



Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

Firenze, via Montebello 7
2 ottobre 2017
ore 17.00

Les Bibles atlantiques. Le manuscrit biblique à l'époque de la réforme de l'Église du XI^e siècle

a cura di Nadia Togni
(Millennio Medievale, 110. Strumenti e Studi, 42)
SISMEL Edizioni del Galluzzo

Presiede
Agostino Paravicini Bagliani

Interverranno
Attilio Bartoli Langeli

Gabriella Pomaro

Nadia Togni

Entre le XI^e et le XIII^e siècle, l'histoire du livre manuscrit est caractérisée par la production des Bibles atlantiques: un genre de manuscrit biblique de format monumental élaboré dans la région de Rome, qu'on reconnaît à l'uniformité de ses caractères matériels, graphiques et ornementaux. Conçu et mis en place dans le milieu de la réforme de l'Église du XII^e siècle, le genre des Bibles atlantiques constitue l'une des entreprises éditoriales les plus ambitieuses du Moyen Âge, car en l'espace d'un siècle environ, des artisans et copistes professionnels produisent un nombre très élevé d'exemplaires, dont plus d'une centaine nous sont parvenus. À ceux-ci s'ajoutent des recueils homogènes de textes patristiques, liturgiques et d'études du même format et avec les mêmes caractéristiques matérielles et graphiques, qui circulaient avec le manuscrit biblique. Dans ce volume, le genre des Bibles et manuscrits atlantiques est analysé sous ses différents aspects: codicologique, graphique, décoratif, textuel, historique. Le volume réunit les contributions de L. Alidori Battaglia, P. Ballatore, M. A. Bilotta, dom P.-M. Bogaert, F. L. Bossetto, Ch. S. Buchanan, dom M. Dell'Omo, Th. Falmagne, dom G. Farnedi, M. Gosch, M. Grandjean, dom R. Grégoire (†), N. Larocca, G. Lobrichon, M. Maniaci, L. Moccozet, C. Motta, L. Opprecht, E. Orezzi, G. Orofino, M. Perugi, G. Scarpignato, H.-W. Stork, N. Togni, F. Toniolo.

**Società Internazionale per lo Studio
del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.)**

Via Montebello 7 I - 50123 Firenze
tel. 055 2048501 fax 055 2302832
e-mail: infopoint@sismelfirenze.it
<http://www.sismelfirenze.it>