola (1516-1517)*, 2006, pp. X-210 · ISBN 88-8450-187-3 · Bros. · € 44,00
3. Nikolaus Lenau, *Savonarola*. Introduzione, traduzione e note a cura di F. Spadini, 2008, pp. LXX-289 · ISBN 88-8450-204-9 · Bros. · € 48,00

## TEXTUS

### STUDI DI FILOLOGIA ELETTRONICA E DI INFORMATICA UMANISTICA

Fondazione Ezio Franceschini

Direttore Francesco Santi

1. *Biblioteche elettriche. Letture in Internet: una risorsa per la ricerca e per la didattica*. A cura di F. Santi, 2003, pp. 169 · ISBN 88-8450-041-9 · Bros. · € 25,00

## TOSCANA SACRA

Studi e testi dedicati alla storia religiosa della Toscana medievale

Direttrice Anna Benvenuti

2. *Il patrimonio documentario della Chiesa di Lucca. Prospettive di ricerca*. Atti del convegno internazionale di studi (Lucca, Archivio Arcivescovile, 14-15 novembre 2008). A cura di S. Pagano e P. Piatti, 2010, pp. XX-524 con 8 tavv. f. t. · ISBN 88-8450-380-0 · Bros. · € 75,50

3. *Verdiana di Castelfiorentino. Contesto storico, tradizione agiografica e iconografia.* A cura di S. Nocentini, 2011, pp. X-176 con 30 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-411-1 · Bros. · € 95,00
4. *Come a Gerusalemme. Evocazioni, riproduzioni, imitazioni dei luoghi santi tra Medioevo ed Età moderna.* A cura di A. Benvenuti e P. Piatti, 2013, pp. XXVI-1029 con 40 tavv. f. t. ISBN 978-88-8450-502-2 · Bros. · € 120,00

## TRADITIO ET RENOVATIO

Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione  
dell'Università degli Studi di Bergamo

Direttrice Claudia Villa

1. *«Liber», «fragmenta», «libellus» prima e dopo Petrarca. In ricordo di d'Arco Silvio Avalle.* A cura di F. Lo Monaco, L. C. Rossi, N. Scaffai, 2006, pp. XX-506 · ISBN 88-8450-196-2 · Ril. · € 65,00
2. *L'«Appendix Probi». Nuove ricerche.* Atti del seminario di studi dell'Università di Bergamo (20-21 maggio 2004). A cura di F. Lo Monaco e P. Molinelli, 2007, pp. XVI-219 con 6 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-237-7 · Ril. · € 48,00
3. *I Giuramenti di Strasburgo: testi e tradizione / The Strasbourg Oaths: Texts and Transmission.* A cura di / edited by F. Lo Monaco e C. Villa, 2009, pp. X-213 con 3 tavv. f. t. · ISBN 978-88-8450-322-0 · Ril. · € 48,00
4. Claudia Villa, *La protervia di Beatrice. Studi per la biblioteca di Dante*, 2009, pp. XVIII-294 ISBN 978-88-8450-344-2 · Ril. · € 58,00
5. *Le strade di Ercole. Itinerari umanistici e altri percorsi.* Seminario internazionale per i centenari di Coluccio Salutati e Lorenzo Valla (Bergamo, 25-26 ottobre 2007). A cura di L. C. Rossi, 2010, pp. XII-382 · ISBN 978-88-8450-360-2 · Ril. · € 64,00
6. *Rolando in Paradiso. Il «Frammento de l'Aia» e le origini dell'epica romanza.* A cura di F. Lo Monaco, 2013, pp. XX-168 · ISBN 978-88-8450-564-4 · Ril. · € 45,00
7. *Plurilinguismo e diglossia nella tarda Antichità e nel Medio Evo.* A cura di P. Molinelli e F. Guerini, 2013, pp. X-342 · ISBN 978-88-8450-502-6 · Bros. · € 48,00
8. *Appendix Probi (GL IV 193-204).* Edizione critica a cura di S. Asperti e M. Passalacqua, 2014, pp. LXX-101 con DVD · ISBN 978-88-8450-542-2 · Bros. · € 58,00
9. Luca Carlo Rossi, *Studi su Benvenuto da Imola*, 2016, pp. VIII-337 · ISBN 978-88-8450-696-2 Bros. · € 48,00

10. Lisa Ciccone, *Esegesi oraziana nel Medioevo: il commento «Communiter»*, 2016, pp. XIV-285  
ISBN 978-88-8450-695-5 · Bros. · € 44,00

## LA TRADIZIONE MUSICALE

Fondazione Ezio Franceschini – Sezione Musica Clemente Terni e Matilde Fiorini Aragone  
Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università di Pavia  
Fondazione Walter Stauffer

Direttrice Maria Sofia Lannutti

1. Clemente Terni, *Armonia dell'amore. Ragione della vita nell'esperienza francescana*, 1998, pp. XX-80 · ISBN 88-87027-32-3 · Bros. · € 16,00
2. *Un inedito trattato musicale del Medioevo (Vercelli, Biblioteca Agnesiana, cod. 11)*. A cura di M. Caraci Vela e A. Cornagliotti, 1998, pp. 116 con 7 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-56-0 · Bros. · € 33,00
3. Guiot de Dijon, *Canzoni*. Edizione critica a cura di M. S. Lannutti, 1999, pp. LXXX-234 · ISBN 88-87027-51-X · Bros. · € 52,00
4. *Col dolce suon che da te piove. Studi su Francesco Landini e la musica del suo tempo in memoria di Nino Pirrotta*. A cura di A. Delfino e M. T. R. Barezzani, 1999, pp. XII-664 con 17 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-46-3 · Bros. · € 87,00
5. *Psallitur per voces istas. Scritti in onore di Clemente Terni in occasione del suo ottantesimo compleanno*. A cura di D. Righini, 1999, pp. XVI-406 con 29 tavv. · ISBN 88-87027-48-X · Bros. · € 68,00
6. Francesco Giomi – Marco Ligabue, *L'istante zero. Conversazioni e riflessioni con Pietro Grossi*, 1999, pp. XII-104 con 16 tavv. f. t. · ISBN 88-87027-65-X · Bros. · € 22,00
7. Giovan Battista Bartoli, *Il primo libro de' madrigali a cinque voci (1617)*. Edizione critica a cura di D. Righini, 2001, pp. XLII-147 · ISBN 88-8450-085-0 · Bros. · € 30,00
8. Iohannes Tinctoris, *Diffinitorium musice. Un dizionario della musica per Beatrice d'Aragona*. Studio, edizione critica e traduzione italiana a cura di C. Panti, 2004, pp. LXXX-80 · ISBN 88-8450-139-3 · Bros. · € 34,00
9. *Tracce di una tradizione sommersa. I primi testi lirici italiani tra poesia e musica*. Atti del seminario di studi (Cremona, 19-20 febbraio 2004). A cura di M. S. Lannutti e M. Locanto, 2005, pp. VIII-280, con CD-ROM · ISBN 88-8450-159-8 · Bros. · esaurito
13. Giovanni Alpigiano – Pierluigi Licciardello, *Officium Sancti Donati I. L'ufficio liturgico di san Donato di Arezzo nei manoscritti toscani medievali*, 2008, pp. VIII-422 con 8 tavv. f. t., con CD-ROM · ISBN 978-88-8450-283-4 · Bros. · € 74,00

16. *Musica e poesia nel Trecento italiano. Verso una nuova edizione critica dell'«Ars Nova»*. A cura di A. Calvia e M. S. Lannutti, 2015, pp. XII-360 · ISBN 978-88-8450-651-1 · Bros. · € 62,00
17. *L'«Officium Stellae». Studio comparativo e trascrizione dei testimoni liturgico-musicali*. A cura di N. Morandi, 2016, pp. XX-461 · ISBN 978-88-8450-690-0 · Bros. · € 65,00

## LE REGOLE DELLA MUSICA. I TRATTATI MUSICALI DEL MEDIOEVO

Dipartimento di Musica e Spettacolo dell'Università di Bologna

Fondazione Ezio Franceschini

Direttore Cesarino Ruini

1. Guido d'Arezzo, *Le opere. Micrologus, Regulae rhythmicae, Prologus in Antiphonarium, Epistola ad Michaellem, Epistola ad archiepiscopum Mediolanensem*. Introduzione, traduzione e commento a cura di A. Rusconi, seconda edizione rivista, 2008, pp. LXXXVI-188 («La tradizione musicale, 10») · ISBN 978-88-8450-160-8 · Bros. · € 39,00
2. Franchino Gaffurio, *Theorica musicae*. Testo latino con versione italiana a fronte e commento a cura di I. Illuminati, introduzione a cura di I. Illuminati e C. Ruini. Con un saggio di F. Bellissima, 2005, pp. XLVIII-312 («La tradizione musicale, 11») · ISBN 88-8450-161-X · Bros. € 44,00
3. Marchetto da Padova, *Lucidarium. Pomerium*. Testo latino e italiano. Introduzione, traduzione e commento a cura di M. Della Sciucca, T. Sucato e C. Vivarelli, 2007, pp. XXVI-482 («La tradizione musicale, 12») · ISBN 978-88-8450-256-8 · Bros. · € 52,00
4. Johannes Tinctoris, *Proportionale musices. Liber de arte contrapuncti*. Testo latino e italiano. Introduzione, traduzione e commento a cura di G. D'Agostino, 2008, pp. XCVIII-413 («La tradizione musicale, 14») · ISBN 978-88-8450-271-1 · Bros. · € 56,00
5. Ubaldo di Saint-Amand, *Musica*. Reginone di Prüm, *Epistola de harmonica institutione*. Testo latino e italiano. Introduzione, traduzione e commento a cura di A. Fiori, 2011, pp. XXX-255 («La tradizione musicale, 15») · ISBN 978-88-8450-385-5 · Bros. · € 44,00

