



## SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO

w w w . s i s m e l . i t

### MISCELLANY VOLUMES ONLINE & IN PRINT SPECIAL OFFER 2015

Dear Scholar, Dear Librarian,  
on the occasion of the online publication within Mirabile. Digital Archives for Medieval Culture ([www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)) of a new archive devoted to **miscellany volumes**, in an integrated format with the other bibliographic databases, SISMEL · Edizioni del Galluzzo is pleased to present this special offer regarding **miscellany volumes** published over the years 1997-2009. The offer is reserved to Institutions that will activate a new subscription to the **Miscellanea archive of MIRABILE**, to one or both areas: **Medieval Latin Area** and **Italian and Romance Area**, and it allows to receive miscellany in print volumes **for free**.  
At the moment, 57 miscellany volumes (1,080 essays in PDF format) are available online and every year they will be enriched with ca. 15 new works.

I wish to activate the following new subscription:

Standard licence – up to 3 users at a time		Wide licence – unlimited numbers of users at a time	
New subscribers	Annual subscription	New subscribers	Annual subscription
<input type="checkbox"/> Medieval Latin Area	€ 380,00 + vat	<input type="checkbox"/> Medieval Latin Area	€ 450,00 + vat
<input type="checkbox"/> Italian and Romance Area	€ 120,00 + vat	<input type="checkbox"/> Italian and Romance Area	€ 150,00 + vat
“All repertories” or “Medioevo latino online” subscribers		“All repertories” or “Medioevo latino online” subscribers	
<input type="checkbox"/> Medieval Latin Area	€ 280,00 + vat	<input type="checkbox"/> Medieval Latin Area	€ 330,00 + vat
<input type="checkbox"/> Italian and Romance Area	€ 70,00 + vat	<input type="checkbox"/> Italian and Romance Area	€ 90,00 + vat

I wish to receive **for free** (upon paying a shipping fee of € 15,00 for Italy, € 50,00 for Europe and € 100,00 for the rest of the world) the selected volumes, published from 1997 until 2009 (up to a maximum of 25 volumes)

#### MEDIEVAL LATIN AREA

- 750 anni degli Statuti universitari aretini*. Atti a c. di F. Stella
- Alchimia e medicina nel Medioevo*. A c. di C. Crisciani e A. Paravicini Baglioni
- Anima e corpo nella cultura medievale*. Atti a c. di C. Casagrande S. Vecchio
- Astro-Medicine. Astrology and Medicine, East and West*. Ed. by A. Akasoy et alii
- Biblical Studies in the Early Middle Ages*. Proceedings by C. Leonardi and G. Orlandi
- Blood in History and Blood Histories*. Ed. by M. Gadebusch Bondio
- Conoscere il manoscritto: esperienze, progetti, problemi. Dieci anni del progetto Codex in Toscana*. Atti a c. di M. Marchiaro e S. Zamponi
- «Consilium». Teorie e pratiche del consigliare nella cultura medievale*. A c. di C. Casagrande et alii
- Giorgio Stabile, Dante e la filosofia della natura. Percezioni, cosmologie, linguaggi*
- «Editiones principes» delle opere dei Padri greci e latini*. Atti a c. di M. Cortesi
- Erasmus da Rotterdam e la cultura europea / Erasmus of Rotterdam and European Culture*. Atti a c. di / Ed. by E. Pasini e P. B. Rossi