## VOLUMI FUORI COLLANA

Clelia Maria Piastra, *De piacularibus annis*, 1999, pp. 14 · ISBN 88-87027-68-4 · Bros. · € 6,00

Clemens Zintzen, *Sull'immagine di uomo nella Rinascenza*. Traduzione a cura di P. Carrara, 2003, pp. VII-38 · ISBN 88-8450-066-4 · Bros. · € 14,00

Giovanna Maria della Croce, *Vita. Indici*. A cura di M. T. Casella Bise, 2003, pp. VIII-20  
ISBN 88-8450-107-5 · Bros. · € 10,00

*Storia della lingua e filologia. Per Alfredo Stussi nel suo sessantacinquesimo compleanno.* A cura di M. Zaccarello e L. Tomasin, 2004, pp. XIV-346 · ISBN 88-8450-053-2 · Bros. · € 55,00

Clemente Terni, *Riflessioni sull'amore ragione della vita*, 2005, pp. VIII-14 · ISBN 88-8450-174-4 Bros. · € 10,00\*

Gregorio Magno ritrovato... sotto le righe. *Il ciclo del libro e il suo riciclo.* 2005, pp. VI-34 con 7 tavv. f. t. (Catalogo della mostra, Firenze, Biblioteca Riccardiana, 26 ottobre - 16 dicembre 2005) · ISBN 88-8450-173-3 · Bros. · € 10,00

*Studi in onore di Pier Vincenzo Mengaldo per i suoi settant'anni.* A cura degli allievi padovani, 2007, 2 voll., pp. XL-1886 · ISBN 978-88-8450-223-0 · Bros. · € 170,00

*Bibliografia degli scritti di Cesare Segre.* A cura di A. Conte, 2009, pp. XII-191 · ISBN 978-88-8450-305-3 · Bros. · € 24,00

*Gianfranco Contini, una biografia per immagini.* A cura di P. Montorfani, 2012, pp. 190 ISBN 978-88-8450-470-8 · Bros. · € 40,00

*Gli scartafacci di Contini. Catalogo della mostra (Firenze, 13 dicembre 2012).* A cura di C. Borgia e F. Zabagli, 2012, pp. 112 · ISBN 978-88-8450-474-6 · Bros. · € 40,00

*Il Mondo e la Storia. Studi in onore di Claudia Villa.* A cura di F. Lo Monaco e L. C. Rossi, 2014, pp. XXX-353 · ISBN 978-88-8450-579-8 · Bros. · € 48,00

Eustaquio Sánchez Salor, *Los poetas goliardos del siglo XII*, 2015, pp. XIV-642 · ISBN 978-88-8450-567-5 · Bros. · € 45,00

*Il ritorno dei Classici nell'Umanesimo. Studi in memoria di Gianvito Resta.* A cura di G. Albanese, C. Ciociola, M. Cortesi, C. Villa, 2015, pp. XXXII-700 · ISBN 978-88-8450-477-7 · Bros. · € 75,00

*Letture dell'«Orlando Furioso»* diretta da G. Baldassarri e M. Praloran. Volume I. A cura di G. Bucchi e F. Tomasi, 2016, pp. XII-542 · ISBN 978-88-8450-669-6 · Bros. · € 68,00



**medi@evi**  
**DIGITAL MEDIEVAL FOLDERS**



Direttore Agostino Paravicini Bagliani

1. Angela da Foligno, *Liber Lelle. Memoriale - Istruzioni*. Traduzione italiana a cura di F. Frezza secondo il Codice di Assisi · disponibile in ePub · per kindle · € 9,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 46
2. Eginardo, *Vita di Carlo Magno*. Presentazione e traduzione italiana a cura di P. Chiesa · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 5,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 50
3. Claudio Leonardi, *Luce e tenebra del Medioevo*. A cura di F. Santi. Presentazione di A. Paravicini Bagliani · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 9,99 · per l'edizione a stampa si veda qui p. 27
4. Trotula, *Medicina e cosmesi delle donne nel Medioevo*. Introduzione di M. H. Green. Traduzione italiana a cura di V. Brancone · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 7,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 23
5. *Le corps féminin au Moyen Âge / Il corpo femminile nel Medioevo*. Avant-propos / Premessa: A. Paravicini Bagliani. Textes: D. Jacquart, L. Moulinier, O. Niccoli, C. Schuster Cordone, C. Thomasset et J. Wirth · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 7,99
6. *Black Skin in the Middle Ages / La peau noire au Moyen Âge*. Preface A. Paravicini Bagliani. Texts / Textes P. Biller, B. Braude, A. Grondeux, M. van der Lugt, R. G. Mazzolini, P. Mudry, J. Pigeaud, J.-Y. Tilliette · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 7,99
7. *La navigazione di san Brendano*. A cura di R. E. Guglielmetti. Traduzione italiana di G. Orlandi · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 7,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 50
8. Agostino Paravicini Bagliani, *Il papato e altre invenzioni. Frammenti di cronaca dal Medioevo a papa Francesco* · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 9,99 · per l'edizione a stampa si veda qui p. 27
9. *Il mondo animale nel Medioevo / Le monde animal au Moyen Age*. Premessa / Avant-propos A. Paravicini Bagliani. Testi / Textes E. Lauzi, P. Moro, A. Paravicini Bagliani, M. Pastoureau, F. Santi, B. Van den Abeele · disponibile in ePub · PDF · per kindle · € 7,99

10/1 Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Storie di Natale*. Antologia e commento a cura di G. P. Maggioni. Traduzione italiana coordinata da F. Stella · disponibile in ePub · PDF per kindle € 7,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 20

10/2 Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Storie di dodici apostoli (più due) e di un precursore*. Antologia e commento a cura di G. P. Maggioni. Traduzione italiana coordinata da F. Stella · disponibile in ePub · PDF · per kindle € 7,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 20

10/3 Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Strane storie di donne, draghi e diavoli*. Antologia e commento a cura di G. P. Maggioni. Traduzione italiana coordinata da F. Stella · disponibile in ePub · PDF · per kindle € 7,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 20

10/4 Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Storie dal deserto, storie malvagie, storie strane*. Antologia e commento a cura di G. P. Maggioni. Traduzione italiana coordinata da F. Stella · disponibile in ePub · PDF · per kindle € 7,99 · per l'edizione integrale a stampa si veda qui p. 20

## PUBBLICAZIONI IN CD-ROM E DVD

### REPERTORI

MEDIOEVO LATINO ON DVD. A Bibliographical Bulletin of European Culture from Boethius to Erasmus (VI–XV) on DVD

*Direttori* Agostino Paravicini Bagliani e Lucia Pinelli

DVD MEL 4. Voll. I/1980 – XXXIII/2012

ISBN 978-88-8450-510-1 · CD-ROM per WIN, MAC OS X, LINUX · € 4.400,00 (IVA esclusa)

€ 950,00 (IVA esclusa) (prezzo riservato agli abbonati CD-MEL)

si veda qui p. 6

### TESTI

*I Classici del Medioevo latino 1. 64 testi letterari criticamente stabiliti in edizione digitale / Classics of the Latin Middle Ages 1. 64 Critically Edited Texts in Digital Format*. By P. Mastandrea and L. Tassarolo, 2006

ISBN 88-8450-177-6 · CD-ROM per WIN, MAC, LINUX · € 800,00 (IVA esclusa)

Dante Alighieri, *Commedia. A Digital Edition*. Edited by P. Shaw, 2010. In coedizione con Scholarly Digital Edition (SDE)

DVD per WIN, MAC

ISBN 978-88-8450-389-3 · € 100,00 (IVA esclusa) · licenza individuale

ISBN 978-88-8450-391-6 · € 250,00 (IVA esclusa) · licenza istituzionale

*PoetriaNova 2. A CD-ROM of Latin Medieval Poetry (650-1250 A.D.) with a Gateway to Classical and Late Antiquity Texts.* By P. Mastandrea and L. Tassarolo. Second Edition Revised and Expanded, 2010

ISBN 978-88-8450-365-7 · CD-ROM per WIN, MAC, GNU/LINUX · € 1.600,00 (IVA esclusa)

*Trobadores. Base dati della lirica galego-portoghese.* Corpus testuale a cura di M. Brea, progetto informatico di R. Distilo, 2003, pp. 133, con CD-ROM («Filologia informatica · Letteratura europea, 3»), serie edita da Sapienza, Università di Roma)

ISBN 978-88-9700-901-6 · € 250,00

*Trobadors. Concorde della lirica trobadorica in CD-ROM.* A cura di R. Distilo, 2001 («Filologia informatica · Letteratura europea, 1»), serie edita da Sapienza, Università di Roma)

€ 260,00 (IVA esclusa)

## MANOSCRITTI

*La Bibbia Amiatina / «The Codex Amiatinus».* Riproduzione integrale su CD-ROM del manoscritto / *Complete Reproduction on CD-ROM of the Manuscript* Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Amiatino I. Responsabile editoriale: Luigi G. G. Ricci. Schede descrittive a cura di G. Baroffio, L. Castaldi, M. Ceccanti, S. Nencioni, 2000

ISBN 88-87027-94-3 · CD-ROM per WIN, MAC · esaurito

*I tre canzonieri antichi. Vaticano, Laurenziano, Palatino in DVD.* A cura di L. Leonardi. Allestimento informatico di E. Degl'Innocenti, 2008 («Edizione nazionale I Canzonieri della lirica italiana delle origini», 4\*)

ISBN 978-88-8450-297-1 · € 200,00 (IVA esclusa)

si veda qui p. 23

## VARIE

*Topografia sacra della Toscana.* A cura di A. Benvenuti, C. Carpinì, E. Degl'Innocenti, L. Tromboni, 2000

ISBN 88-8450-004-4 · CD-ROM per WIN, MAC · esaurito

# PERIODICI

## DOCUMENTI E STUDI SULLA TRADIZIONE FILOSOFICA MEDIEVALE

International Journal on the Philosophical Tradition from Late Antiquity to the Late Middle Ages

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

*Direttori* Amos Bertolacci e Gabriele Galluzzo

I, I (1990) –

ISSN 1122-5750 · Bros. · € 80,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

26 (2015)

La rivista è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## FILOLOGIA MEDIOLATINA

Studies in Medieval Latin Texts and their Transmission

Fondazione Ezio Franceschini

*Direttore* Paolo Chiesa

I (1994) –

ISSN 1124-0008 · Bros. · € 65,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

22 (2015)

La rivista è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## HAGIOGRAPHICA

Journal of Hagiography and Biography

Società Internazionale per lo studio del Medioevo Latino

*Direttrice* Antonella Degl'Innocenti

I (1994) –

ISSN 1124-1225 · Bros. · € 65,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

22 (2015)

La rivista è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

**ICONOGRAPHICA**  
Studies in the History of Images

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

*Direttori* Michele Bacci e Roberto Rusconi

I (2002) –

ISSN 1720-1764 · Bros. · € 77,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

14 (2015)

La rivista è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

**ITINERARIA**  
Travel Accounts and Knowledge of the World from Antiquity to the Renaissance

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

*Direttore* Stefano Pittaluga

I (2002) –

ISSN 1594-1019 · Bros. · € 60,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

14 (2015)

La rivista è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

**MICROLOGUS**  
Nature, Sciences and Medieval Societies

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

*Direttore* Agostino Paravicini Bagliani

1 (1993) «I discorsi dei corpi / *Discourses of the Body*»

2 (1994) «Le scienze alla corte di Federico II / *Sciences at the Court of Frederick II*» esaurito

- 3 (1995) «Le crisi dell'alchimia / *The Crisis of Alchemy*»  
 4 (1996) «Il teatro della natura / *The Theatre of Nature*»  
 5 (1997) «La visione e lo sguardo nel Medioevo. I / *View and Vision in the Middle Ages. I*»  
 6 (1998) «La visione e lo sguardo nel Medioevo. II / *View and Vision in the Middle Ages. II*»  
 7 (1999) «Il cadavere / *The Corpse*»  
 8, 1-2 (2000) «Il mondo animale / *The World of Animals*»  
 9 (2001) «Gli Ebrei e le scienze / *The Jews and the Sciences*»  
 10 (2002) «I cinque sensi / *The Five Senses*»  
 11 (2003) «Il cuore / *The Heart*»  
 12 (2004) «Il Sole e la Luna / *The Sun and the Moon*»  
 13 (2005) «La pelle umana / *The Human Skin*»  
 14 (2006) «Il segreto / *The Secret*»  
 15 (2007) «Le corps et sa parure / *The Body and its Adornment*»  
 16 (2008) «I saperi nelle corti / *Knowledge at the Courts*»  
 17 (2009) «La madre / *The Mother*»  
 18 (2010) «Il silenzio / *The Silence*»  
 19 (2011) «La misura / *Measuring*»  
 20 (2012) «Estremità e escrescenze del corpo / *Extremities and Excrescences of the Body*»  
 21 (2013) «The Medieval Legends of Philosophers and Scholars»  
 22 (2014) «Le Corps du Prince»  
 23 (2015) «Angelus. From the Antiquity to the Middle Ages»

ISSN 1123-2560 · Bros. · € 80,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

- 24 (2016) «The Impact of Arabic Sciences in Europe and Asia»

→ *Indexes: Micrologus (1-20). Micrologus'Library (1-45)*. Edited by A. Paravicini Bagliani, 2012, pp. XI-431 · ISBN 978-88-8450-439-5 · Bros. · € 38,00

La rivista è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## STILISTICA E METRICA ITALIANA

Gruppo Padovano di Stilistica

Fondazione Ezio Franceschini - Archivio Gianfranco Contini

*Direttore* Pier Vincenzo Mengaldo

I (2001) —

ISSN 1591-6693 · Bros. · € 65,00 (ciascun volume)

*ultimo volume pubblicato*

15 (2015)

La rivista è disponibile online su MIRABILE. *Digital Archives for Medieval Culture* [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

# INDICE

Tutti gli indici sono consultabili sul sito [www.sismel.it](http://www.sismel.it) accedendo alla «Ricerca avanzata».



**SISMEL • Edizioni del Galluzzo**  
pubblicazioni di cultura medievale

Mirabile  
Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino  
Fondazione Ezio Franceschini

HOME | CATALOGO | NOVITA' | PROMOZIONI | MAILINGLIST | CHI SIAMO | CONTATTI

COLLANE | BIBLIOGRAFIE E REPERTORI | PERIODICI | EBOOK | CD-ROM e DVD

CARRELLO SISMEL SHOP  
COSTI DI SPEDIZIONE RIDOTTI PER ACQUISTI ONLINE

**RICERCA**

Titolo, autore, isbn) 

Ricerca Avanzata

RICERCA AUTORI MEDIEVALI E TESTI ANONIMI

RICERCA ARGOMENTI

- Agiografia e biografia
- Arte e iconografia
- Filosofia e teologia
- Letteratura medievale
- Letteratura romanica e italiana
- Manoscritti
- Musica e teatro
- Pensiero scientifico
- Storia, cultura e società
- Studi religiosi

**MIRABILE**

[www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)  
Archivio digitale della cultura medievale  
database ed editoria online

Ricerca per Titolo  
(no) >>cerca...

Ricerca per Autore  
(no) >>cerca...

Ricerca per Soggetto  
(no) >>cerca...

Ricerca per Editore  
(no) >>cerca...

Ricerca per parole chiave:  
partiale da ricercare:   
cerca in:  titolo  autore  isbn  abstract >>cerca...

Catalogo delle pubblicazioni:  
>> apri il catalogo delle pubblicazioni

[Ripristina valori](#)

sede legale e operativa:  
Via Montebello, 7 I-50125 Firenze  
tel. +39 055 237 45 37 fax +39 055 239 92 93  
email: [galluzzo@sismel.it](mailto:galluzzo@sismel.it)  
t.f. 04011440487 - p.iva 04570000484

ufficio ordini:  
c.p. 90 I-50023 Tavarnuzza (Firenze)  
tel. +39 055 237 45 37 fax +39 055 237 34 54  
email: [order@sismel.it](mailto:order@sismel.it)  
[www.sismel.it](http://www.sismel.it) - [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## **distribuzione**

La SISMEL · Edizioni del Galluzzo cura in proprio la distribuzione dei suoi volumi, salvo eccezioni di volta in volta indicate nel catalogo.

Inoltre, la SISMEL · Edizioni del Galluzzo cura la distribuzione della collana «Filologia informatica · Letteratura europea», pubblicata dall'Università degli Studi di Roma «La Sapienza» e di alcune pubblicazioni del CISAM di Spoleto.

## **ordini**

Tutti gli ordini dovranno essere comunicati per iscritto: si prega di compilare in ogni sua parte la cedola allegata al catalogo e di inviarla alla SISMEL · Edizioni del Galluzzo per posta o per fax; è inoltre possibile ordinare tramite internet sul sito [www.sismel.it](http://www.sismel.it).

## **spedizioni**

La SISMEL · Edizioni del Galluzzo si impegna a evadere tempestivamente gli ordini. Tutte le pubblicazioni saranno inviate via superficie (Italia: 7 gg. ca.; Europa: 10 gg. ca.; Resto del mondo: 21 gg. ca), eccetto accordi diversi. Le tariffe delle spese di spedizione sono indicate nella cedola d'ordine.

## **[www.sismel.it](http://www.sismel.it)**

Il nostro catalogo generale in linea è consultabile all'indirizzo [www.sismel.it](http://www.sismel.it), dove troverete tutti i titoli, corredati da una scheda descrittiva del loro contenuto, e dove potrete effettuare le vostre ricerche, secondo i più diversi criteri (per autore, per titolo, per soggetto o per qualsiasi parola compresa nell'abstract), e i vostri ordini. Collegandovi avrete modo di essere sempre aggiornati sui nuovi titoli e, allo stesso tempo, potrete iscrivervi, se lo desiderate, al nostro indirizzario elettronico per ricevere periodicamente la notizia dell'uscita delle pubblicazioni di vostro più specifico interesse.