- «Exempla medicorum». Die Ärzte und ihre Beispiele (14.-18. Jahrhundert)*. Herausg. von M. Gadebusch Bondio und T. Ricklin
- Figure poetiche e figure teologiche nella mariologia dei secoli XIe XII*. Atti a c. di C. M. Piastra e F. Santi
- Girolamo Savonarola da Ferrara all’Europa*. Atti a c. di G. Fragnito e M. Miegge
- Gregorio Magno e l’agiografia tra IV e VII secolo*. Atti a c. di A. Degl’Innocenti et alii
- Gregorio Magno e la Sardegna*. Atti a c. di L. G. G. Ricci
- «Harmonia mundi». Musica mondana e musica celeste fra Antichità e Medioevo*. Atti a c. di M. Cristiani et alii
- I «Dialogi» di Gregorio Magno. Tradizione del testo e antiche traduzioni*. Atti a c. di P. Chiesa
- Il Cantico dei cantici nel Medioevo*. Atti a c. di R. E. Guglielmetti
- Agostino Paravicini Baglioni, *Il potere del papa. Corporeità, autorappresentazione, simboli*
- L’«Appendix Probi». Nuove ricerche*. Atti a c. di F. Lo Monaco e P. Molinelli
- L’hérité entre Moyen Age et Époque moderne. Perspectives historiques*. Par M. van der Lugt et C. de Miramon
- La Bibbia del XIII secolo. Storia del testo, storia dell’esegesi*. Atti a c. di G. Cremascoli e F. Santi

- La Bibbia nell'interpretazione delle donne.* A c. di C. Leonardi et alii
- La chasse au Moyen Age. Société, traités, symboles.* Par A. Paravicini Baglioni et B. Van den Abeele
- La figura de Jerónimo Savonarola O. P. y su influencia en España y Europa.* Actas al cuidado de J. Benavent et alii
- La mémoire du temps au Moyen Age.* Par A. Paravicini Baglioni
- La Tuscia nell'alto e pieno medioevo. Fonti e temi storiografici territoriali e generali. In memoria di Wilhelm Kurze.* Atti a c. di M. Marrocchi e C. Prezzolini
- Le parole della mistica. Problemi teorici e situazione storiografica per la composizione di un repertorio di testi.* Atti a c. di F. Vermigli
- Le portrait. La représentation de l'individu.* Par A. Paravicini Baglioni et alii
- «Liber», «fragmenta», «libellus» prima e dopo Petrarca. In ricordo di d'Arco Silvio Avalle. A c. di F. Lo Monaco et alii
- Maria e la vita storica di Gesù in Gregorio Magno e nei Padri dei secoli V-VII.* Atti a c. di A. Micolani
- Maria, l'Apocalisse e il Medioevo.* Atti a c. di C. M. Piastra e F. Santi
- Claudio Leonardi, *Medioevo latino. La cultura dell'Europa cristiana*
- Natura, scienze e società medievali. Studi in onore di Agostino Paravicini Baglioni.* A c. di C. Leonardi e F. Santi
- Oggetto e spazio. Fenomenologia dell'oggetto, forma e cosa dai secoli XIII-XIV ai post-cartesiani.* Atti a c. di G. Federici Vescovini e O. Rignani
- Padri greci e latini a confronto (secoli XIII-XV).* Atti a c. di M. Cortesi
- Poesía latina medieval (siglos V-XV).* Actas al cuidado de M. C. Díaz y Díaz y J. M. Díaz de Bustamante
- Poetry of Early Medieval Europe. The Manuscripts, Language and Music of the Rhythmic Latin Texts.* Ed. by E. D'Angelo and F. Stella
- The Regulation of Evil. Social and Cultural Attitudes to Epidemics in the Late Middle Ages.* Ed. by A. Paravicini Baglioni and F. Santi
- Michael M. Gorman, *The Study of the Bible in the Early Middle Ages*

- Una città e il suo profeta. Firenze di fronte al Savonarola.* Atti a c. di G. C. Garfagnini
- Vaticana et Medievalia. Études en l'honneur de Louis Duval-Arnould.* Par J.-M. Martin et alii