**Per gli ordini effettuati online, in Italia non ci sono spese di spedizione e all'estero le spese di spedizione sono ridotte.**

## **[www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)**

Il progetto **MIRABILE. Digital Archives for Medieval Culture** pubblica online l'imponente patrimonio costituito dai più noti database promossi dalla SISMEL e dalla Fondazione Ezio Franceschini (tra i quali *Medioevo latino*, la *Bibliotheca Scriptorum Latinorum Medii recentiorisque Aevi*, il *Compendium Auctorum Medii Aevi*, *Medioevo musicale*), dalle prestigiose riviste e da una crescente selezione di miscellanee edite delle Edizioni del Galluzzo. Inoltre, dal 2012 contiene anche importanti database appartenenti ad altri istituti ed enti di ricerca.





SISMEL  
EDIZIONI DEL GALLUZZO

segreteria:

Via Montebello 7 – I-50123 Firenze  
tel. +39.055.237.45.37 / fax +39.055.239.92.93  
e-mail: galluzzo@sismel.it

ordini:

C.P. 90 – I-50023 Tavarnuzze (Firenze)  
tel. +39.055.237.45.37 / fax +39.055.237.34.54  
e-mail: order@sismel.it

[www.sismel.it](http://www.sismel.it) · [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

## CEDOLA D'ORDINE

NOME-COGNOME \_\_\_\_\_

oppure

ENTE \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_

NAZIONE \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

FAX \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

CODICE FISCALE \_\_\_\_\_

oppure PARTITA IVA \_\_\_\_\_

(obbligatorio)

(obbligatoria)

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_

◆ Desidero ordinare i seguenti volumi al prezzo di copertina:

_____	N. copie	€
_____	N. copie	€
_____	N. copie	€
_____	N. copie	€
_____	N. copie	€
_____	N. copie	€

◆ Desidero abbonarmi alle seguenti collane/riviste:

_____	N. copie	dal N.
_____	N. copie	dal N.
_____	N. copie	dal N.

◆ Desidero pagare:

- con versamento anticipato sul c.c.p. n° 16587503, Abi 07601, Cab 02800, IBAN IT1400760102800000016587503, Swift/Bic BPPIITRRXXX intestato a SISMEL (si prega di allegare fotocopia della ricevuta)

con bonifico bancario anticipato intestato a SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO, c/o Banco Popolare, Agenzia 2 di Firenze – IBAN IT93F050340280000000104418, Swift/Bic BAPPIT21P36 (si prega di allegare fotocopia della ricevuta)

in contrassegno postale (solo in Italia)

con carta di credito



carta n. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

data di scadenza \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_ CVV \_\_\_\_

al ricevimento della fattura (solo per Biblioteche e Istituti)

◆ Aggiungo le spese di spedizione:

ORDINI	ITALIA	EUROPA	RESTO DEL MONDO
fino a € 80,00	€ 5,00	€ 12,00	€ 20,00
da € 81,00 a € 150,00	€ 5,00	€ 18,00	€ 25,00
da € 151,00 a € 250,00	€ 5,00	€ 20,00	€ 40,00
oltre € 250,00	€ 5,00	contattateci	contattateci

Per gli ordini effettuati online, in Italia non ci sono spese di spedizione e all'estero le spese di spedizione sono ridotte.

Desidero ricevere il catalogo generale della SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO

Desidero ricevere le informazioni editoriali via e-mail all'indirizzo

Interesse di studio: \_\_\_\_\_

Ai sensi del D. Lgs 196/2003, i dati da lei forniti verranno utilizzati al solo scopo di portare a compimento l'attività richiesta e non saranno oggetto di comunicazione o diffusione a terze parti. La SISMEL · Edizioni del Galluzzo tratterà le informazioni con strumenti elettronici garantendo la massima riservatezza e la possibilità di ottenere in ogni momento la loro rettifica o cancellazione secondo i diritti contemplati dall'art. 7 del suddetto D. Lgs.

Presto il consenso

Nego il consenso

firma \_\_\_\_\_

*inviare questa cedola per posta o per fax a*

SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO  
P.O. BOX 90 – I-50023 Tavarnuzze (Firenze)

PHONE +39.055.237.45.37 / FAX +39.055.237.34.54  
E-MAIL: order@sismel.it

# ORDER FORM

NAME-SURNAME \_\_\_\_\_

or  
INSTITUTION \_\_\_\_\_

ADDRESS \_\_\_\_\_

POSTAL/ZIP CODE \_\_\_\_\_

CITY \_\_\_\_\_

COUNTRY \_\_\_\_\_

PHONE \_\_\_\_\_

FAX \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

FISCAL CODE \_\_\_\_\_

or VAT No \_\_\_\_\_

(cannot be omitted)

(cannot be omitted)

DATE \_\_\_\_\_

SIGNATURE \_\_\_\_\_

◆ I wish to order the following volumes at the list price:

_____	No. copies	€
_____	No. copies	€
_____	No. copies	€
_____	No. copies	€
_____	No. copies	€
_____	No. copies	€

◆ I wish to subscribe to the following series/journals:

_____	No. copies	from No.
_____	No. copies	from No.
_____	No. copies	from No.

◆ I wish to pay:

- in advance: by deposit in the postal c/a No 16587503, Abi 07601, Cab 02800, IBAN IT1400760102800000016587503, Swift/Bic BPPIITRRXXX made out to SISMEI, via Montebello 7, I-50123 (FI) (please enclose the copy)





**SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO**

**w w w . s i s m e l . i t**

**new titles April 2016**

## REPERTORIES

All the Repertories are available online on MIRABILE, Digital Archives for Medieval Culture ([www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it))

### **CALMA COMPENDIUM AUCTORUM LATI- NORUM MEDII AEVI (500-1500)**

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino – «Medioevo latino» –  
Union Académique Internationale –  
Unione Accademica Nazionale

*Curantibus*

*Cantabrigiae* MICHAEL LAPIDGE

*Florentiae* SILVIA NOCENTINI *et* FRANCESCO SANTI

### **V.3 Hadrianus de Budt - Henricus de Colonia, IV-124 pp.**

ISBN 978-88-8450-706-8 · PB · € 87,00

\*

### **MEDIOEVO MUSICALE**

**Bollettino bibliografico della musica  
medievale / *Mediaeval Music Biblio-  
graphical Bulletin***

Fondazione Ezio Franceschini - Sezione  
Musica Clemente Terni e Matilde Fiorini  
Aragone

*Editor* MARIA SOFIA LANNUTTI

17 (2015), XXVI-290 pp.

ISBN 978-88-8450-697-0 · HB · € 114,00

## SERIES

### **EDIZIONE NAZIONALE DEI TESTI MEDIOLATINI D'ITALIA**

*Editor* AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

### **RATERIO DI VERONA, *Qualitatis coniectura***

Edizione critica, traduzione e commento a  
cura di BENEDETTA VALTORTA, 2016, VI-  
168 pp. («Serie II, 17»)

ISBN 978-88-8450-697-9 · HB · € 44,00

Raterio, monaco di Lobbes e poi vescovo di Verona, compose la *Qualitatis coniectura* ormai settantenne, nel 966; di lì a poco sarà definitivamente allontanato dal soglio episcopale veronese. Opera di problematica definizione, incerta tra una tentazione di autobiografismo e la necessità di difendersi dalle accuse dei numerosi detrattori, la *Qualitatis coniectura* è soprattutto il vivido ritratto di un mondo lontano, ma anche singolarmente attuale: attraverso una narrazione, brillante e ironica, ritorna a vivere

davanti ai nostri occhi, la figura del suo autore, uno degli intellettuali più complessi e affascinanti nell'Europa del secolo X.



*Ratherius, monk at the Abbey of Lobbes and, later, Bishop of Verona, wrote his Qualitatis coniectura in 966, in his seventies, shortly before he was definitively banished from the Diocese of Verona. A problematic work to define, swaying between attempt at autobiography and the author's need to defend himself against the accusations of his numerous detractors, Qualitatis coniectura is, above all, a vivid portrait of a distant and yet strikingly modern world. Indeed, through its sparkling and ironic narration, the figure of its author, one of the most complex and fascinating intellectuals of 10<sup>th</sup>-century Europe, is brought back to life before our eyes.*

\*\*\*

**L'EUROPE DES PHILOLOGUES.  
CORRESPONDANCES**

Collège de France  
Groupe de recherche  
sur l'histoire de la philologie romane  
Fondazione Ezio Franceschini  
Archivio Gianfranco Contini

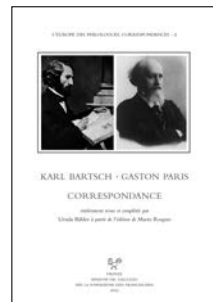
Editor MICHEL ZINK

**Karl Bartsch - Gaston Paris. Correspondance**

Entièrement revue et complétée par  
URSULA BÄHLER à partir de l'édition de  
MARIO ROQUES, 2015, XXXIV-136 pp.

ISBN 978-88-8450-657-3 · PB · € 30,00

Ce volume, le deuxième de la collection «L'Europe des philologues», réunit pour la première fois les différents volets de la correspondance entre Karl Bartsch (1832-1888) et Gaston Paris (1839-1903), jusqu'ici dispersés dans différentes revues et monographies, difficiles d'accès pour certaines, en les complétant de tous les passages inédits. L'échange entre les deux savants, tous deux éminents représentants de la philologie romane dans leurs pays, est particulièrement riche: s'il offre des éléments intéressants et en partie inconnus portant sur la vie privée des deux chercheurs, qui viennent heureusement compléter leurs portraits, il permet surtout de saisir sur le vif le mode de fonctionnement transnational, franco-allemand en l'occurrence, de la philologie romane, en temps normal comme en temps de crise (la guerre de 1870/71). Les lettres nous offrent sans doute l'un des meilleurs exemples de ce que pouvait être alors une amitié philologique, essentiellement épistolaire.



\*\*\*

## mediEVI

Società Internazionale per lo Studio  
del Medioevo Latino

Editor AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

### Il secolo di Carlo Magno. Istituzioni, letterature e cultura del tempo carolingio

A cura di ILEANA PAGANI e FRANCESCO SANTI, 2016, VII-354 pp.

ISBN 978-88-8450-701-3 · PB · € 46,00

**I. Pagani - F. Santi**, Introduzione. L'IMMAGINE DEL FONDATORE. **A. Paravicini Bagliani**, Carlo Magno e l'Europa – **F. Stella**, Carlo e la sua ombra nelle testimonianze poetiche. Dalle Visioni oltremondane alle narrazioni antiagiografiche – **I. Pagani**, «Sapientissimus ac providentissimus imperator»: Carlo Magno nei Gesta di Notkero Balbulus – **G. Giannini - G. Palumbo**, «E li oltri more in çaxant et tu moriras in sedant». La morte di Carlo Magno nell'epica romanza – **F. Crivello**, L'arte e l'immagine di Carlo Magno alla corte dei suoi primi successori. GLI ATTORI E LE OPERE. **A. Bisogno**, La dimensione comunitaria dello «studium sapientiae» dalla Patristica all'età carolingia – **C. Bottiglieri**, Carolingi monaci e poeti: un percorso di lettura – **L. Albiero**, «Secundum romanam consuetudinem»: la riforma liturgica in epoca carolingia – **R. Guglielmetti**, Un'esegesi incontentabile – **C. Santarossa**, La rinascita carolina nel Liber de episcopis Mettensibus di Paolo Diacono – **P. Chiesa**, L'imperatore dei monaci. Benedetto di Aniane nella Vita scritta da Ardo – **F. Dell'Acqua**, «Nihil mihi Plato ... contulit». Ambrogio Autperto, il rifiuto di

Platone e l'eco dell'iconoclasmo bizantino – **R. Gamberini**, Rabano due dimensioni della sua esistenza – **E. Mainoldi**, A margine della vicenda di Godescalco d'Orbais. Tendenze e aspetti conflittuali nell'interpretazione del monachesimo carolingio tra corte, chiostro e scuola – **F. Santi**, Teologica e mistica nel monachesimo carolingio. Il caso di Pascasio – **S. Grazzini**, Leggere senza capire: i commenti carolingi a Giovenale. Tavole. Indici.



\*

### «Ragionar d'amore». Il lessico delle emozioni nella lirica medievale

A cura di ALESSIO DECARIA e LINO LEONARDI, 2015, VII-324 pp.

ISBN 978-88-8450-683-2 · PB · € 44,00

**L. Leonardi**, Premessa. **R. Antonelli**, Emozioni, canone letterario, Europa – **R. Distilo**, Etimi e lemmi del «trobar»: fra stati d'animo e sentimenti eccessivi – **R. Viel**, Appunti su genere e lessico in Giraut de Borneil e Bertran de Born – **P. Squillacioti**, Sul lessico del disamore nella poesia trobadorica – **F. Costantini**, Referenti esterni del lessico trobadorico dell'affettività – **G. Gubbini**, Patologia amorosa. Due fenomeni nella lirica d'oil – **M. Brea**, La expresión de las emociones en la lírica gallego-portuguesa (primera aproximación) – **L. Leonardi**, L'evoluzione del lessico lirico medievale: il filtro italiano – **P. Larson**, Crudele ed amaro amaro – **G. Marrani**, «Parcere subiectis».



Opposizioni e dissonanze nelle implorazioni amorose fra Dante e Cino da Pistoia – **A. Decaria**, Lessico delle emozioni e lessico familiare nei poeti toscani fra Due e Trecento – **F. Zinelli**, Personificazioni di emozioni nella poesia comica di età comunale («Malinconia», «Tristezza» e le altre in Cecco Angiolieri, Bindo Bonichi, Buccio di Aldobrandino e in un anonimo serventesse *De claustro animae*) – **R. Rea**, Appunti sul lessico e la psicologia della paura nei *Rerum vulgarium fragmenta* – **M. S. Lan-nutti**, «Timor» e «fortitudo», «desiderium» e «temperantia» nei due primi madrigali del Canzoniere petrarchesco. Indici.



\*

**L'immagine di Alfonso il Magnanimo tra letteratura e storia, tra Corona d'Aragona e Italia / La imatge d'Alfons el Magnànim en la literatura i la historiografia entre la Corona d'Aragó i Itàlia**

A cura di FULVIO DELLE DONNE e JAUME TORRÓ TORRENT, 2016, XII+278 pp, with 16 pl.

ISBN 978-88-8450-691-7 · PB · € 46,00

**F. Delle Donne - J. Torró Torrent**, Premessa. **L. Badia**, Alfonso d'Aragona e i grandi scrittori catalani medievali – **F. Tateo**,

Memoria e oblio di Alfonso nei secoli della letteratura italiana – **F. Delle Donne**, Cultura e ideologia alfonsina tra tradizione catalana e innovazione umanistica – **G. Cappelli**, E tutto il resto è dottrina. Sangue e virtù nella caratterizzazione dottrinale di Alfonso – **A. Iacono**, L'immagine di Alfonso nell'inedito *Novencarmen* di Lorenzo Valla – **A. M. Oliva**, El rey «tenía inteligencia con Ursinos y Colonese para poner alguna revuelta en Roma». Alfonso, il papato e Roma all'epoca di Eugenio IV – **J. Barreto**, La matrice valenciana della politica artistica alfonsina – **J. Domenge Mesquida**, La imatge sumptuària d'Alfons: joies documentades, representades, imaginades – **L. Cabré**, Ausiàs March e Alfonso il Magnanimo – **F. J. Rodríguez Risquete**, *La nau de Lleonard de Sos de Barcelona a Nàpols* – **J. Torró Torrent**, Il romanzo cavalleresco tra la letteratura antica e i romanzi cavallereschi e d'avventura francesi e borgognoni – **R. Beltran**, Philippe de Bourgogne à l'aide d'Alphons de Naples: l'image du roi et l'épique de la croisade dans le roman de *Les trois fils de rois* – **R. Ramos**, Primi documenti su Pedro de Corral, autore della *Crònica sarracina*. Indici.

\*\*\*

eBook

medi@evi

DIGITAL MEDIEVAL FOLDERS

Editor AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

**Il mondo animale nel Medioevo / Le monde animal au Moyen Age.** Premessa / Avant-propos: AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI. Testi / Textes: EGLE LAUZI, PIERANDREA MORO, AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI, MICHEL PASTOU-

REAU, FRANCESCO SANTI, BAUDOUIN  
VAN DEN ABEELE

ePub · PDF · for kindle · € 7,99

**Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Storie di Natale.*** Antologia e commento a cura di GIOVANNI PAOLO MAGGIONI. Traduzione italiana coordinata da FRANCESCO STELLA

ePub · PDF · for kindle · € 7,99

**Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Storie di dodici apostoli (più due) e di un precursore.*** Antologia e commento a cura di GIOVANNI PAOLO MAGGIONI. Traduzione italiana coordinata da FRANCESCO STELLA

ePub · PDF · for kindle · € 7,99

**Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Strane storie di donne, draghi e diavoli.*** Antologia e commento a cura di GIOVANNI PAOLO MAGGIONI. Traduzione italiana coordinata da FRANCESCO STELLA

ePub · PDF · for kindle · € 7,99

**Iacopo da Varazze, *Leggenda aurea. Storie dal deserto, storie malvagie, storie strane.*** Antologia e commento a cura di GIOVANNI PAOLO MAGGIONI. Traduzione italiana coordinata da FRANCESCO STELLA

ePub · PDF · for kindle · € 7,99

\*\*\*

### MICROLOGUS' LIBRARY

Società Internazionale per lo Studio  
del Medioevo Latino

Editor AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

**ANNA RODOLFI, *Cognitio obumbrata. Lo statuto epistemologico della profezia nel secolo XIII***

2016, VII-216 pp.

ISBN 978-88-8450-689-4 · PB · € 40,00

Nel XIII secolo la profetologia di lingua latina conobbe una grande fioritura. Il problema della conoscenza profetica fu posto al centro del dibattito teologico e filosofico: cosa succede nella mente del profeta quando accoglie i contenuti del messaggio profetico? Qual è il rapporto tra profezia e conoscenza ordinaria? Da Guglielmo d'Auxerre a Tommaso d'Aquino (e oltre), si sviluppò lungo tutto il secolo un vivace dibattito, di cui il presente volume tenta di fornire un'analisi complessiva.

*In the 13<sup>th</sup> century, Latin-language prophetic knowledge underwent a great blossoming. The problem of prophetic knowledge found itself at the centre theological and philosophical debate: what happens in a prophet's mind when it receives a prophetic message? What is the relationship between prophecy and ordinary knowledge? From William of Auxerre to Thomas Aquinas (and beyond), during the course of that century a lively debate continued, of which this volume attempts to provide a comprehensive analysis.*

\*

**JOSÉ MARTÍNEZ GÁZQUEZ, *The Attitude of the Medieval Latin Translators Towards the Arabic Sciences***

2016, X-214 pp.