#### ITALIAN AND ROMANCE AREA

- A scuola con Ser Brunetto. Indagini sulla ricezione di Brunetto Latini dal Medioevo al Rinascimento.* Atti a c. di I. Maffia Scariati
- Cocco Angiolieri e la poesia satirica medievale.* Atti a c. di S. Carrai e G. Marrani
- Giorgio Stabile, Dante e la filosofia della natura. Percezioni, cosmologie, linguaggi*
- Dire l'ineffabile. Caterina da Siena e il linguaggio della mistica.* Atti a c. di L. Leonardi e P. Trifone
- L'«Appendix Probi». Nuove ricerche.* Atti a c. di F. Lo Monaco e P. Molinelli
- La Bibbia in italiano tra Medioevo e Rinascimento. La Bible italienne au Moyen Age et à la Renaissance.* Atti a c. di L. Leonardi
- Maria Corti, La lingua poetica avanti lo Stilnovo. Studi sul lessico e sulla sintassi.* A c. di G. Breschi e A. Stella
- «Liber», «fragmenta», «libellus» prima e dopo Petrarca. In ricordo di d'Arco Silvio Avalle. A c. di F. Lo Monaco et alii
- Lo scaffale della biblioteca scientifica in volgare (secoli XIII-XVI).* Atti a c. di R. Librandi e R. Piro
- Los caminos del personaje en la narrativa medieval.* Actas al cuidado de P. L. Gradín
- Per d'Arco Silvio Avalle. Ricordi lettere immagini.* A c. di L. Leonardi
- Riuscire postcrociani senza essere anticrociani. Gianfranco Contini e gli studi letterari del secondo Novecento.* Atti a c. di A. R. Pupino
- Mario Eusebi, *Saggi di filologia romanza.* A c. di E. Burgio
- Aldo Menichetti, *Saggi metrici.* A c. di P. Gresti e M. Zenari
- Storia della lingua e filologia. Per Alfredo Stussi nel suo sessantacinquesimo compleanno.* A c. di M. Zaccarello e L. Tomasin
- Studi in onore di Pier Vincenzo Mengaldo per i suoi settant'anni.* A c. degli allievi padovani, 2 vols.

#### MISCELLANY ONLINE & IN PRINT VOLUMES SPECIAL OFFER (valid until 30.06.2015)

- I wish to activate the selected new subscription and I wish to receive the selected volumes for free
- Adding the following shipping charges:

ITALY	EUROPE	REST OF THE WORLD
€ 15,00	€ 50,00	€ 100,00

I wish to pay:

- by credit card    

Card No.	<input data-bbox="250 1699 760 1746" style="width: 100%; height: 1.2em; border: none; font-size: 0.8em; margin-bottom: 5px;" type="text"/>
expiry date	<input data-bbox="250 1753 711 1781" style="width: 10%; height: 1.2em; border: none; font-size: 0.8em; margin-bottom: 5px;" type="text"/> / <input data-bbox="717 1753 760 1781" style="width: 10%; height: 1.2em; border: none; font-size: 0.8em; margin-bottom: 5px;" type="text"/>
secure code	<input data-bbox="250 1788 409 1816" style="width: 10%; height: 1.2em; border: none; font-size: 0.8em; margin-bottom: 5px;" type="text"/>   <input data-bbox="416 1788 452 1816" style="width: 10%; height: 1.2em; border: none; font-size: 0.8em; margin-bottom: 5px;" type="text"/>   <input data-bbox="458 1788 495 1816" style="width: 10%; height: 1.2em; border: none; font-size: 0.8em; margin-bottom: 5px;" type="text"/>

- by Paypal
- by upon receiving invoice (only for Libraries and Institutes)

Name/Surname .....

Address .....

Postcode ..... City .....

Country .....

Phone ..... Fax .....

E-Mail .....

Fiscal Code or VAT (cannot be omitted)

.....

Date .....

Signature .....

send to:

SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO

P. O. Box 90, I-50023 Tavarnuzze (FI), Italy · Fax +39.055.2373454 · e-mail: [order@sismel.it](mailto:order@sismel.it)

[www.sismel.it](http://www.sismel.it) · [www.mirabileweb.it](http://www.mirabileweb.it)