ISBN 978-88-8450-694-8 · PB · € 48,00

The prefaces to many translations of texts from Arabic into Latin or even into Castilian reflect many of their authors' opinions. The translators focussed on some important areas of knowledge: in religion, on apologetics and controversy

connected with the study of Islamic doctrine and the life and work of the prophet Muhammad; and in philosophy and science. This anthology offers a rich series of medieval scholarly testimonies on the persistence of Islam in Spain and in particular in Toledo. Texts are provided both in their original Latin or Castilian and also in English translation.

\*\*\*

### MILLENNIO MEDIEVALE

Società Internazionale per lo Studio  
del Medioevo Latino

*Editors* AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI  
and FRANCESCO SANTI

#### **PETER DRONKE, Sacred and Profane Thought in the Early Middle Ages**

2016, XXXIV-282 pp., with 4 pl. («Strumenti  
e studi n. s., 41»)

ISBN 978-88-8450-704-4 · HB · € 62,00

In these essays Peter Dronke looks at some of the relations between sacred and profane ideas and images, and Christian and pagan motifs, particularly in the early Middle Ages. The first two parts of the book dwell on aspects of (in the widest sense) Christian Platonism, the one part focussing on themes, the other on some of the greatest thinkers in the Latin world, from Boethius in the sixth century to Thierry of Chartres in the twelfth. The emphasis throughout is on transformations and syncretisms far more than disjunctions. The final group of essays is concerned with poetic texts, Latin and vernacular, in which non-sacred elements make their way into the sacred, the biblical and the saintly

realms. A brief Epilogue glances at early medieval profane outside as well as within Europe.

\*

#### **Les Bibles atlantiques. Le manuscrit biblique à l'époque de la réforme de l'église du XI<sup>e</sup> siècle**

Sous la direction de NADIA TOGNI, 2016,  
XXXIV-578 pp., with 32 pl. («Strumenti e  
studi n. s., 42»)

ISBN 978-88-8450-528-6 · HB · € 77,00

**N. Togni**, Présentation. Sigles et abréviations. **M. Grandjean**, Genève et les Bibles atlantiques. Introduction. LA PRODUCTION DES BIBLES ATLANTIQUES. **M. Maniaci, G. Orofino**, Dieci anni di studi sulle Bibbie atlantiche a Cassino – **N. Larocca**, Linee di una ricerca paleografica sulle Bibbie atlantiche più antiche – **E. Orezzi**, Oltre le Bibbie atlantiche: Riforma gregoriana e produzione libraria – **C. Motta**, Osservazioni codicologiche e paleografiche sulle più antiche Bibbie atlantiche toscane – **N. Togni, L. Opprecht, L. Moccozet**, BIBLION. Système d'analyse informatisé des Bibles et manuscrits atlantiques. LA DÉCORATION DES BIBLES ATLANTIQUES. **F. Toniolo**, Manoscritti e frammenti miniati di Bibbie atlantiche in biblioteche del Veneto e della Lombardia – **Ch. S. Buchanan**, The Palatine Bible. A Visual Assault Against a Two-Headed Monster – **L. Alidori Battaglia**, Illustrazione e decorazione delle Bibbie atlantiche toscane – **M. A. Bilotta**, La Réforme grégorienne et ses programmes iconographiques: le cas des peintures murales de l'ancien Palais des Papes du Latran à

Rome et leur rapport avec l'illustration des Bibles atlantiques – **F. L. Bossetto**, Persistenze e novità nella miniatura veneziana del XIII secolo: la Giant Venetian Bible di San Marco. BIBLES ATLANTIQUES ET TRADITIONS TEXTUELLES. **R. Grégoire O.S.B.**, Histoire de la révision de la Vulgate – **G. Lobrichon**, Le succès ambigu des Bibles «atlantiques». Triomphes et résistances dans l'Ouest européen, XIe-XIIe siècle – **H.-W. Stork, Manuel Gosch**, La lettre d'Alexandre le Grand à Aristote sur les merveilles de l'Inde dans un manuscrit de format atlantique de la Bibliothèque Publique et Universitaire de Hambourg (Cod. philol. 122) – **M. Perugi**, Tracce di spiritualità pre-gregoriana nella leggenda di sant'Alessio. BIBLES ATLANTIQUES ET INSTITUTIONS MONASTIQUES. **M. Dell'Omo O.S.B.**, Il codice Casin. 515, una Bibbia gigante in un secolo aureo. L'orizzonte culturale e ideologico di Montecassino negli anni dell'abate Desiderio (1058-1087) – **N. Togni**, Les manuscrits atlantiques de l'abbaye bénédictine de San Pietro de Pérouse – **G. Farnedi O.S.B.**, Bibbia e liturgia nelle espressioni documentarie e artistiche di San Pietro di Perugia. AUTRES BIBLES GÉANTES. **T. Falmagne**, La Bible géante d'Echternach: codicologie, sources et contexte régional. NOTICES COMPLÉMENTAIRES. **N. Togni**, La Bibbia atlantica di Ginevra (Bibliothèque de Genève, lat. 1) – **N. Togni**, La Bibbia atlantica di Sion (Sion, Archives du Chapitre, 15) – **N. Togni**, La Bibbia atlantica di Bellelay – **E. Orezzi**, Cenni storici sulla Bibbia atlantica Milano, Biblioteca Ambrosiana, B 47 inf. – **P. Ballatore**, La decorazione della Seconda Bibbia atlantica della Biblioteca Casanatense di Roma (Codd. 722-723) –

**G. Scarpignato**, Frammenti di Bibbie atlantiche in Sicilia. Un tesoro proveniente da Randazzo. INVENTAIRE DES BIBLES ATLANTIQUES. **N. Togni**, Inventario delle Bibbie atlantiche. CONCLUSION. **P.-M. Bogaert O.S.B.**, Les Bibles atlantiques avant, pendant et après le Colloque de Genève. Allocution de clôture. Indexes by **N. Togni**.

\*\*\*

## PER VERBA. TESTI MEDIOLATINI CON TRADUZIONI

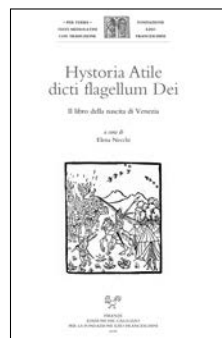
Fondazione Ezio Franceschini

Editor PAOLO CHIESA

***Hystoria Atile dicti flagellum Dei. Il libro della nascita di Venezia dal manoscritto 1308 della Biblioteca civica di Verona con a fronte il testo dell'incunabolo G. 230 della Biblioteca del Museo Correr di Venezia***

A cura di ELENA NECCHI. Presentazione di GIAN MARIA VARANINI, 2016, LVI-220 pp.

ISBN 978-88-8450-705-1 · PB · € 38,00



Il «romanzo» di Attila, che narra le origini padovane di Venezia, fu composto in fran-

co-veneto alla fine del Duecento, tradotto in latino entro pochi decenni, con l'intenzione di celebrare il romanzo di Padova e delle Venezie attraverso la consacrazione delle loro mitiche origini, quindi in volgare nel Quattrocento. Proprio in virtù di tale trasmissione plurilingue, l'opera testimonia il ricco intreccio di tradizioni e culture realizzatosi nella Padova dei Carraresi.

*The «novel» about Attila's life, which describes the Paduan origins of Venice, was written in Franco-Venetian at the end of the thirteenth century, translated into Latin within a few decades and then into the vernacular in the fifteenth century. The existence of this work in several languages testifies to the richly woven fabric of traditions and cultures present in Padua at the time when the Carraresi family ruled.*

\*\*\*

### QUADERNI DI «CALMA»

Società Internazionale per lo Studio  
del Medioevo Latino  
con il patrocinio dell'Union Académique  
Internationale e dell'Unione Accademica  
Nazionale

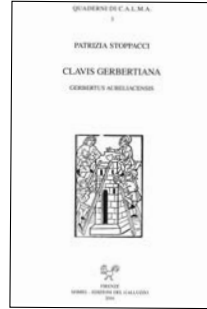
Editor MICHAEL LAPIDGE, SILVIA NOCENTINI and FRANCESCO SANTI

### PATRIZIA STOPPACCI, *Clavis Gerbertiana. Gerbertus Aureliacensis*

2016, XXIV-248 pp.  
ISBN 978-88-8450-698-6 · PB · € 30,00

La *Clavis Gerbertiana* interamente dedicata alla figura e all'opera di Gerberto di Aurillac, *scholasticus* a Reims e poi papa con il nome di Silvestro II, ha una struttura tripartita. La sezione iniziale è dedi-

cata all'attività didattica svolta da Gerberto a Reims. La parte repertoriale comprende l'elenco delle opere autentiche e tre appendici (testi spuri, codici con postille autografe, epitaffio per Silvestro II). Infine, si offre la prima edizione critica del *De rationali et ratione uti*.



*The Clavis Gerbertiana is entirely dedicated to the life and work of Gerbert of Aurillac, scholasticus in Reims who became Pope under the name of Sylvester II. It has a tripartite structure, the first section of which is dedicated to Gerbert's activity as a teacher in Reims. The repertorial section then lists his genuine works plus three appendices (spurious texts, codices bearing his marginal notes, and the epitaph of Sylvester II), and the final part comprises the first critical edition of his *De rationali et ratione uti*.*

\*\*\*

### QUADERNI DI «STILISTICA E METRICA ITALIANA»

Gruppo Padovano di Stilistica  
con il concorso  
della Fondazione Ezio Franceschini  
Archivio Gianfranco Contini

Editor PIER VINCENZO MENGALDO

**GABRIELE BALDASSARI, Un laboratorio**

## del petrarchismo. Metrica e macrotesto nel Canzoniere Costabili

2015, XXII-356 pp. («Fellowship Marco Praloran, I»)

ISBN 978-88-8450-678-8 · PB · € 48,00

Lo studio sottopone a un'analisi metrico-formale la vasta raccolta di area estense nota come Canzoniere Costabili, individuando gli aspetti peculiari della personalità stilistica dell'autore, ancora ignoto, e delineando alcuni significativi mutamenti lungo il macrotesto. Il confronto serrato, e ricco di spunti sul piano intertestuale, con il modello petrarchesco ma anche con Giusto de' Conti e con il Boiardo lirico, fa emergere il carattere sperimentale, eppure tutt'altro che inconsapevole, del petrarchismo quattrocentesco.



*The examination places the vast collection of the area known as Canzoniere Costabili under a metric-formal analysis by identifying the unique aspects of the unknown author's stylistic personality, and by outlining a number of significant changes throughout the macrotext. Featuring a large number of ideas on the intertextual plane, this logical comparison with the models of Petrarch, Giusto de' Conti and Matteo Maria Boiardo results character that's experimental, yet far from unaware of fifteenth century Petrarchism.*

\*\*\*

## TRADITIO ET RENOVATIO

Dipartimento di Lettere, Filosofia,  
Comunicazione dell'Università  
degli Studi di Bergamo

Editor CLAUDIA VILLA

## LUCA CARLO ROSSI, Studi su Benvenuto da Imola

2016, VIII-337 pp.

ISBN 978-88-8450-696-2 · PB · € 48,00



Animato da un'instancabile curiosità verso i classici antichi e moderni, Benvenuto da Imola elabora dei commenti vivaci, ricchi di agganci coi principali dibattiti culturali in corso, stesi in un latino gesticolato. Il volume esamina i commenti a Lucano e a Valerio Massimo, analizza le presenze di Petrarca e di Boccaccio nelle glosse del *magister*, riflette sulle dediche degli ultimi scritti benvenutiani e sul ruolo di Boccaccio nell'esegesi alla *Commedia* di Dante del maestro imolese; presenta infine un ignoto episodio che coinvolge Benvenuto, Coluccio Salutati e Donato Albanzani.

*Inspired by insatiable curiosity regarding the classics, both ancient and modern, Benvenuto da Imola offered lively comments, frequently tied into the main cultural debates of his time and set down in*

*expressive Latin. This volume examines his commentaries on Lucan and Valerius Maximus, analyses the presence of Petrarch and Boccaccio in the magister's glosses, and reflects on the dedications of Benvenuto's last writings and the role of Boccaccio in the exegesis of Dante's Divine Comedy by this master from Imola. Finally, it describes a previously unexplored episode involving Benvenuto, Coluccio Salutati and Donato Albanzani.*

\*

**LISA CICCONE, Egesi oraziana nel medioevo: il commento «Communiter»**

2016, XIV-285 pp.

ISBN 978-88-8450-695-5 · PB · € 44,00



Il *Communiter* è un commento all'*Ars poetica* tradito da 6 manoscritti che ne attestano la circolazione nel Trecento in area toscano-emiliana. Nato probabilmente in epoca dantesca, il testo enuncia un principio nuovo: insieme alla grammatica, alla dialettica e alla retorica, anche la poesia può essere inserita tra le arti del discorso in quanto disciplina capace di persuadere l'«*animum auditoris*». L'introduzione ripercorre le tappe del processo di affrancamento della poesia rispetto alla retorica ed esamina il suo rapporto con l'esegesi oraziana in generale, il «*dictamen*» e le «*poetriae*» mediolatine.

*Communiter* is a comment on *Ars poetica* revealed by six manuscripts attesting to its circulation in the fourteenth century in the Tuscany-Emilia Romagna area. Probably written in Dante's era, the text is given a new lease of life in view of the fact that poetry itself, as well as grammar, dialect and rhetoric, deserves a place among the arts discussed, being capable of persuading the «*animum auditoris*». The *introduzione* sets out the stages of the metering process in poetry, in comparison to rhetoric, and examines its relationship with Horace's exegesis in general, «*dictamen*» and Medieval Latin «*poetriae*».

\*\*\*

**LA TRADIZIONE MUSICALE.  
STUDI E TESTI**

Fondazione Ezio Franceschini  
Sezione Musica Clemente Terni e Matilde  
Fiorini Aragone  
Dipartimento di Musicologia e  
Beni Culturali Università di Pavia  
Fondazione «Walter Stauffer»

Editor MARIA SOFIA LANNUTTI

**L'Officium Stellae. Studio comparativo e trascrizione dei testimoni liturgico-musicali**

A cura di NAUSICA MORANDI, 2016, XX-461 pp.

ISBN 978-88-8450-690-0 · PB · € 65,00

*L'Officium Stellae*, dramma liturgico-musicale medievale dell'Epifania, è analizzato da un punto di vista plurimetodologico e interdisciplinare e, per la prima volta, ne viene reso edito l'intero *corpus* dei cinquanta testimoni. Ogni capitolo riserva particolare attenzione all'interazione dei diversi codici espressivi e, attra-

verso un sistema d'analisi sincronico e diacronico, traccia la rete di relazioni che legano i diversi testimoni manoscritti.

*The Officium Stellae, a medieval liturgical musical drama for Epiphany, is analysed from a pluri-methodological and interdisciplinary viewpoint, and the entire corpus of fifty testimonies can now be heard for the first time. Each chapter closely examines the various expressive codes employed and, through a synchronic and diachronic system of analysis, traces the network of relationships linking the various handwritten testimonies.*

## OUT OF SERIES

**Lettura dell'«Orlando Furioso»** diretta da GUIDO BALDASSARRI e MARCO PRALORAN. Volume I.

A cura di GABRIELE BUCCHI e FRANCO TOMASI, 2016, XII-542 pp.

ISBN 978-88-8450-669-6 · PB · € 68,00



**G. Bucchi - F. Tomasi**, Premessa. Nota editoriale. **L. Blasucci**, Lettura metrica (ma non solo) di un segmento della pazzia di Orlando (*Furioso*, XXIII 100-115) – **M. C. Cabani**, Riflessioni sull'intertestualità nel

*Furioso* – **D. Delcorno Branca**, Ariosto e la tradizione del proemio epico-cavalleresco – **M. Praloran**, Le strutture narrative dell'*Orlando furioso* – **P. V. Mengaldo**, Canto I – **R. Bruscaagli**, Canto II – **A. Prosperi**, Canto III – **G. Forni**, Canto IV – **F. Sberlati**, Canto V – **A. Tissoni Benvenuti**, Canto VI – **K.W. Hempfer**, Canto VII – **M. L. Meneghetti**, Canto VIII – **G. Baldassarri**, Canto IX – **S. Albonico**, Canto X – **C. Segre**, Canto XI – **S. Zatti**, Canto XII – **T. Matarrese**, Canto XIII – **G. Bucchi**, Canto XIV – **C. Montagnani**, Canto XV – **G. Sangirardi**, Canto XVI – **S. Ritrovato**, Canto XVII – **D. Javitch**, Canto XVIII – **A. Roncaccia**, Canto XIX – **S. Jossa**, Canto XX – **J. E. Everson**, Canto XXI – **M. Residori**, Canto XXII.

## JOURNALS

All the Journals are available online on MIRABILE, Digital Archives for Medieval Culture ([www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it))

## ITINERARIA

**Relazioni di viaggio e conoscenza del mondo dall'Antichità al Rinascimento**

*Travel Literature and Knowledge of the World from Antiquity to the Renaissance*

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

Editor STEFANO PITTALUGA

XIV (2015)

ISSN 1594-1019 · PB · € 60,00



**G. Pipitone**, La tematica dell'esilio e del ritorno nei carmi di Optaziano Porfirio e nel «De reditu suo» di Rutilio Namaziano – **A. Maranini**, «Stella .n. missa interpretatur»: le «litterae» in viaggio nel tempo e nello spazio – **C. Fossati**, Il *Carmen Burnum* 97: un adattamento poetico della *Historia Apollonii regis Tyri* – **C. Pampaloni**, Macchine musicali e panorami: il viaggio virtuale nella geografia della nazione – **C. Vangelista**, Uomini, donne, denaro. Aspetti dell'emigrazione dal Regno di Sardegna al Brasile – **F. Vanni**, Arimanni in Garfagnana. Indizi per la decrittazione di anomalie di lungo periodo nella valle del Serchio (Plebato di Loppia). Indici a cura di **C. Fossati**.

\*

## MICROLOGUS

### *Nature, Sciences and Medieval Societies*

Società Internazionale per lo Studio  
del Medioevo Latino

Editor AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

XXIV (2016)

### **The Impact of Arabic Sciences in Europe and Asia**

ISSN 1123-2560 · PB · € 80,00

**Ch. Burnett**, On Judging and Doing in Arabic and Latin Texts on Astrology and Divination – **D. Jacquart**, Quelques propos introductifs: la confluence des sources grecques et arabes dans l'Occident médiéval latin. PRACTICAL SCIENCES. **J. Chandelier**, Le concept de maladie chronique, des Grecs aux Arabes et des

Arabes aux Latins – **M. R. McVaugh**, Why Rhazes? – **M. Pereira**, Projecting Perfection. Remarks on the Origin of the «Alchemy of the Elixir» – **A. Djebbar**, La circulation de l'algèbre arabe en Europe et son impact – **M. Abattouy**, The Corpus of Mechanics of Al-Isfizārī: its Structure and Signification in the Context of Arabic Mechanics. DIVINATION, MAGIC, ASTROLOGY. **D. Juste**, The Impact of Arabic Sources on European Astrology: Some Facts and Numbers – **J.-P. Boudet**, Les comètes dans le Centiloquium et le De cometis du pseudo-Ptolémée – **N. Weill-Parot**, Devenirs de la magie astrale hermétique arabe dans le monde latin: signification «culturelle» d'une utilisation (XIIe- XVe siècle) – **G. de Callatay**, Who were the Readers of the *Rasā 'il Ikhwān al-Ṣafā'*? – **M. Bagheri**, Kūshāyr ibn Labbān's Mathematical Approach in His Astronomical Handbook – **Shi Yunli Zhu Haohao**, Calculating the Fate of Chinese Dynasties with the Islamic Method: The Chinese Study and Application of Arabic Astrology in the 17th Century. RECEPTION AND ORGANIZATION OF KNOWLEDGE. **I. Ventura**, Medieval Pharmacy and the Arabic Heritage: the Salernitan Collection Circa instans – **V. Boudon-Millot**, L'apport des traducteurs arabes dans le débat sur l'authenticité des traités galéniques – **J.-M. Mandosio**, The Use of al-Kindī's Treatise On Rays in Peter of Zealand's *Elucidation of Marvelous Things* (End of the 15th Century) – **M. Yano**, Eastern Perspective of the Conference – **A. Paravicini Bagliani**, Western Perspective of the Conference. Indexes by **D. Jacquart** and **A. Paravicini Bagliani**.

## **PETER DRONKE, Sacred and Profane Thought in the Early Middle Ages**

2016, XXXIV-282 pp., with 4 pl. («Strumenti e studi n. s., 41»)  
ISBN 978-88-8450-704-4 · HB · € 62,00

In these essays Peter Dronke looks at some of the relations between sacred and profane ideas and images, and Christian and pagan motifs, particularly in the early Middle Ages. The first two parts of the book dwell on aspects of (in the widest sense) Christian Platonism, the one part focussing on themes, the other on some of the greatest thinkers in the Latin world, from Boethius in the sixth century to Thierry of Chartres in the twelfth. The emphasis throughout is on transformations and syncretisms far more than disjunctions. The final group of essays is concerned with poetic texts, Latin and vernacular, in which non-sacred elements make their way into the sacred, the biblical and the saintly realms. A brief Epilogue glances at early medieval profane outside as well as within Europe.



\*

*already published in the same series:*

### **PETER DRONKE, Imagination in the Late Pagan and Early Christian World. The First Nine Centuries A.D.**

The author explores continuities and interchanges between the pagan and Christian imaginative worlds, and signals some of the heights of creative imagination in the first nine centuries A. D. The book sheds fresh light on the nature of both pagan and Christian Neoplatonism, and on the poetry of the early Middle Ages.

XIV-261 pp., with 22 pl. · ISBN 88-8450-046-X · HB · € 62,00

\*

### **PETER DRONKE, The Spell of Calcidius. Platonic Concepts and Images in the Medieval West**

While histories of literature and philosophy have till now presented Calcidius as if he were no more than a secondhand mediator of Platonic thought, Peter Dronke, shows that this judgement must be radically revised. Calcidius' commentary on Plato's *Timaeus* is a deeply individual work, which was able to inspire a fresh way of looking for truth, of searching for a world-picture that was not ready-made, among exceptional thinkers across eight centuries.

XXIII-183 pp. · ISBN 978-88-8450-270-4 · HB · € 50,00

SPECIAL OFFER: buy all three volumes for a 30% discount

# M I R A B I L E 4

## DIGITAL ARCHIVES FOR MEDIEVAL CULTURE

w w w . m i r a b i l e w e b . i t



Medieval Latin  
Database



Romance  
Database



Hagiographic  
Database

MEL  
BISLAM  
CALMA  
MEM  
RICABIM  
CANTICUM  
ABC  
ROME  
TETRA  
TRAMP  
MADOC **NEW**

BAI  
LIO  
MAFRA  
TECOLM  
TRALIRO

MATER  
BAI  
MAGIS  
MAGI **NEW**

**N  
E  
W**

Medieval Latin Lexicons in  
PDF

- 117,000 manuscripts
- 18,374 authors
- 353,000 bibliographic records
- 1,774 journal articles
- 1,540 miscellany volumes  
essays

Trial the MIRABILE

- Please, email your request to  
info@mirabileweb.it
- A Username and Password will be emailed  
to you

### CONTACTS

info@mirabileweb.it (sales information)  
support@mirabileweb.it (technical support)  
order@mirabileweb.it (administration)

### INFORMATION

#### Individuals

- Annual subscriptions to REPERTORIES and JOURNALS
- 3-day subscription to REPERTORIES
- Single article purchase
- Access via user name and password

#### Institutions

- Annual subscriptions to REPERTORIES, JOURNALS and MISCELLANEA
- Two types of license: STANDARD (up to 3 simultaneous users) and WIDE (unlimited number of simultaneous users)
- Access via IP address or intervals of IP addresses

## REPERTORIES

- MEDIOEVO LATINO (MEL).** Bibliographical Bulletin of European Culture from Boethius to Erasmus (VI-XV centuries)
- BISLAM.** Bibliotheca Scriptorum Latinorum Medii recentiorisque Aevi
- CALMA.** Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500-1500)
- MEDIOEVO MUSICALE (MEM).** Mediaeval Music Bibliographical Bulletin
- RICABIM.** Repertory of Inventories and Catalogues of Medieval Libraries from the VI Century to 1520
- CANTICUM.** Repertory of Works and Manuscripts of the Commentaries of the Song of Songs (from Origins to XII Century)
- ABC.** Ancient Camaldolese Library
- ROME.** Homiletic Collections, 9<sup>th</sup>-12<sup>th</sup> Centuries
- TETRA.** Mediaeval Latin Texts and their Transmission
- TRAMP.** Manuscript Tradition of the Church Fathers
- MADOC.** Manuscripta Doctrinalia (sec. XIII-XV)
- LIO.** Repertory of Italian Lyric Poetry from Origins to Dante
- MAFRA.** French Manuscripts in Italy
- TECOLM.** Texts and Codices of Medieval Lombardy
- TRALIRO.** Hypertext Catalogue of the Romance Lyric Tradition from its Origins
- MAGIS.** Hagiographic Manuscripts of Southern Italy and **MATER.** Hagiographic Manuscripts of Trento and Rovereto
- BAI.** Hagiography in Italian
- MAGI.** Hagiographic Manuscripts from the Biblioteca Medicea Laurenziana

## JOURNALS

- Documenti e studi sulla tradizione filosofica medievale** (I.1, 1990 - )
- Filologia mediolatina** (I, 1994 - )
- Hagiographica** (I, 1994 - )
- Iconographica** (I, 2002 - )
- Itineraria** (I, 2001 - )
- Micrologus** (I, 1993 - )
- Stilistica e metrica italiana** (I, 2001 - )

All journal back issues available online for a total of **1,774 articles**

## MISCELLANEA

The collection at the moment comprises **69 titles** (divided in two areas: Medieval Latin Area and Italian and Romance Area) for a total of **1540 essays** (160 in free access).

All the miscellany volumes essays and the Journal articles are searchable at the full-text level starting from a bibliographical search.

The complete list of titles is available at [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it).

Introductions, indexes (names, persons, places, manuscripts, topics) and abstracts are available for free.

Società Internazionale per lo Studio  
del Medioevo Latino

«Medioevo latino»

Union Académique Internationale

Unione Accademica Nazionale

## CALMA

### Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500-1500)

*conditum a*

CLAUDIO LEONARDI et MICHAEL LAPIDGE

*curantibus*

*Cantabrigiae* MICHAEL LAPIDGE

*Florentiae* SILVIA NOCENTINI et FRANCESCO SANTI

also online at  
[www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

#### V.3 Hadrianus de Budt - Henricus de Colonia

€ 87,00 each volume

### Bibliographic Repertory of all Medieval Authors

---

## QUADERNI DI «CALMA»

### 3. PATRIZIA STOPPACCI, *Clavis Gerbertiana. Gerbertus Aureliacensis*

La *Clavis Gerbertiana* interamente dedicata alla figura e all'opera di Gerberto di Aurillac, *scholasticus* a Reims e poi papa con il nome di Silvestro II, ha una struttura tripartita. La sezione iniziale è dedicata all'attività didattica svolta da Gerberto a Reims. La parte repertoriale comprende l'elenco delle opere autentiche e tre appendici (testi spuri, codici con postille autografe, epitaffio per Silvestro II). Infine, si offre la prima edizione critica del *De rationali et ratione uti*.

XXIV-248 pp. · ISBN 978-88-8450-698-6 · PB · € 30,00

*volumi precedenti*

### 1. ERASMUS ROTERODAMUS. Curante HANS HONNACKER

XXVI-79 pp. · ISBN 978-88-8450-424-1 · PB · € 18,00

### 2. ELISABETTA GUERRIERI, *Clavis degli autori camaldolesi (secoli XI-XVI)<sup>1</sup>*

XL-380 pp. · ISBN 978-88-8450-456-2 · PB · € 55,00



[www.sismel.it](http://www.sismel.it)

